



四明丰碑——纪念抗战胜利七十周年

是史料,也是艺术作品

42块木刻连环画还原“血战大渔岛”

□记者 张颖/文 龚国荣/摄

“三十七海上英雄的血洒遍了大鱼山岛,这血迹是永远不会毁灭的,吾们只有以悲壮愤慨的烈焰,决然地把日本法西斯手里这笔血账彻底清算,才能报此深恨大恨!”

1945年5月,新四军浙东纵队政治部的《浙东战斗报》编印了《血战大渔岛》木刻连环画册。时任海防大队政委的吕炳奎同志特地为其题词了这段话。

那时,距离大鱼山岛战役已过去9个月。这场被誉为“海岛狼牙山之战”的血战为浙东革命史写下了光辉不朽的一页。如今,这套木刻连环画代代流传着,以史料的“身份”留给后人予以缅怀。记者从宁波新四军历史研究会了解到,刻下这套连环画的是洛井老人,是当年新四军浙东纵队《新浙东报》、《战斗报》的美术编辑。

木刻灵感源于一篇报告文学

1944年5月,新四军浙东纵队要求海防大队第一中队挺进大鱼山岛,开辟海上游击根据地,同时配合美国盟军登陆,并以此作为跳板向舟山群岛进军。于是,海防大队第一中队76名指战员一鼓作气,于8月21日登上海岛,作为驻地。

8月25日,碧波万顷的东海并不安静。驻舟山日伪军得到消息后,数天内就集结兵力600余人,同时出动军舰、飞机,向大鱼山岛发起海陆空联合进攻。我军在寡不敌众的情况下依旧坚守。血战7个小时后,驻岛海防大队包括副大队长陈铁康、指导员严洪珠等37名指战员壮烈牺牲,后又发现其余6名牺牲的指战员。仅有少数战士在当地老百姓的掩护救援下,回到三北古窑浦基地。

这是一场规模不大却异常激烈的战斗。当时的《新浙东报》记者巴一熔在第一时间采访了几位突围出来的战士,获悉了详细的情况,并将这场海岛作战写成报告文学,在《新浙东报》上连载。

几年前,尚在世的洛井老人曾接受过宁波市新四军历史研究会副秘书长周雅飞的访问。他称,1945年上半年,新四军浙东纵队的《战斗报》主编丁柯说要报道大鱼山岛战斗,要能够更方便地进行传播,于是就想到了木刻画。

“我根据巴一熔的报道,改编成画,画了一个多月成型。”洛井老人说,配合木刻画的文字,是由当时的主编丁柯配的。



部分《血战大渔岛》木刻画。

42块木刻画生动还原历史

“共有42块木刻,线条粗犷有力,把大鱼山岛战斗的过程都表达出来了,全套木刻是彩色套印的限量发行本,很是生动。”宁波市新四军历史研究会副秘书长周雅飞告诉记者,现在他们所保存的是一套影印品,《血战大渔岛》的原本现由中央军事博物馆收藏。

这套珍藏了71年的大型木刻连环画《血战大渔岛》,共有42幅木刻,每幅长约18厘米,宽14厘米。每一幅木刻,都栩栩如生,塑造了抗日勇士气壮山河的高大形象。

据了解,洛井老人在行军途中,耗费1个多月才刻完。刻完印发,产生了很大的反响。虽然不是在第一线持枪的战士,但洛井用自己所擅长的绘画,用漫画、木刻等形式来宣传抗日。

细细翻看,每一幅木刻上都会有详细的文字

说明,并附有小标题,真实再现了当时的战斗场景。

第3幅“故事的开头”,刻着我军两个指战员在分析浙东形势图,作出在海上建立基地的决定。从14到16幅,展现了军民抗日一家亲。而从22幅到32幅,10幅木刻刻画了战斗的激烈,被炸的山头、倒下的战士、血染的场景,一幅幅都栩栩如生。

木刻画册越往后,悲壮感就越强。“死要死个痛快,李金根跳下海”,是第35块木刻。木刻中,土炮手李金根在被俘后,毅然地跳海也不愿做日寇的刀下魂,后被当地渔民所救,老人在3年前已过世。

抗日指战员的血不会白流。木刻的最后,是“配合盟国大反攻把日本帝国主义赶出去”,新四军的旗帜高高飘扬在木刻画中。

如今,《血战大渔岛》这套木刻连环画已成为珍贵的史料,清晰完整地记录着那段历史。

背街小巷整治进入最后冲刺 小巷之美等你来寻

走进城管 关爱民生

智慧城管热线 96310

□记者 边城雨 通讯员 周骏 实习生 周佳民

江北区戴祠巷有一片历史建筑群,墙面残损、砖体风

化,不复当年风华。昨天记者从城管部门获悉,这片历史建筑群已被列入今年的背街小巷改造计划。

市城管局相关负责人告诉记者,背街小巷综合整治工程自2011年3月启动以来,已先后对两百余条“家门口的路”实施了改造,对德记巷、新马路、鄞慈镇路等沿街历史建筑群进行了修缮和还原。今年是收官之年,又有51条背街小巷将接受整治。据悉,今年的工作重点主要集中在基础设施提升和古建筑修缮两方面。

基础设施方面,如江北区育才路,其部分路段为混凝土路面,部分路段为沥青路面,在视觉上不够整齐划一,还存在坑槽、网裂等病害,这些问题将在整治后彻底解决。育才路229弄等路段的沿街店铺和住宅也将进行改造,包括升级墙面,收纳空调外机,整理室外管线等。

古建筑修缮方面,戴祠巷历史建筑群被纳入整治范围。晚清至民国时期,江北老外滩曾涌现出一大批精美绝伦的早期石库门住宅,戴祠巷历史建筑群是其中的历史遗存之一。

它们既有江南民居的传统式样,又采用了大量的西方建筑元素,石库门、“穿斗式”梁架、巴洛克式观音兜等构造在这里交汇,见证了当年中西文化的融合和历史经济的变迁。因为自然损毁、人文变迁等因素影响,如今的戴祠巷建筑群,其建筑造型、用材和色彩已略显陈旧,建筑布局、绿化景观等整体风貌也受到了不同程度的影响。

在今年的背街小巷整治工程中,这片建筑群将被改造为戴祠巷历史街区,重现它们的结构风貌和巷道肌理。设计单位通过查阅早期资料、咨询原住民、分析现有信息等方式,对这批建筑的平面布局、立面样式、梁架结构、建筑装饰和庭院环境等要素进行还原。改造过程中,将按照“新旧共生”的修缮原则,确保建筑的历史真实性不变、风貌完整性不变。除此以外,还将进行道路和人行道改造,管线上改下,新建停车场,加强绿化对历史街区渗透等,打造庭院绿化和休憩空间,使该历史街区成为市民休闲游玩的一个新去处。

在历经五年的背街小巷综合整治工程中,不少街巷已旧貌换新颜,成为城市中的靓丽风景。据悉,“寻找背街小巷之美摄影征集大赛”正在火热进行中,不少市民通过自己的独到视角,拍摄并分享了一些背街小巷的迷人风情。商业街区的时尚靓丽、古建筑群的历史韵味、和谐宜居的人文景观……希望更多的人能参与到摄影大赛中,用镜头寻找并记录身边的背街小巷之美,共同传递和分享宁波的美丽。您可关注新浪官方微博@宁波市政管理,或微信公众号宁波市政管理,来获取摄影大赛的详情和街巷改造名录,投稿截止日期为9月15日,投稿邮箱:nbszgle@sina.com,联系电话:87191142,期待您的参与!

海天集团全资子公司

浙江海天物产有限公司 聘

外贸单证员:若干名

- 1、大学本科学历,国际贸易,商务英语相关专业优先,英语要求:CET4
- 2、2年以上相关工作经验
- 3、善于沟通合作,有驾驶证
- 4、工作细致,严谨,有较强的工作热情 and 责任感

业务员:若干名

- 1、大专学历,英语要求:CET6
- 2、5年以上相关工作经验
- 3、善于沟通合作,有驾驶证
- 4、具有成熟进出口业务渠道者优先
- 5、工作严谨,有较强的工作热情 and 团队合作精神

财务人员:若干名

- 1、大学本科学历,财会相关专业
- 2、工作严谨,认真负责,注重团队合作。
- 3、3年以上相关工作经验,语言表达,沟通能力强,中级职称优先

请有意者将个人简历及一寸近照递至以下信箱:BSI@mail.haitian.com。地址:宁波高新区扬帆路999弄研发园B6一层。月薪面谈,合者约见,请勿电勿访。