

## 慈溪市南门小学 专辑

### 保护水资源

102班小记者 罗阳(证号1530890)

我和妈妈哼着歌曲,一起走在小路上。“咦,怎么这么臭?”我连忙捂住了鼻子。妈妈望着前面的一条小河,无奈地摇了摇头。她说以前人们在这条小河里淘米、洗衣、游泳……小河上常常飘荡着笑声。但是现在,人们只能望着一潭死水绕道而行。

回到家,那臭水河时时浮现在我的脑海中。我央求妈妈上网查找一些关于水资源的资料:地球上虽然七分是水、三分是陆地,但是人类真正可以用的水资源,除去不能饮用的海水,只占地球总水量2.5%。面对这样珍贵的水资源,有些人还是随手把垃圾扔进河流,甚至有些工厂直接把污水排进河里,造成了严重的污染。看着一张张触目惊心的图片,我气得直跺脚。

突然,一张保护水资源的图片映入我的眼帘,图片的右边一个小女孩蹲在水龙头前,仰头等着水流到水桶里来;左边却画着一个小男孩刷着牙,同时也开着水龙头,水哗哗地流着。我多希望小女孩前面的水龙头能流出水来啊,那期盼的眼神不禁让我想起自己平时浪费水的行为,我觉得脸在发烫。

让我们小学生从身边的小事做起:节约每一滴水,保护每一条小河!

指导老师 徐春波

### 小·蚂蚁大智慧

302班小记者 胡洁(证号1530899)

我们平时看到的蚂蚁身长只有三四毫米,不过是一只微不足道的昆虫,但它却有着大大的智慧哦!

我曾经看到过一则科学小故事,说蚂蚁从高空掉下来不会死。因为蚂蚁从落下来的时候,它的六条腿就会张开,减慢了下落的速度,跟降落伞同一原理,所以它就不会摔死了。妈妈告诉我:“蚂蚁还有团结合作的精神。它们一旦看到食物,就会想尽办法,齐心协力,背的背,扛的扛,把食物运到洞穴里去,虽然有时候食物比一只蚂蚁大上好几倍、重上好几倍,但是当许多蚂蚁心往一块儿想、劲往一处使的时候,就凝结成了一股强大的力量。”

生活中,我们也要学会团结合作,互相帮助,因为团结就是力量,能帮助我们战胜许多困难。

指导老师 卢清清

### 我的外公外婆

303班小记者 陈志辉(证号1530906)

这个元旦,我和妈妈爸爸一起去安徽看望外公外婆。外公外婆可疼我了。无论是我们去安徽,还是他们来慈溪,每次他们都会给我准备很多很多我喜欢吃的零食。临走时,又总会摸着我的脸依依不舍地对我说:“你要好好学习,别调皮捣蛋,听老师和爸爸妈妈的话。”这次回家,我感觉外公外婆老了很多,外婆本来花白的头发上又多了好多银丝,外公的牙齿也有一颗松动了。妈妈虽然没有说什么,但我还是能够看得出她的那份忧伤,毕竟妈妈是外公外婆唯一的女儿。妈妈每当想起二老的孤独和日夜思念我们的煎熬,就会偷偷地掉眼泪,还会一次次地嘱咐我,长大了要孝顺外公外婆,要经常去看他们。

妈妈的话我记下了,长大也一定会做一个孝敬长辈、知道感恩的好小伙。

指导老师 孙云芳

### 金鱼变色记

403班小记者 蒋宇霏(证号1530937)

我们家有一条黑色的金鱼,我叫它小黑。它有一对突出的眼睛,好像要掉下来似的,尾巴像一朵美丽无比的花。就在前几天,这条黑色的金鱼突然变色了。

开始变色时,小黑的黑色鳞片一片一片地往下掉,整个缸底都是零零星星的到处撒落的黑色鳞片。我想小黑是不是生病了呢?就这样过了一天又一天,小黑已经完全变了一个样,全身变成了金黄色的,在阳光下闪闪发光。我去问妈妈,黑金鱼为什么会变色?妈妈回答说:“可能是被卖金鱼的人给染的。”“那是怎么染的呢?”妈妈一下子愣住了。我决定去查一查电脑。

其实金鱼是鱼类中的“变色龙”。基本色随着身体的发育,逐渐发生着改变,在其一生会发生数次变色,常常引起人们的困惑。金鱼的祖先是鲫鱼,鲫鱼和其它大多数淡水鱼一样,并没有十分鲜艳的色彩,而且自然条件下,体色过于鲜艳,也起不到生态保护色的作用,会被天敌发现。当自然界中出现体色突变为红(黄)颜色的鲫鱼,中国人认为上天所赐,寓意吉祥,就人工饲养起来。金鱼的颜色是由黑色素细胞、黄色细胞、白色反光(鸟粪素)细胞、蓝色反光细胞组成。当其中一种细胞排列密度大时,鱼体即呈现此种色彩,不同色素所占比例不同,所组成的体色也各异。

这件事让我明白了,大自然是一块天然的调色板,是一位有趣的魔术师,我们应该在生活中去探索,去发现。

指导老师 胡一萍

### 家乡的路

501班小记者 鲁奕彤(证号1530952)

家乡菜市场外有一条路,路不宽,曲曲弯弯,来往车辆却不少。尤其是早上,这条路俨然成了一个露天菜市场。

每天,晨曦微露,这里便喧嚣起来。小摊贩们亮开嗓子喊起来:“新鲜的蔬菜啊!快来买啊,走过路过,不要错过啊!”“上好的海鲜啊,刚从海里捕上来的哟!”“大减价!大减价!猪肉便宜卖喽!”这么一嗓子一嗓子地喊起来,果然招来了许多顾客。小贩们喜笑颜开,十指飞快地数着钞票;顾客们心满意足,拎着篮子满载而归。不久,汽车的喇叭声响了起来,本就不宽阔的路被挤得水泄不通。摩托车和电瓶车却占了便宜,凭着车身的小巧玲珑,在人群中穿梭自如。

在他乡的日子里,我的心中总会浮现出家乡的路,梦中总能看到它的样子。小时候,我最爱骑着单车往来于小路之上。我两脚仿佛踩了风火轮,蹬得飞快。跟在后面的爷爷着了慌,一路小跑跟在我的身后。我朝他狡黠地一笑,骑得更快了。好在最终,我们都会在公园门口不约而同地顺利会师。如果碰上雨天,那就更有意思了。一把把鲜艳的雨伞盛开了,仿佛一朵朵蘑菇点缀在雨帘之中。每每这个时候,坑坑洼洼的路面上就出现了一个个小水坑。我和小伙伴们争先恐后狠命地往那里踩,水花四溅,弄得满身都是,还丝毫不肯罢休。当然回到家里,少不了妈妈的一顿臭骂。但我们从不因此而长记性,只要雨天来临,我们就如法炮制,乐此不疲。弯弯曲曲小路,承载着我们儿时的欢笑,是美好童年的见证者。

小路弯弯牵梦长,我在心底轻声呼喊:家乡的路呀,我梦中的路!

指导老师 庄红

### 瑞士军刀

503班小记者 王唯宇(证号1530966)

我家里有一把与食指差不多长短的瑞士军刀。它做工精致,鲜红的刀柄上嵌着一个“+”号,那是瑞士的国旗。国旗的正下方有一个小正方形,那是镊子的柄。只要把指甲插进镊子的柄与刀柄的缝隙间,再往后一拉,一把细细的镊子便出现了。瑞士军刀的另一面也有一个方块,是白色的,连接着一根牙签。国旗的右边是一把迷你剪刀,是用来剪指甲的。别看它小,手感却相当好。国旗的左边是指甲锉和瑞士军刀。这把瑞士军刀约重17克,刀刃只有两寸长。别看它只有两寸长,可却锋利无比,能割开水果刀无法割开的东西。

瑞士军刀不仅锐利,还是送礼佳品呢!

指导老师 周玉尔

### 巴西龟

302班小记者 陈容妍欣(证号1530898)

我家养了三只巴西龟,有两只小的和一只大的。它们的龟壳是由13片鳞片组成的,中间有三片六边形的鳞片,旁边有十片五边形的鳞片。它们的前爪有五根手指头,后爪也有五根手指头。它们各有两只大眼睛,眼睛后面是红红的花纹。它们还有一条又细又短又软的尾巴。

巴西龟一般吃小鱼、小虾。但是,我家的巴西龟却与众不同,它们喜欢吃鱼食。我把鱼食丢到巴西龟面前,巴西龟们就争先恐后地抢起来,最后都会把鱼食吃得一干二净,连一点都不会剩下。它们吃完鱼食,就会开始运动。它们的爪子不停地摆动,就像划船一样,真有趣!有时小巴西龟还会爬到假水草上晒太阳呢。如果巴西龟慢慢地把前爪、后爪、头和尾巴缩到壳里去的话,就说明它要睡觉了。它把两只大眼睛闭上,慢慢进入梦乡。巴西龟一天要睡两次觉,一次在中午,一次在晚上。它们睡饱了觉,就等着我去喂它们鱼食喽。

我喜欢这三只活泼可爱的巴西龟,它们给我的生活带来了快乐。

指导老师 卢清清

### 生日

304班小记者 潘珂怡(证号1530917)

今天是我的九周岁生日,我邀请悠悠、天天、洋洋、乐乐和小珂来我家做客。

悠悠说:“今天我带来了一些苹果,是6的两倍还多5个,请你们猜猜看,我买了多少个?”天天听了,立刻说:“6×2+5=17个!”悠悠听了,点点头,说:“猜对了!”这时,妈妈走过来,对我们说:“吃生日蛋糕了!”小伙伴们听了,都兴奋地围坐在蛋糕两旁。

吃蛋糕的时候,妈妈又提了个问题:“如果我们每人吃一块,要怎么切蛋糕?”小珂说:“我们有六个人,每人吃一块……”乐乐插嘴道:“横切、竖切再斜着切一刀嘛!”“对!”妈妈高兴地说。

吃完蛋糕,洋洋说:“我有一个生日礼物要送给你。不过,你得先答出我的问题。”我觉得很奇怪,洋洋神秘地笑了笑,对我说:“甲去学校要向南走100,乙去学校要向北走200米,请问,乙的家在甲的哪里?”我一时想不出来,就在纸上画了简笔画,答案就显而易见了。“在甲的南方!”我自信地回答。洋洋听了,说:“这个可爱的小白兔送给你这个聪明的小公主啦!”

看着洋洋送的礼物,我得意地笑了。

指导老师 孙益婷

### 七星桥

304班小记者 胡乐炎(证号1530911)

家乡的母亲河——横河上,有一座历史悠久的三孔石拱桥,叫七星桥。它是明代晚期孙氏建造的,到现在已经有五百多年了。

七星桥的结构非常精巧。桥长25米左右,有3米多宽,这么长的桥,全部用石头砌成。石桥下面有三个孔,中孔最大,旁边各有一个小孔,它们都可以让船只通过,到了雨季,更有利于排水。桥的南北各有28个石阶供人行走,石阶两旁铺着长条石,方便车辆通过。这座桥不但坚固,而且美观。桥面两侧有石栏,每块栏板中间镶嵌着石柱,共有20根,栏板上还雕刻着吉祥的图案。桥的东西两面正中间各有一块扇形的桥额,上面刻着“七星桥”三个大字,两旁各有一对龙首,下面还各刻有一副桥联。整座桥倒映在河面上,犹如一幅美丽的画卷。

七星桥表现了古代家乡劳动人民的智慧和才干,是家乡宝贵的历史遗产。

### 童年趣事

603班小记者 周子清(证号1530974)

那是一个夏日的下午,爸爸一定要我睡午觉。没有办法,我只能不情愿地去睡觉。

爸爸哄我睡觉,可是我翻来覆去,一点儿睡意也没有。我偷偷地看了看爸爸,他竟然已入睡,还有了呼噜声,一会儿高音,一会儿低音,很有节奏感。我偷偷地爬下床,蹑手蹑脚地爬到爸爸脚丫旁,在他的脚丫上用水笔画起画来:猴子捞月!我又看了看爸爸,他竟然一点儿也没有感觉。我又在他的手上画了一个手表——下午3点。怎么把爸爸弄醒呢?我的小脑袋瓜里又有了一个想法。我拿起一支红色水笔,小心翼翼地在爸爸的左脸上画了3笔。哈哈!谁叫爸爸那么贪睡呢?爸爸是一只贪睡的大花猫!我又在爸爸的右脸上画了两笔,画到第3笔时,爸爸打了一个大哈欠,我立刻装睡。爸爸迷迷糊糊起床,走到卫生间。我紧随其后,偷偷地瞄着爸爸。随即,一阵大笑声从卫生间里传来,我再也忍不住了,放声大笑起来,我们的笑声在屋子里荡漾着……

指导老师 励美君

### 身临黄浦江畔

501班小记者 傅愉成(证号1530950)

夜晚,上海的许多高楼大厦放射出灿烂的灯光,一派光彩熠熠的景色,美极了!

我迎着江风,来到黄浦江边,岸边的高楼鳞次栉比,尤其是正中央的东方明珠。无数盏灯把东方明珠照得透亮,三个圆球发出五彩斑斓的光亮,真像一颗颗晶莹剔透的夜明珠啊!紧挨着它边上的金茂大厦、环球金融中心、中国海关大楼也不甘示弱,灯火通明,高入云霄,守护着这颗神奇的明珠。

静静地走在江边,柔柔的微风吹来,拨动着我的心弦。皎洁的月光伴随着天空上的点点繁星,融入风平浪静的黄浦江。天空中弥漫着一层薄得像纱的雾。不远处的江边有不少人簇拥着,我也忍不住凑个热闹,原来是有对新人在拍结婚照。他们的身后不时有张灯结彩、刻着龙头的游轮缓缓驶过,给夜色增添了一点动态的美。

外滩全长1.5公里,位于浦西,东临黄浦江,西面为52幢风格各异的大楼,所以有“万国建筑博览群”之美称。海关大楼、汇中饭店、百老汇大厦、有利大楼……灯火璀璨,像一幢幢童话仙境中的城堡,看得我眼花缭乱。“咔嚓”“咔嚓”,到处都是闪光灯,大家都想要留住这美丽的瞬间。

走着走着,不知不觉间,我来到了外白渡桥。它紧挨着陈毅广场,是1870年建成的,是上海第一座钢铁结构桥。因为它地处旧时的外摆渡,人们过桥不付费,故称为外白渡桥。桥只有两个孔,共长1067米,车行道的宽就有11.2米。经过多次改造,现在载重为20吨。橘黄的灯光下,外白渡桥仿佛在娓娓诉说着一百多年的故事……

轻吻着细细的江风,我流连忘返,陶醉在这座霓虹灯下的不夜城。

指导老师 庄红

### 我家的小甲鱼

502班小记者 王必业(证号1530958)

潘星烨送我两个甲鱼蛋。小甲鱼蛋圆圆的,像两个小玻璃球。那时候,我喜出望外,多么希望小甲鱼马上孵化出来,我要看看它们的样子。

我每天都会看看这两个蛋。有一天,我发现蛋里有黑黑的一点,就知道小甲鱼要孵化出来了。可这么一说,却让我等了好几个星期。我日盼夜盼,终于盼到了它的出生。那一天,我刚从补习班回来,听见了一些声音,我一看,顿时,眼前一亮,原来小甲鱼出生了!我手忙脚乱地给小甲鱼洗了个澡,把它放入纸杯中,加了点水。可纸杯太小了,于是我又把它放入了大铁盒中。

小甲鱼圆圆的壳摸上去软软的,上面有着13个小黑点,映衬着墨绿色的小壳,十分好看,像是穿上了花斑衣服。头小小的,可脖子老长老长,它每次想爬出去的时候都会伸长了脖子,表现得很努力。两个眼睛突起,一下转到这里,一下又转到那里,显得十分灵活。手脚虽小,却十分有力。爪子不大,可是十分灵活,放在手上,它会帮我挠痒痒。它的背很红,像一个小苹果,我就给它们取了“红背”的名字,听上去还不错。

小甲鱼给我的生活带来了许多乐趣。每天放学,我刚放下书包,就会凑在它们的身边,仔细观察,有时故意把小甲鱼翻过身来,看到它们四脚朝天的样子,常常逗得我哈哈大笑。

指导老师 胡红霞