



一切因周董而不同

第四季《中国好声音》首次录制

本报记者现场探班

□记者 张磊杰

第四季《中国好声音》近日在嘉兴启动录制。昨前两天,记者受邀前往现场探班。毫无疑问,本季节目最大的看点是新晋加盟的导师周杰伦。经过两天的仔细观察,记者发现《中国好声音》台前幕后因周董有了许多变化。

周董现场萌萌哒

此番加盟《中国好声音》,许多人以为周杰伦会保持他一贯冷酷的风格,但记者在现场看到的却是一个萌萌哒周董。

“这次来《中国好声音》起初确实比较紧张。尤其是转身以后,要用什么表情面对镜头。到底是该笑,还是严肃,或是一副如获至宝的兴奋之情,思考了很久,但后来就越来越享受了。”周杰伦说。

当然这要归功于其他三位导师,尤其是庾澄庆。为了帮助杰伦尽快融入现场气氛,哈林一会儿“杰伦觉得怎么样”,一会儿“杰伦对这个学员有什么看法”,频频给他提示,还不时调侃周杰伦。不仅如此,在学员上场的间隙,哈林还和那英、汪峰一起主动围到周杰伦身边,询问他录像的感受,给他一些自己“抢人”的经验,比如要多“顶一顶”其他导师的话,和别人有一些争论等。渐渐地周董在点评时会金句频出,休息时还会变个魔术逗逗大家。

那英“相让”冠军导师

因为周杰伦加盟,导师之间的角色也有了转变。曾经最爱问学员“你的梦想是什么”的汪峰,这次却不提“梦想”了。反倒是那英和周杰伦会频频提及。汪峰回应称,自己不希望老说一样的。现场他还和周杰伦互说对方的口头禅,当周董的标志

性的“哎哟不错哦”从汪峰嘴里说出来时,现场笑倒一片。

那英则和周杰伦结盟了。周董说:“我和那姐的口味相同,每次拍之前都会看那姐拍没拍,有的时候我们还会数一、二、三一起拍。”当被问到会不会帮那英写歌时,周杰伦和那英都表示,节目录制前就已经有了默契,会写一首。具体会写什么样的歌,周董却笑言:“我要看最后到底谁是冠军。”此话一出,一旁的那英立马让贤:“那我把冠军导师的位子让给你,好吗?”言下之意,拿到周董私人定制歌曲,比拿冠军还重要。

录制紧凑只因周董腰伤

作为一个参加过前三季《中国好声音》录制的记者,对节目组“魔鬼式”的熬人录制深有体会。同行之间还有人形容《中国好声音》的录制是“吃了晚饭进场,吃了早饭出场”的节奏。但这一季的录制却让记者直呼意外。

不仅录制间隙的新闻发布会准点开始,录制节奏也愈发紧凑,时间大大缩短。节目组工作人员私下也向记者透露了喜悦之情:“往年录到凌晨二三点,甚至通宵都是家常便饭,但今年只录到晚上十点多就收工了。”

据悉,这是因为周杰伦的腰有僵直性脊椎炎,不能熬夜,所以节目组做出了四年来首次变革。



周杰伦在《中国好声音》录制现场。



宁波小百花献演深圳文博会

本报讯(记者 梅薇 通讯员 谢静) 昨晚,宁波市小百花越剧团亮相深圳大剧院,参加十一届中国深圳文博会艺术节。该活动是中国唯一的国家级、国际化、综合性的文化产业博览盛会。

此次,小百花越剧团推出了两台分别代表宁百“老”、“青”二代演员最强实力的精品剧目《红楼梦》与《何文秀》。首场演出的《红楼梦》分别由张小君、张志红饰演宝玉和黛玉,作为第22届梅花奖得主,张小君饰演的贾宝玉面如冠玉、风流灵秀,她把宝玉的痴情、可爱、执着、叛逆刻画得恰到好处。而张志红饰演的黛玉无疑是张小君版宝玉的最佳搭档,她的唱腔质朴朴实、表演声情并茂,很有感染力。

昨晚的演出吸引了众多越迷前来观看,观众们随着剧情的推进时而欢笑,时而叹息,为演员的精彩表演叫好鼓掌。精彩处,全场掌声不断;细腻时,台下鸦雀无声。这对“二张”组合完美演绎了《红楼梦》这部经典之作。

今晚将要亮相的是青春版《何文秀》,剧中主演均由宁波小百花最年轻的一批小演员中的佼佼者担任,剧团台柱演员孙琴、徐秋霞、厉丹红等甘为“绿叶”,担任主配。“何文秀”扮演者是2014年第二届全国青少年戏曲比赛中的金奖获得者张慧红,“王兰英”由扮相秀丽、嗓音清脆悦耳的李菁饰演。新老演员的完美结合,使整台剧目既富有青春靓丽的气息,又不乏成熟精湛的演技。

端午音乐会昨晚奏响鼓楼

本报讯(记者 金晓 通讯员 章笑笑 彭佳) 昨晚的鼓楼特别热闹,“书香甬图 乐动鼓楼”端午音乐会在古戏台前上演,宁波本土乐队和外籍乐队纷纷献上拿手好戏,经典的民乐古风与别具风格的异域风碰撞交融在一起,吸引了众多市民驻足聆听。

演出开场,首先亮相的宁波非洲鼓俱乐部的奇瓦拉打击乐团带来动感十足的非洲鼓表演,还热情邀请观众上台体验,欢乐随着越来越和谐的鼓声蔓延开来,让大家都情不自禁地跟着打起节拍。随后,红光圈乐队带来的摇滚歌曲激情四射,无厘头坊乐队丝竹民乐演奏则是一番清雅悦耳,让人回味。除了这些本土的乐队,昨晚还有一支外籍摇滚乐队EXIT4,乐队的成员来自美国、英国、印度等不同国度,都在宁波从事着不同的工作,因为共同的爱好而组成了乐队,现场他们为观众演奏了自己的原创作品,赢得了阵阵掌声。



▶音乐会现场。

伟大胜利,普天同庆! 第一部浓缩中国人民抗日战争悲壮历史的精华之作!

公告:首套“抗战胜利70周年纪念金”开始兑换

★中国抗日战争关键事件首次集齐 ★枚枚特定面值,其中6枚直径40mm、1枚35mm
★上海造币一Au.999黄金浮雕工艺权威锻造 ★全国限量3000套,650兑650元



九一八,日军侵华开端! 卢沟桥事变,中国全面抗战开始! 芷江受降,日军侵华落败!

7枚《抗战胜利70周年纪念金》见证日军从侵华开端到落败的历史时刻!

1995年发行2枚《中国抗日战争胜利50周年纪念金》已是高价!
7枚《中国抗日战争胜利70周年纪念金》收藏空间值得期待!

【价值解读一】特殊背景发行 必有特殊收藏价值! 2015年是伟大的抗战胜利70周年,我国将举行新中国成立以来第一个国庆节以外的阅兵庆典活动。在此特殊的重大背景下,第一套《抗战胜利70周年纪念金》第一次将九一八事变(日军侵华开端)到芷江受降以及中间几个有代表性战役或重大历史事件全套集齐,权威发行,堪称一套浓缩版的“黄金抗战史”。伟大抗战,盛世阅兵,特殊时代、特殊背景发行的特殊藏品有着独有的收藏价值,一枚“开国大典”纪念金市市值都已是高价! 7枚《抗战胜利70周年纪念金》将来必有不俗的市场表现!

【价值解读二】等面值兑换,650换650元! 金币收藏请认准面值。第一套《抗战胜利70周年纪念金》6枚均带100元面值,1枚50元面值,每一枚都可自由流通,将7枚抗战大事件“搬到”Au.999黄金金层之上,仅材质的制作成本就远远不止650元兑换价! 1:1等面值兑换,100换100,50换50,总面值650换650,微小的投入,将收藏一份传家宝,兑换机会非常难得!

【价值解读三】庆祝抗战胜利纪念金在收藏市场一直被热捧! 在杭州举办的2013春季拍卖会中国历代钱币专场上,一套2枚《中国抗日战争胜利50周年纪念金》经过几轮激烈角逐,最终以高价被一神秘藏家收入囊中。今日一套7枚《中国抗日战争胜利70周年纪念金》仅650元等面值兑换,若能换到,就是幸运!

第一套《抗战胜利70周年纪念金》特准发行,全套7枚:6枚100元面值,1枚50元面值,总面值650元。全国统一兑换价650元,限量发行3000套。随藏品附有收藏证书、出品证书、黄金鉴定证书、大师创作证书等。请确认证书齐全,谨防假冒!

抢兑热线:0574-82920799
兑换地点:宁波市中山东路99号新华书店二楼收藏区
藏友敬请关注:“抗战胜利70周年纪念金”由本公告发行,独家发行,未设其他渠道兑换,请认真核对发行地址及相关证书。

特邀中国人民银行上海印钞厂高级工艺美术师、第四套人民币设计大师李斌设计,独具价值!

全国兑换公告