



年 韵

羊年说羊肉

◎仇赤斌

民以食为天，食天然则鲜。
羊年不妨来说说羊肉。

宁波人吃羊肉多是红烧或做汤。最好选用散养的本地羊，煺毛后留皮，剁成小块，用大火炖熟后，再放入萝卜块慢炖。萝卜会吸收羊肉的膻味和油腻，再加点醋和葱姜，出锅前再撒些青蒜苗，这道菜即使是在春节胃口难开的时候也是很受欢迎的。如果萝卜少放些、醋多加点，就是羊肉汤。

还有种“羊板”。把羊肉煮熟后，用石头或其他重物压紧，将水分挤净，冷却后切片就容易成型，肉不会散开。这是过年时候餐桌上常见的冷盘菜，上档次的那种。

我曾经在海南呆过两年，吃过海南四大名吃中的东山羊。东山羊主产于万宁市的东山岭，岭上怪石嶙峋、草木茂盛、甘泉流畅、空气清新，这样放养的羊味道自然鲜美。东山羊通体发黑，去了毛的皮也是黑的，其皮嫩肉厚，脂肪均匀，味美而无膻味。看那红焖的羊肉色泽金黄，肉质酥烂，润滑可口，令人欲罢不能。

有人说，鱼羊为鲜，其中南方占鱼北方占羊。我去陕西那次，尝到了不少美味。在延安吃了烤羊排，热气腾腾地上来，焦香四溢，鲜嫩可口，让人馋涎欲滴，恨不得把羊肋骨也嚼碎。在西安逛回民街时，吃了碗羊肉泡馍，至今记忆犹新。把死面做的馍，自己掰碎后给店家，店家加入羊肉汤，放入黄花菜、木耳、粉丝、青蒜，煮熟；再放入调味品，放上切成片的卤羊肉，撒上香菜即可。就这样一口汤一口馍，再夹块羊肉慢慢咀嚼，吸溜两口粉丝，大口的馍，大块的肉，佐些糖蒜，吃得酣畅淋漓，就是大冬天也能出通汗，爽！

从此爱上了羊肉泡馍，但西安不常去，幸亏发现在本地一家清真店里也有，可以解解馋。这家端上来的直接就是一大碗羊肉汤，里面有大片的羊肉和粉丝，馍是单独放在盘里的。馍是发面做成的，比较软，保持了面粉的原始香味。掰的碎馍可大可小，一切随你，就是不掰直接蘸着羊汤吃也未尝不可。据说这是兰州的做法，但汤和羊肉与西安的一样鲜美。

羊肉吃得最过瘾的是回山东老丈人家过年的那次。羊是岳父自己养的，老人家不管寒冬酷暑，中午都赶着一大群羊出去，让其在田地间、树林里、小河边吃草，下午才回来。家人都劝他不要去放了，他说闲着反而难受。还别说，自从养羊以后，老人家运动多了，身体倒是比以前好了。羊是年前杀好的，那天端上来的除了羊肉，还有羊头和羊杂，都是清煮的。羊杂品种很多，养肝、羊肚、羊肠、羊血都有，多是以前从未吃过的，羊头肉也是第一次吃。再来一大碗羊汤，乳白的汤色中带着丝丝绿意，那是香菜和葱花，汤里还埋着带骨的羊肉，那叫一个好吃啊。山东过年喝白酒，我虽然酒量有限，还是一起大口喝酒、大口吃肉，颇有梁山好汉的味道（那里离梁山县不远）。那天的主食是羊肉饺子，也是难得的美味，可惜我已经吃不动了。

回来时，老人家一定要我们再带上一条大羊腿，说是让我父母也尝尝。



◎屠文淑

江南地区立春一过，自然界万物萌动，大地开始泛出新绿，田埂上、水沟边已可见荠菜恣肆的羽状叶，有的竟已抽出长长的苔。小菜场出售的荠菜叶片肥大，缠绕纠结成一团一团，被浸洗得水淋淋的，多是农家自己种的。野荠菜特有的清香老幼皆喜，也是文人学士钟爱之食。

记得早年看季羡林的文集，在一篇题名《二月兰》的散文中，作者追忆婶母活着时“每到春天二月兰开花的时候，她往往拿一把小铲，带一个黑书包，到成片的二月兰旁青草丛里去搜挖荠菜。只要看到她的身影在二月兰的紫雾里晃动，我就知道在午餐或晚餐的桌上必然弥漫着荠菜馄饨的清香”。文章的主旨并不是写二月兰，但随时间流逝，文中内容在我记忆中都已淡化模糊，唯有以上文字却以画面的形式定格于脑，甚至想象着作者端起荠菜馄饨大快朵颐的快乐神态，不禁莞尔。

不同于季羡林吃荠菜馄饨的坐享其成，学者顾随要满足口腹之乐，必须亲力亲为。他的随笔《剜荠菜》便是明证。随笔写于1937年4月14日，就在这天早晨，他起床后发现春天已过去大半，还不曾吃过荠菜，于是早饭都顾不得吃，立即出门坐电车到天安门下来，熟门熟路地跑到后河沿，路边全是野生的荠菜，顾随就用自带的小刀一株一株剜起来，就像他平时做学问，心无旁骛，专心致志地忘了时间，直到路边茶馆的小二问他：喝茶吗？他才“看看确实不少”，喝下一杯茶，顿时感觉饥肠辘辘……待拎着一大包荠菜回家时，天已近中午。自然，“晚饭吃的荠菜馅水饺子，很香，不由得吃多了。”饭后，他欣然命笔，写下了这篇至情至性的短文。我读了后，却花了不少时间去考证文中的一段话：“清明已过了十天，有的荠菜竟开着小小的花，颜色是紫的。”我储备的植物学知识中荠菜开不出紫色花，南北地域之别影响花色不同？我先查《辞海》：“荠菜，十字花科。一年或二年生草本，基出叶丛生，羽状分裂或不分裂，叶被毛茸。春天开花，总状花序，花小，白色。”又查《中草药选》：“荠菜，别名芨菜、菱角菜。南北方均有分布。总状花序，花细小，白色。”又有：“药用全草。味甘性平，清热利湿，止血，明目。”以下分别列出主治的各种病症以及用法。只是不知当年顾随所看到的开紫花的是何种植物了。

将荠菜做出新味道的当推京城大玩家王世襄。上世纪70年代初，王世襄在湖北咸宁干校，罹患肺结核，被派看守菜地。一天，他听到山坡上有人开枪打野鸡，立即跑去买了一只肥大的雄野鸡，又急急忙忙在菜地边、水渠旁挖了不少野荠菜，向当地老乡借了炊灶用具，炒了一盘荠菜野鸡片。他先将鸡胸脯肉切片，用蛋清、芡粉、盐浆好，温油滑过。荠菜水焯切末，炒后再加鸡片，一盘雪白翠绿、香浓嫩滑的美肴胜过大饭店的招牌菜。王世襄不仅会吃、能烧，而且善于发现和利用各种食材，巧妙搭配，做出一般名厨都难以企及的美味。更重要的是他无论身处何种境遇，对生活的种种“杂事”都兴趣盎然，全身心投入，使得人生丰满、生命坚韧，几近穿孔的肺结核痊愈，才有日后之长寿。

我喜欢吃清炒荠菜，更喜欢吃荠菜炒年糕，又必定要出自母亲的厨艺。家住郊区，每逢春节前后，遇到风和日丽的日子，陪母亲外出散步，随手带一把小剪刀，看到树底下、水塘边的野荠菜，顺手剪下来装入随带的袋中。回到家里，母亲将荠菜切成细丝，配以冬笋丝和少许火腿丝，用油煽过盛起，待年糕片炒到九分熟，将三丝倒入略翻炒，即盛出一盘绿白红黄的炒年糕，不仅色泽明丽，吃一口糯软鲜香，美不可言。我也按照母亲的方法如此这般操作，炒出来的荠菜年糕，外观萎靡，味道也大为逊色，十分不解，多次虚心向母亲讨教。母亲轻描淡写一句话：“各人手法不一样。”说得好玄妙。我心里一清二楚，此生炒荠菜年糕的厨艺难以与母亲比肩了。好在生性懒惰，不会因此烦恼，藉此聊以自慰，坐享口福，也好！也好！



年 韵

喜气洋洋过羊年

◎江根梅

骏马踏雪去，美羊迎春来。一个吉祥的羊年又到了。

我国对羊的记载历史悠久，三千多年前的甲骨文中就有羊的象形文字，《说文解字》上说：“羊字，象头角足尾之形。”又说：“羊，祥也，故吉礼用之。”也就是说“羊”在古时通“祥”，《博古图》上的“辟除不祥”、《汉元嘉刀铭》上的“宜侯王、大吉羊”皆以羊为祥。

羊在我国传统的十二生肖中排行第八，向来是吉祥、如意的象征。东汉许慎《说文解字》有言：“羊，祥也。”汉字中的“美”字，即由“羊”和“大”两字组合而成，大羊就是美。有句俗语叫“三羊开泰”，据说“三羊开泰”本应作“三阳开泰”，《周易》中说正月为泰卦，三阳生在下，三阴生在上，有阴消阳生、冬去春来、万象更新的含义，泰是吉亨之象，所以用三阳开泰来称颂岁首，寓意吉祥、平安。而羊、阳同音，羊祥互用，久之便演变成三羊开泰。

羊是最早被人类驯服饲养的家畜之一。古人以“马牛羊鸡犬豕”为六畜，用羊来祭神祈求好运是中国古代重要的仪式。古代器物上常有羊的造型出现，比如商朝的四羊方尊、西汉的羊形铜灯、清朝的三羊碗，无不体现羊文化的历史悠久。而与羊有关的成语和典故，也实在是不胜枚举，著名的有“亡羊补牢”、“顺手牵羊”、“歧路亡羊”等，每一个成语背后都有一则引人深思的故事。

在中国人的心目中，羊还代表一种坚贞、正义。王充《论衡·是应》载，唐尧之臣皋陶治狱，辅以独角之羊。此羊对嫌犯“有罪则触，无罪则不触”，极为灵验。至战国时，秦楚等国御史、狱吏等执法者皆着带有独角神羊图案之冠服，以示庄严神圣。《汉书·苏武传》里，苏武出使匈奴，被匈奴扣押，拒不投降，被放逐到北海牧羊十九年。后苏武返长安，受封麒麟阁十一功臣之一，留下千古佳话。

羊堪称全身都是宝。羊毛、羊皮、羊绒是御寒佳品；羊毛还可制为羊毫笔，是文房四宝之一；羊肉更是鲜嫩可口的美味佳肴，北京的涮羊肉、爆羊肉，新疆的羊肉串，青海的手抓羊肉等都各具风味；羊奶营养丰富，适合人类饮用，羊胆、羊角还可入药。总而言之，羊是人类生活所需物资中的珍品。

羊对人类的贡献，无论过去还是现在，中国还是外国，都可以说是功勋盖世。我们知道，十六世纪的欧洲，由于羊毛纺织业的发展，推动了“圈地运动”，促进了资本主义经济方式的兴起。在德国和荷兰交界处的马克格罗宁根小城，至今还有一个古老的传统节日——“牧羊人”节。澳大利亚更有“骑在羊背上的国家”之称号。

马驰祥云去，羊带瑞气来，在此祝愿同胞们，羊年大吉！

总第 5812 期

投稿邮箱：essay@cnnb.com.cn

漫画 沈欣