



“一花一世界”当代书画名家艺术展

【序言】

“一花一世界，一画一菩提。”当书画艺术与禅文化两者相遇，该是怎样一种精神享受？千百年来，中国文人特有的文学素养，把一草一木，一山一水，赋予了一种人文情怀，这是东方美学特有的一种气质。

以禅意书画梳理中国辉煌的艺术史，俯拾皆是。因为佛经的翻译与传播，影响了中国的文学与艺术，为中国文化史写下了光辉璀璨的篇章。艺术家将佛禅意境融入绘画、书法、建筑、雕塑、音乐中，开创出更具意涵的艺术风格。历代书画家们受到佛禅的影响，又学有所成，受推崇者，不胜枚举。“山雨溪云散墨痕，松风清坐息尘根，笔端悟得真三昧，便是如来不二门”，黄庭坚从佛禅与书法中体悟不二法门。

宁波，素有“东南佛国”美誉，拥有天童寺、雪窦寺、阿育王寺等众多寺院，高僧辈出，名寺林立，具有非常悠久的历史与浓厚的文化底蕴。宁波，作为“海上丝绸之路”启航地之一，与日本、韩国、东南亚、西亚等地佛教文化交流，更是源远流长。历史上遗留下来的诸多建筑、塑像、书画作品比比皆是，无不体现出宁波文化的博大精深。

由中国报业文化产业联盟主办、天童书院和宁波报晟文化产业有限公司承办的“一花一世界”当代书画名家艺术展，4月17日起在宁波天童寺携禅意而来。

本次艺术展共展出40多位当代艺术家和高僧近年创作的书法和国画、唐卡等精品120余幅。来自宁波、杭州、北京、上海、台北、西安、长春、合肥、南京等地名家作品荟萃。他们以笔写心，以墨悟禅，以诗为魂，以书为骨，从山水到花鸟，从隐士到智者，禅意人生，尽在笔墨之间。作品风格或清雅明秀，或从容淡雅，或秀润朴拙，心正笔正，宁静空灵，艺术家把禅心禅意深切真实的体悟，融入在一件件作品中。其“弦外之音”、“象外之象”、“景外之景”，更传递出对禅意妙谛和生命智慧的感悟。

平心静气看浮尘，修身养性忘物我。举办本次艺术展的目的，旨在弘扬传统文化，修身养性，以书载道，陶冶性情，让广大观众在享受书画艺术时，感受禅意的那份宁静和心香之悦。同时，也给广大藏家和书画爱好者提供一块投资未来的增值空间，藏艺于民，使得艺术走进甬城千家万户。
陈旭钦

主办:中国报业文化产业联盟
承办:天童书院、宁波报晟文化产业有限公司
协办:天童旅游景区开发股份有限公司
媒体支持:宁波晚报、中央数字电视书画频道
第一财经《投资艺术》、雅昌艺术网、凤凰网书画频道
时间:4月17日-23日
地点:宁波天童禅寺
时间:4月25日-30日
地点:宁波日报报业集团邵洛羊艺术馆(灵桥路768号)
参与热线:15867896011 87682680



作品参与展览的部分作者名录 (排名不分先后)

星云、传印、诚信、广修、道生、园霖、法真
孙信德、邵秉坤、钱雨亭、方见尘、周律之、胡茂伟、曹厚德
凌近仁、沈元魁、何业琦、陈启元、陈亚非、林绍灵、梅则伟
李兴祥、鲁峰、颜亚培、王复才、盛元龙、张谷、微末
朱大醉、杨之和、王承天、王绍斋、高石农、许云瑞、施萍娇
冯永庆、魏宏声、师南、马牧、李庆瑜、瞿蓓、张忠良
徐立明。

(每件作品义卖价从2000元至15万元不等，本期特刊
刊发的图片为部分作品。)

孙信德（上海）

