



古迹传说

慈城孔庙

□王建勇

孔庙亦称文庙、学宫、夫子庙等,是用来祭祀孔子的祠庙。据资料显示:世界各地孔庙多达2000余座,国内约1500多座,目前保存较为完整的约300座。

历史上之所以留下这么多孔庙,唐太宗李世民间功不可没。唐贞观二年(公元628年),唐太宗诏令在孔子故乡曲阜建孔子庙堂,孔子被尊为“先圣”。唐贞观四年(公元630年),唐太宗又下诏令,指示全国各州县设孔子庙,由此孔子庙从曲阜走向全国及周边的朝鲜半岛、日本、越南等地。与佛教寺庙建在偏远地区不同的是,孔子庙都建在城区的中心,可见其地位显著。

孔子又名孔丘,生于公元前551年,逝于公元前479年,山东曲阜人。孔子主张把教育从上流社会扩大到平民阶层,即变“学在官府”而为“有教无类”,生前编纂的《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》等鸿篇巨制,是科举时代中国文人学子的经典教科书。孔子是儒家学派的创始人,而儒学是中国文化的主体,故儒家文化也因此成了中国文化的代名词。

慈城孔庙始建于宋雍熙二年(984),距今已有一千多年历史。光绪《慈溪县志》载:县令李昭文建于县治西北四十步……庆历八年(1048)县令林肇徙建于县治东南一里处(即今址)。

现存慈城孔庙除大成殿在抗日战争期间被日军战机轰炸倒塌为近年重建之外,其余建筑均为历代真迹,光绪原貌。

光绪年间,清“工部”测量,慈城孔庙占地为:“学宫地(孔庙房舍)共一十亩三分(约7000平方米)……通共地(即总面积)十八亩五分九厘七毫九丝(约12400平方米)。”(《慈溪县志》)

慈城孔庙建筑以中、东、西三条轴线纵向贯穿为布局。

慈城孔庙的正门为棂星门,在中轴线上。棂星是古代天文学上的文星之一,把孔子比作文星,就是要我们尊重天一样敬重孔子。棂星门平时关闭,仅在重大祭祀活动或重要贵宾莅临时才暂时开放。

棂星门内呈半圆形的水池叫“泮池”,上有泮桥三座,依古制,天子之学四周必环以圆形流水。古时只有考中秀才,有资格进入诸侯之学者,才能经泮桥,入拜孔子;其次为大成门,“大成”二字取自《孟子》中的“孔子之谓集大成”,赞颂孔子集古圣先贤之大成的至高境界;过了大成门为大成殿,大成殿左右侧为东庑、西庑,里面摆放着后世供奉的乡贤乡儒的牌位;再后是明伦堂,明伦堂是以前生员上课的地方,当年刚入学的生员拜祭完孔子,都要到明伦堂去拜见老师,然后就在此上课;过了明伦堂是梯云亭,梯云亭寓意学子要爬楼梯一样一步一步奋进,才能登上“梯云”,成为“人中之人”。梯云亭左右则是“进士第”,里面陈列着慈城唐宋至明清500多名进士的名单。如:王来、王復、姜宸英等先贤。

东轴为魁星阁、文昌阁、土地祠、崇圣祠。魁星阁和文昌阁是中国传统祭祀建筑,是祭祀传说中掌管文运的功名禄位之神;土地祠是土地神的祠堂,可保一方平安、五谷丰登;而崇圣祠是奉祀孔子父亲叔梁纥和孔子五代祖先及其家族的地方。

西轴为尊经阁、节孝祠、忠义孝悌祠、名宦乡贤祠。尊经阁旧时是存放儒家经典书籍的地方;节孝祠则有慈城当地5000多名贤妻良母、节烈孝女的名单及一些事迹的介绍,如:姚女抗弟、贤妻相夫、六女抗倭等;忠义孝悌祠内陈列介绍了慈城忠义孝悌人物,如汉代董黯、唐代张无择、宋代孙之翰及慈城抗倭、抗英等壮士;名宦乡贤祠顾名思义是祭祀本地有政绩的官员及对儒学传播作出贡献的人员。

慈城孔庙建筑,中、东、西三条轴线,各自布局完整又相互依存、和谐统一,体现了中国传统建筑既综合又取舍,平稳、静穆、壮阔的建筑艺术风采。

孔庙四周以红色宫墙相围,在南面红色宫墙上刻有“万仞宫墙”四字,意喻孔子学问高深。

在南面红色宫墙左右各有一“下马碑”,上书“一应文武官员军民人等至此下马”,提醒人们路过此地时,下马、下轿步行,以示对孔子的敬重。

前通衢东西设有“腾蛟”、“起凤”二坊,“腾蛟”,蛟龙腾跃,“起凤”,凤凰起舞,出自唐代诗人王勃《滕王阁序》:“腾蛟起凤,孟学士之词宗”之句。

光绪《慈溪县志》卷四载:“建炎四年(1130),金寇至,学(孔庙)毁……元贞二年(1296)(孔庙)毁,主簿皇甫苴重建于扉门南……嘉庆三十年(1551)(孔庙)毁于夷寇,三十六年(1557)即其故址重建……”慈城孔庙因损毁、战乱等原因,据史料记载,历代重建、扩建达50多次。

现孔庙内保存有康熙二十八年(1689)御制《先师孔子赞》及《颜曾思孟四子赞并序》勒石置碑、清咸丰九年(1859)重刻,王安石撰写的《慈溪县建学记》碑,此碑由宋庆历八年(1048)县令林肇所立,明伦堂御制卧碑等20余方古碑。康熙二十四年(1685)御书“万世师表”、雍正三年(1725)御书“生民未有”、光绪元年(1875)御书“斯文在兹”等额悬于孔庙。

孔庙中还存有大量的碑刻及画像,是中国传统文化艺术的宝贵财富。慈城孔庙亦是目前浙东地区保存最为完整的文庙。

古村人文

栖霞坑古村

□任永忆

栖霞坑村位于奉化溪口西北方向,沿309省道,转入亭下湖畔盘山公路至董村,溯溪而上可达村口。据《四明山志》,栖霞坑原称桃花坑,“在二十里云之南。山岩壁立数仞,延袤数百丈,其石红白相间,掩映如桃花初发,故名。”唐朝诗人陆龟蒙的《四明山九题诗》中有“云南更有溪,丹砾尽无泥”,提及的“云南”即桃花坑,直至清末才改名为栖霞坑。

村口横卧一孔古桥——“长寿桥”。单孔拱桥,为明清时所建,长约8米,高4米。桥面上铺就鹅卵石,桥墩则老藤缠绕。临桥有一“长安庵”,村里很多上了年纪的老人都曾在此念书。登古桥可隐隐看到村中的屋舍。

进村后左边所见的是“式谷堂”,亦谓之“洽成祠堂”,建于1896年,一半已塌,厢房及后面大厅基本完好。厅内可见“式谷堂碑记”,由奉化光绪进士孙锵题写。那高高的五重马头墙下残存的精致雕刻,那门楣上“源远流长”、“世袭槐荫”等字样,透着厚重的文化底蕴。它是早年同盟会成员王恩博的祖堂,由王氏太公王海创建。现存木壁上的中举喜报依稀可见“光绪甲辰年会试第二百七十六名进士”字样,见证王家曾经是书香门第和宦官人家。

村里的房屋沿溪而筑,如果你驻足而望,可以发现山坡两边尚存有一些百年古屋。“显应庙”内有戏台、大殿,上书“赏善罚恶”的大匾高高悬挂。此庙为清初建筑,占地约466平方米。在庙的内大殿上书有“德媿甘棠”,落款为雍正乙卯年,即1735年。“显应庙”是全村王、周、何、孙四姓的宗庙。

在庙的斜对面,有几株古樟,茂密的树荫下可见“长安廊桥”,该桥属单孔拱桥,横跨跨溪,建于清同治初年,至今约200年。桥长18米、拱高5米,鹅卵石装点桥面,桥上有长廊可避风遮阳。

从“长安桥”往前行便见“王氏宗祠”,也叫“敬承堂”,抗日战争时被日军放火烧毁,1948年重建,前后两进、四合院式。四明栖霞王氏距今500多年。据《四明栖霞王氏宗谱》记叙:此地为东晋右军、书法大家王羲之后裔聚居地,王羲之曾隐居奉嵊交界的六诏。“王氏宗祠”是栖霞坑村的王姓祖堂,采用青砖、青石、榿木作为主要材料,造型古朴高雅。柱头雕龙绘凤,月梁上刻着双龙戏珠图。

再走几十米,便到了村西口,远望峡谷深处,翠竹摇曳。南培岭跨溪之上有座“永济桥”,建于清朝乾隆初年,也是一座单孔石砌古桥。它连着栖霞坑村的千年古道,以前是奉化去往余姚、绍兴通商的必经之路,是唐诗之路浙东段的重要通道。

晚上宁静的星空下,隐约能听见徐凫岩的瀑布声。去年栖霞坑村被列为“宁波历史文化古村”。

上图为慈城孔庙。记者 龚国荣 摄影 投稿邮箱: sat@cnb.com.cn

皮肤瘙痒 徐大夫有办法

皮肤瘙痒,痒在表皮,根在内毒。如果把痒比做草,那么毒就是草的根,割草不除根,春风吹又生!【徐大夫止痒膏】不仅一抹止痒,还会感觉从皮肤里冒出丝丝凉气,或渗出珠状液体,或出现异味粘稠物,这些传统称为“体外排毒”。多年来,凡用过【徐大夫止痒膏】的人个个笑夸神奇。

【徐大夫止痒膏】老人小孩都能用,非常受欢迎。如果您是多年的过敏、皮炎、手足癣、头癣、脚癣、湿疹、荨麻疹、疥疮、带状疱疹、脚气、蚊虫叮咬、痔疮等引起的皮肤瘙痒,均可使用【徐大夫止痒膏】。健康咨询:400-015-8115

【徐大夫止痒膏】2盒一复程,宁波信谊药店(解放南路55号外运大厦南100米)现已到货。免费邮寄,货到付款。订购地址发送短信 13758958115

耳鸣耳聋 来电申领

耳鸣俗称“闹聋”,感受可如蝉鸣,蟋蟀鸣,风雨声或哨铃声等,会引起失眠烦躁、忧虑抑郁;耳聋会使患者反应迟缓、行动不便,这些都给人们日常生活带来了诸多烦恼与不便。耳鸣耳聋、耳痒耳胀、耳背、听力下降、中耳炎?耳朵问题痛苦大!

由上海诺森生物推出的耳鸣耳聋新品【聪耳草】感恩回馈活动即日启动,每天前100名打进电话,一次性订购2盒【聪耳草】免费申领一盒。【聪耳草】每天只需轻松抹一抹,省时、省事、省心!使用初期会明显感觉到耳内发凉,耳朵倍感轻松,轻微突发性耳鸣减轻。【聪耳草】2盒一复程,上市以来非常受欢迎。来电申领:0571-85681789

申领条件:一次性订购2盒免费申领1盒。申领地址:宁波宏昌参药店(解放南路311号)一复程2盒起送免费送货 货到付款 短信订购13860917811