



图2



图3

图1 开场节目《龙腾狮舞迎新春》中的“铿锵玫瑰”艺术指导聂艳在指导演员。

图2 高钱村文化礼堂舞蹈队的农家媳妇在场外排练参赛节目《俏媳妇》。

图3 《时针,时针,快快跑》的指导老师在指导小演员。

走进余姚朗霞天华村 探营“我们的村晚” 感受文化年味



□记者 许财宝
梅薇 俞素梅/文
胡龙召/摄

农历大年的脚步越来越近了，许多人家都在忙着添置年货，而在余姚朗霞街道天华村的文化礼堂里，来自我市各县(市)农村的一批农民朋友，正在齐心合力地准备着一道别样的文化年货“2015我们的村晚——宁波市农村文化礼堂迎春晚会”。获知这一消息，记者昨天前往，感受“村晚”年的文化气息。

参加“2015我们的村晚”的，都是农民朋友

天华村的文化礼堂屋顶呈一个乳白色球形，大老远望过去，在一排民居中非常显眼。昨天一大早，虽然天气寒冷，但文化礼堂门口却已十分热闹。演员们有的在搬演出服、道具，有的在排队签到。

走进文化礼堂，迎面就是一个大舞台，巨幅的LED电子显示屏位居正中，舞台两边饰以浙东民居的马头墙、油画布景的砖瓦墙，透露出浓浓的江南风情。再挂上几串玉米、大蒜、花生，增加了乡土气息。

上午9点多，20多个女演员穿着清一色的紫色外套，戴着紫色贝雷帽，站在舞台上排练开了。只见几架红色大鼓在她们面前一字排开，随着演员们手势的变动，鼓声或激昂、或热烈、或欢快、或粗犷。而

演员们敲起大鼓来也是一脸的豪气，一如这个节目的名字——“铿锵玫瑰”。

该节目的指导老师裘如玉站在台下紧盯着。“她们都是鄞州鄞江镇它山堰村的村民，平均年龄已经四十五六岁了，有一半是家庭妇女。”在接受记者采访时，裘如玉介绍说，“这个节目，我们修改了多次，现在这个样子已经排练10多天了。”平时排练都放在晚上，为了不影响周边的村民，“我们就把衣服脱下来，裹在大鼓上，这样声音就轻多了”，“她们挺不容易的，我对她们要求比较高，要求动作幅度大，她们把浑身力气都使出来了”，每次排练结束，第二天演员们吃饭时，一个个拿筷子的手都提不起来，“我就说，手酸，过几天就会好的”，于是每次排练照旧，大家一

天都没落下。裘如玉还告诉记者：“她们这身衣服是统一买的。看上去好精神！”

市委宣传部干部陈武正在现场紧张地调度。他告诉记者，参加“2015我们的村晚”的，都是从去年12月份举行的宁波农村文化礼堂才艺大比拼中选拔出来的节目。近年来，我市农村的文化礼堂建设红红火火，文化礼堂成了生活富裕起来的村民们的精神家园。天华村的这个文化礼堂又被村民称为“欢乐舞台”，就是因为这里诞生过太多的快乐。在文化礼堂里，村民们逢年过节都会举行文艺表演等节日活动。但像这次这么大规模的、跨县(市)区的村民朋友一起表演一台“村晚”，在我市还是第一次，这也让天华村的春节氛围显得特别浓郁。

“村晚”激发出农民朋友心中的一种文化自觉

不同于专业文艺团体的表演，来自草根的“村晚”带着村民发自内心的快乐，几乎每一个节目背后都有一个特别的故事。

由余姚朗霞街道赵家村外来务工人员子女表演的《时针,时针,快快跑》曾在宁波文化礼堂才艺大比拼中获得过金奖。指导老师舒爱女昨天在排练现场告诉记者，参加演出的18个小朋友，只有一个学过拉丁舞。但是，她们都很喜欢跳舞。为了这个节目，11岁的石佳乐甚至延迟了回老家过年的时间。舒爱女说，他们一帮在宁波的老乡包了一辆车回四川老家，“现在就剩下石佳乐母女俩还留在宁波，到时候只能坐火车回去了。”

事实上，在这18个小演员里，因为节目而推迟回老家的还有不少，而12岁的李其秀索性就准备留在姑奶奶家过年了。小姑娘来自贵州，她害羞地告诉记者：“爸爸妈妈前几天就已经回老家了。”问她一个人在宁波会寂寞吗，小姑娘很认真地说：“可是有演出呢。”

来自杭州湾新区庵东镇新建村的节目更有意思：原创歌舞情景剧《还是家温暖》，表演者是一家6口。女主角冯青青在自编自导自演这个节目的时候，不仅拉上了丈夫和儿子，还动员来了自己的父母和妹妹。冯青青和丈夫焦志荣是大学同学，两人学的就是音乐表演，毕业回新建村后自主创业，排一出歌舞情景剧对他们来说

并不难，真正难的是，“如何说服老爸老妈来一起演出。”

这部情景剧讲的是冯青青的妹妹从学校回家过年发生的事。“老爸老妈就是本色演出。”但老两口以前从没上过舞台，“他们始终迈不出这第一步。”那些天，小夫妻俩“软磨硬泡”，用焦志荣的话说，“好不容易打开了他们的心房”。如今，冯青青的老爸还挺享受这样的表演，他告诉记者：“我一点也不紧张，就是年纪大了，反应有些慢。”

看着这些参加表演的农民对节目有一种发自内心的喜爱，现场一位工作人员向记者感慨道：“像这样的‘村晚’唤醒、激发了农民心中的一种文化自觉。”

“村里搞文化，回报在村民的精神状态”

一阵阵铿锵鼓声，一盏盏大红灯笼，文化礼堂里的热闹让天华村倍显节日的气氛。

文化环境好是天华村一大特色。行走村里，记者看到，在村民一幢幢别墅式的新房旁，还保留着天华老街、符氏宗祠等古迹，村里修建了文化礼堂、休闲长廊等设施，还拥有一支“锦绣天华”艺术团。据

介绍，村里的文化礼堂也是央视七套的拍摄基地，CCTV-7曾多次来天华村录制“乡村大世界”节目。

街巷整洁，河水清清，干净的村容村貌让记者印象深刻，村支书符建庭道出了其中的奥妙：村里每年的财务支出一半用于打造“美丽乡村”民生实事工程，其中包括环境整治等。这位村支书对文化建设

很重视，他说得很实在：“一个家庭，一个村庄，甚至一个国家，如果没有文明，即使富也富不长久的，而文明主要靠搞文化。村里搞文化也许没有直接的经济回报，事实上，它的回报是无形的，它回报在让人舒适的村容村貌里，回报在村民的精神状态等方面面。”