

今年体育大戏连台

宁波10月将首次举办国际马拉松赛

本报讯(记者 戴斌 通讯员 孙国栋) 2014年是宁波体育收获颇丰的一年,奥体中心开工建设、省运会取得历史佳绩、李玲等选手国际大赛夺金、“市民健身节”等群体活动品牌不断创新……2015年也还将是大戏连台,比如今年先后要举办第17届市运会和首届宁波国际马拉松赛,另外还要组队参加第一届全国青年运动会,而推进体育强市创建工作、提升公共体育服务水平、结合月光经济发展全民健身等工作则是竞技体育之外的抓手。

在刚刚闭幕的市“两会”上,《政府工作报告》中讲到了众多体育元素,如:“奥体中心开工建设”、“加快奥体中心等项目建设”、“全民健身深入开展”、“宁波运动员在15届省运会上取得历史最好成绩”、“培育壮大体育产业”、“提升发展群众体育和竞技体育”、“办好首届宁波国际马拉松赛和第17届市运会”、“发展壮大月光经济,促进商文、商体、商旅、商娱融合发展”等内容。同时,把“建设健身步道”和“保持健身路径完好率”作为今年政府十大民生实事内容。

昨天召开的全市体育局长会议上,确定了“扎实推进体育强市创建工作,提升公共体育服务水平,提高竞技体育总体实力,推动体育产业快速发展”的目标。其中两项大型赛事是第17届市运会和首届宁波国际马拉松赛,市运会将于4月至9月举行,首届宁波国际马拉松赛将于10月下旬举办,这次马拉松赛将融合跨海大桥、甬台“两岸”、产业新区、生态环境和国际化多种元素,充分发挥马拉松赛事的综合效应。

全民健身方面,五个省级国民体质监测中心则将开展每星期一天定期向市民免费检测和健身指导服务;各级体育志愿服务队伍以“全民健身大讲堂”和基层群众健身活动点为阵地,指导科学健身;继续以各类体育社会组织为主体,办好“市民健身节”等低门槛、开放式、亲民性健身盛会。另外,还将在月光经济核心区域规划建设“室外健身中心”或“体育主题公园”,通过延长体育场馆开放时间、引导健身服务机构参与、广泛开展夜间健身休闲活动、增加体育竞赛表演活动等方式推动月光经济发展;积极联合相关部门探索医保卡余额用于健身消费的工作,以期激活医保卡余额,适度用于健身消费。

姚明等六人担任申冬奥形象大使



姚明在接受记者采访。新华社发

据新华社 姚明、申雪、赵宏博、张虹、李妮娜和侯斌昨日接受了北京冬奥申委颁发的聘书,正式成为北京申办冬奥会形象大使。今后,他们将参与申冬奥宣传推广活动,利用自身影响力推广北京和张家口联合申办冬奥会。

北京申办冬奥会形象大使担负在世界范围内宣传推介北京和张家口联合申办冬奥会、传播奥林匹克精神的任务,支持并参与北京申办冬奥会的各类宣传活动,扩大北京申办冬奥会的国际传播力,提高社会影响力,赢得更多的民众支持。

在申奥阶段聘请宣传推广形象大使是世界各国开展申办工作的惯例。聘请形象大使有利于增强北京申办冬奥会的国际传播力和影响力,为北京申冬奥助力。

姚明说:“非常荣幸能够为北京申办2022年冬季奥运会作出一些贡献,希望我们这次可以成功。”

珍藏了40多年的铁质熨斗找到了“新家”

本报讯(记者 金晓 文/摄) 自从在晚报上得知鄞州区潘火桥的蔡氏宗祠里开了一家宁波熨斗博物馆,今年64岁的李亚国老人就寻思着给自己珍藏了40多年的一只老熨斗找个“新家”。昨天下午,李老伯郑重地将自己的熨斗交到了熨斗博物馆馆长赵雪林的手中,而这只熨斗也成为了刚开馆不久的熨斗博物馆收到的第一件无偿捐赠的藏品。

说起这只熨斗的由来,李老伯说,这与他的奶奶有关。“我奶奶是做裁缝的,上世纪60年代还在老外滩的中马路上开过一家裁缝店。1966年前后,我在上海的表哥到宁波来看奶奶,特意买了这只熨斗送给奶奶”,李老伯介绍说,“表哥以为奶奶还在开裁缝店,其实那时候裁缝店已经关了,”此后,李老伯的奶奶一直不舍得用这只新熨斗,原封不动地藏了起来。等到奶奶年纪大了,这只熨斗就转到了李老伯手中。李老伯年轻时也是一个裁缝,在服装厂工作,还是个收藏爱好者,因此他格外珍惜这只熨斗,小心翼翼地珍藏了40多个年头。

呈现在记者眼前的这只铁质熨斗,一副簇新模样:红色的木质手柄透着光泽,铁质熨斗的上半部分丝毫没有生锈,保持着铁器原有的黑色,熨斗的下半部分则由一层老式的塑料纸包裹着,一面清晰地写着“3号熨斗,湖南长沙五金工具总厂出品”,还注明了厂址和电话号码;另一面则写



着“最高指示:人民,只有人民,才是创造世界历史的动力”。

时隔40多年,这张塑料纸依然完好,上面这些红色的字都十分清晰,这让有着10多年熨斗收藏经验的赵雪林都很吃惊,“还没见过保存得这么好的熨斗,尤其是上面的毛泽东语录,我是第一次看到,而且这只熨斗还是崭新的,很珍贵!”“虽然这只熨斗的样式从民国开始就有了,但这上面的文字太难得了,对于我们博物馆来说,这样的文字介绍还能丰富我们的文献资料呢。”赵雪林十分感谢李老伯将这样一件珍贵的藏品无偿地捐赠给了熨斗博物馆,并表示将好好保存这只熨斗。

清代满族服饰亮相港口博物馆

本报讯(记者 顾嘉懿 通讯员 赵锡) 昨天上午,位于北仑的中国港口博物馆举行了“旗装雅韵——吉林省博物院藏清代满族服饰展”开幕仪式。这是中国港口博物馆自去年10月开馆后引进的首个精品特展,将在春节期间为市民带来一场清朝服饰盛宴。

清代是我国服饰发展的一个重要历史阶段。“满族服饰”是服饰历史上继“胡服骑射”、“开放唐装”之后的第三次突变。其款式品种、衣着特点直接影响了我国近、现代服饰文化的演变和发展。

此次展览共展出80余件吉林省博物院藏的满族服饰,其中既包括异彩纷呈的民服、品秩有序的官服,也有琳琅满目的佩饰,还有八旗士兵的甲胄,旨在多角度、全方位地对满族服饰的民族特征和地域特色进行展示。

据了解,本次展览将持续2个多月,市民即日起至4月20日都可免费参观。展览期间,港口博物



市民在观看满族服饰。通讯员 黄欢 摄
馆还将举办“红帮与中国近现代服装业”专题讲座、“锦衣嘉年华”青少年体验活动等,使市民游客能更深层次地感受服饰文化的魅力。

《海曙变迁》昨日首发

昨日,海曙区政协举行《海曙变迁》首发式,132幅新老照片和15万字的描述生动再现了海曙建区30年来的变化和发展。

该书征集到的132幅照片中,66幅为新照片,66幅为老照片。“我们坚持新老照片对比的原则

努力挖掘新老照片的共同点和标志物,唤起人们日渐模糊的家乡记忆和展示海曙区30年来的巨大变化。”该书主编贾亚炜表示,他们在选择和拍摄新老照片时,尽量考虑同地点、同角度。

记者 张磊杰 通讯员 朱尹莹

宁波帮博物馆邀您体验民国风情

2月14日,宁波帮博物馆将推出为期两个月的“岁月流痕——民国时期风物展”,展览将分为瓷器、木器、竹器、纸质四个部分,并运用诸多宁波家具来还原旧日生活场景,解读旧日生活的美学品味,展现传统文化的独特魅力。

据悉,开展当天将举行中国结制作青少年探索体验活动,感兴趣的市民可通过宁波帮博物馆公众微信或者电话报名,参加者仅限7-12岁的小朋友。

记者 金晓 通讯员 丁悠初