

汶溪与老街

古迹寻访

□叶龙虎

“慈东山水，文溪首焉。”这是乾隆间《溪隐庵碑记》的开篇之句。汶溪处于马鞍山与达蓬山之间的狭长地带，如一条玉带，缓缓地流向东边的大浃江。西边的鄙里是汶溪的源头，沿途汇北溪、夏溪和小桐溪之水，常年不涸，清澈有纹。

文溪市，又称门溪，是宋代慈溪的六大集市之一。元代延祐《四明志》称“色清有文，故以为名”；雍正《宁波府志》说“文种故里，因以名溪”。历代《慈溪县志》沿用了这两种说法，且都没有肯定。笔者以为，文种虽是楚国郢人（今湖北江陵），但他既为越相，汶溪属古越之地，就有在此居住的可能。光绪《慈溪县志》编纂杨泰亨先生说过，生于斯、长于斯、居于斯、葬于斯都是故里。清代诗人冯汝霆也有诗云：“一曲文溪水，传言越相居。山川余霸气，里宅但荒墟。祖道辞犹在，湛身恨孰如。何须辨郢郢，过此重欷歔。”说得多好啊！老百姓口口相传，何辨郢郢？文种故里本来就是美谈。

“元时其地民物富庶，商贾辏集，有酒楼三座，歌管之声不绝。其货多出西北诸山，麦菽茶笋果瓜竹木之类，为货甚多。市之西北名为鄙里。”这是天启《慈溪县志》的记载。据史料记载，宋元时期的文溪市除了商贸、酒肆、客栈，还有许多酒、染、织等作坊，竹、木、铁、银、铜、镴等手工业也很发达，每逢农历双日，街上、船上、桥头摆满了山货、水产和时新的田作货，其热闹甚于城里的大街市。如今，两里多长的老街冷冷清清，只有几家杂货、棉棕、寿品、理发之类小店还在经营。盛名之下，今日已是难副。

进入汶溪老街便是街河了。条石砌筑的河堤，古老的河埠，数座石桥连接着两岸。桥上老翁聊天，桥下老嫗浣衣，淡淡的阳光下，古镇弥漫着一种暖洋洋的“慢时光”。光绪二十八年（1902）重修的三孔石梁桥算是老桥。桥墩条石错缝叠砌，东圆西尖，桥面石板平直衔接，桥栏的东、西分别镌刻“古通济桥”和“大漳桥”。一桥两名，显然是多次重修之故。通济是往来通达之意，以通济作桥名，遍布江南大地。“文种故里桥”更显简陋，单孔，没有桥栏，两块长条石板平铺，是旧时小河上最常见的石梁桥。让人注目的是桥板的东侧有“文种故里”四个字，新近还被刷上了红漆。据住在桥北的一位老人介绍，该桥为民国初年（1912）当地秀才郭玉恒所建。一座普通的小桥，冠以这样一个名字，让人顿起敬畏之感。

镇明岭其实无岭，是当地人嘴巴里的“岭”，属于旧时的风水地名。岭上有始建于嘉庆年间的八部庙，庙西是上街，庙东是下街。得益于长期充当供销社的棉布店，八部庙未遭破坏。它的建筑很特别：三间开前后两殿，抬梁结构，分别在街的两边。前后殿之间设街亭，街亭之顶是戏台的藻井。利用两侧石柱的榫口，插入木梁、铺上木板就成戏台，卸下即为通道。

八部庙是唐金吾大将军孙惟晟的祀庙。将军当年率八部军平定黄巢之乱，为唐室立下汗马功劳。当时明州有海盗、山贼出没，打家劫舍、杀人越货，百姓苦不堪言，朝廷委将军任靖海镇节度使，他建翁山城、设蛟门关，剿抚兼施，很快平定了明州的盗贼之乱。将军去世后，皇帝亲制御文，立庙岁祀。仅慈溪一县，祀庙就达12处之多。“率众勤王勋垂唐代；住居弭盗泽被明州。”后殿石柱上的一对楹联，将将军当年为国尽忠、惠及明州的事迹留传到了今天。

前殿东墙有一古碑，碑额为“浚河碑记”四个篆字。碑文开篇说：“慈邑之东众山之水汇焉，是为文溪，或曰其水清泻成文故名；或曰春秋时文大夫种故里也。”接着记述了疏浚汶溪的意义、倡议人姓名和保护溪河的责任，末了还有禁示：不许在河中筑堰捕鱼、恣放牛鸭，不准在两岸私种竹木、堆积石块。碑文落款是嘉庆十六年（1811），为慈溪知县张久照撰。张久照，江苏长洲人，嘉庆十五年至道光六年，曾三次到慈溪任知县，这在慈溪历史上也是绝无仅有的。

汶溪的角角落落都藏着历史的痕迹。老街太老了，老得一路都是故事……



汶溪老街的旁边就是街河。 本版图片由作者提供

抗法堡垒——月城



□方名列

清光绪九年（1883），侵略越南的法军进攻中国军队，法国远东舰队游弋在中国东南沿海，侵占沿海部分岛屿，欲挥帆北上，威胁清廷。

时年八月，浙江提督欧阳利见奉命抵达镇海筹划抗法军务。欧阳利见是位足智多谋的军事家，他认为法军拥有先进的铁甲兵舰，要战胜敌人必须扬长避短，加强防御，在防御中反击。他登上招宝山，见招宝山襟海带江，又有威远城“耸峙山巅”，是“海口钥匙”。

威远城始建于明嘉靖三十九年（1560），为抵御倭寇而筑，历经抗倭、抗英，几经大修，仍发挥着作用。欧阳利见一番视察，认为山巅的威远城建得太高，山麓的威远炮台太露，有急不能相互接应，恐难持之。于是设想在山腰建月城一座，既为威远炮台后应，又为威远城前屏。威远炮台位于招宝山北麓，建于光绪三年（1877），置各种大炮8座。

经三个月砌筑，由欧阳利见亲自设计的月城竣工。月城低窄、隐蔽，坚固。城长71丈，高1.2丈，宽9尺，中置拱式城门，条石纵联，分节并列砌筑，并置炮洞4孔，在月城正门上方，勒有“海宇乂安”四字，“乂”与“义”同音，作安定解，即解释为“海疆平安”。城门内壁嵌欧阳利见撰《增筑招宝山月城碑记》一方，记述建城经过。

光绪十一年元宵节（1885年3月1日），镇海军民在镇海口进行了一场震惊中外的中法之战，取得了近代海岸保卫战中唯一一次全胜。欧阳利见当时驻防在招宝山对面的金鸡山，多次击退来犯法舰。月城在此次中法战争镇海之役中起到很大作用。1895年中日甲午战争时，欧阳利见在奉调前线途中病故，著有《金鸡谈荟》。

月城作为防御工事，经历抗法、抗日战争的炮火洗礼，后几经修缮，保存完好。现存月城长约60米，高3.8米，深3.4米，拱门半圆形，城墙条石错缝垒砌。1981年，招宝山开发为风景区，归当地园林部门管理。上世纪90年代重建雉堞炮座，置瓦瓦斯前膛炮两尊，此炮1842年由英国瓦斯厂制造，重1000公斤，长八尺，炮口径四寸四分，可装火药64两，弹子128两，射程约两千米。曾参加过中法战争镇海之役。1996年11月20日月城与其他镇海口海防遗迹一道，被国务院公布为全国重点文物保护单位。

夕阳西下，余晖斜斜地照在炮身上，泛着冷光，似在述说当年炮火震天的故事。