



中国航海日系列活动 向东是大海 纪念郑和下西洋特展 在北仑开幕



西洋锁里国淡弥尔文碑



高丽青瓷印花纹碗



合浦汉墓出土鼓形缠花金球



琉璃持壶 唐



两千多年以来，宁波作为东方大港，海洋文化源远流长。先辈们筚路蓝缕，探索出一条繁华兴盛的海上丝绸之路。如今，我们再度起航，以“再扬丝路风帆，共筑蓝色梦想”为主题的2015年中国航海日（7月11日）活动将在宁波举行，活动日期间，北仑将承办“郑和下西洋大型特展”。同时，中国航海日的永久会址将有望落户位于春晓的中国港口博物馆。

如此大事件，对提升全民的航海意识和海洋国土主权意识，加强国内外的航海文化、海洋文化的交流，提升北仑港航物流服务体系和海洋经济示范区建设，加快打造北仑港口经济圈和积极参与“一带一路”建设具有重要战略意义。

“纪念郑和下西洋特展”今日在北仑开幕

中华民族伟大的航海足迹，渊源悠久。人与海的互动，以及互动产生的各种效应和结果，造就了我国丰富多元的海洋文化。六百多年前，明代郑和船队七下西洋更是这文化篇章中的巅峰之作。郑和下西洋，也被公认为世界古代航海史上时代最早、人数最多、规模最大、技术最先进、活动范围最广泛的航海活动，堪称人类文明史上的一次伟大壮举。

在第11个“中国海航日”来临之际，为纪念这位伟大的航海家，一场大型特展将在中国港口博物馆盛大开幕。宁波是著名的“海丝”城市，是新世纪海上丝绸之路的文化支点。而中国港口博物馆作为港口文化地标性建筑，将与展览内容高度契合，给予航海大事件浑厚的文化支撑。

精心策划的《向东是大海——纪念郑和下西洋特展》以郑和下西洋为重点，以海上丝绸之路发展为辅线，以宁波海上丝绸之路和郑和下西洋的关系为联结点而展开，分为“海丝之忆”、“海路之巅”、“海梦之圆”三大板块。整个特展以历史大事件为吸睛点，结合了大量史实图片及实物展品，全方位展现了“海丝文化”的前世今生。

A “海丝之忆”

“海上丝绸之路”萌芽于远古，肇始自秦汉，经过魏晋南北朝隋唐时期的不断发展繁荣，到宋元时期达到了海上丝绸之路发展的鼎盛。几千年来，海上丝绸之路的贸易不断发展壮大，繁荣了丝路经济；文化交往日益频繁，加强了不同文明间的交流。“海上丝绸之路”播撒和平友谊的种子，留下互利合作的足迹，推动了我国海上事业的发展，为明朝郑和下西洋奠定了坚实的基础。

B “海路之巅”

在继承元代航海技术基础上，从明朝永乐三年（1405年）至宣德八年（1433年），郑和先后率领庞大船队七次下西洋。其规模之大、人数之多、足迹之广，不仅是明代对外关系和中西交通史上的一件大事，也是世界航海史上的一次空前壮举。中国古代海上丝绸之路因此达到巅峰。

C “海梦之圆”

中国航海在古代曾经历较长的辉煌时期，国力之强盛，航海技术之高超，曾令西方人望尘莫及。但在19世纪中叶，西方列强用坚船利炮阻挡了中国人经略海洋的脚步，在经历了170多年近代中华儿女摆脱屈辱的斗争后，中华民族大步赶上时代前进潮流，迎来伟大复兴的光明前景。“一带一路”的国家战略正是中华民族走上海洋强国圆梦之途的重要举措。

这场精心策划筹办的《向东是大海——纪念郑和下西洋特展》将这些跨越了历史长河留存下来的珍贵文物和多年来的研究成果集中展示，为广大观众提供近距离感知郑和精神，追思郑和伟绩的平台，再现波澜壮阔、横跨万里的航海图景，也诠释宁波在航海史上的重要地位，昭示宁波积极参与当今“一带一路”战略的决心和信心。

特展信息

开展日期：2015年7月9日 地点：中国港口博物馆临展厅
主办单位：中国郑和研究会 中国港口博物馆

背景链接

中国港口博物馆坐落在北仑区春晓滨海新城，是我国规模最大、等级最高的大型港口专题博物馆。中国港口博物馆于2014年10月16日正式开馆，开馆以来，参观人数已达37万人次，已成为传承海洋文明，传播海洋文化，挖掘港口历史的重要基地和展示宁波形象的重要窗口。

中国港口博物馆联系方式：0574-26915555

记者 徐叶 通讯员 金旭孟 袁佳翊

图片由北仑区宣传部提供