



小女孩脖子上挂着河姆渡图腾 把天封塔画在宁波博物馆顶上 宁波哪些元素触动了意大利画家？

□记者 顾嘉懿 通讯员 顾筠

昨天,为期一周的“意大利画家画宁波”活动在甬落幕。9位意大利画家最终绘制出的16幅画作和5件摄影作品在宁波城市展览馆展出。这其中,三江口、天封塔、梁祝传说、保国寺、鼓楼等等宁波人熟悉的地点或典故均在意大利画家笔下呈现,有些做了适当的夸张变形。



《美丽孩子》前吸引了很多观众。

参观了15个景点汲取灵感

意大利方面领队、意大利全国美术家协会主席阿尔朵贝利说,他来过宁波三次,感觉宁波跟意大利很像,都是河道多、桥梁多,通过港口跟世界对话联系。这个城市的宁静之美给他的创作带去很多灵感。据阿尔朵贝利回忆,他们在宁波的短短几天时间里相继参观了15个景点,有老外滩、大剧院、慈城、

保国寺、天一阁、梁祝文化公园、北仑港、河姆渡、上林湖越窑青瓷遗址等,都是宁波有代表性的历史文化场所,即能看到历史的凝重,也有现代化的繁荣。结束参观后,他们马上投入了创作,各自通过擅长的摄影、绘画、装置等艺术手段把他们看到的、感觉到的宁波展示出来。

小女孩脖子上挂着河姆渡图腾

展览中,一位名叫毛雅尼的意大利画家绘制的一幅水墨作品《美丽孩子》在展览中吸引了众多眼球。画作约200x150厘米大小,画中一个面目清秀的小女孩两眼平视前方,一块刻有河姆渡图腾的饰物挂在她的颈上。

“河姆渡是我印象最深的地方”,毛雅尼通过翻译说,“人类远古文明就像一个孩童的初生”。画面中的小女孩是他偶然在宾馆附近看到,抓拍下来的:

“我觉得这个女孩眼里的纯真懵懂而纯粹,正好契合了我想要的样子。而这份纯净又跟这座城市的心灵环境很像。脖子上的图腾项链则暗示着现代和历史的相融相通,为画面增添一份厚重感。”毛雅尼特别没有用油画材料来绘制,而是单纯使用了笔和墨水。

“因为是在中国,特地用了中国特色的媒材”,毛雅尼说,这幅大画花费了他3个白天和几个通宵完成,他对画面最终呈现出来的效果非常满意。

宁波人熟悉的地点或典故对话古今

三江口、天封塔、梁祝传说、保国寺、鼓楼等等宁波人熟悉的地点或典故,也在意大利画家笔下呈现。

比如马尼绘制的油画《现今、过去、将来》重点研究城市的塔。他把天封塔创造性地画在宁波博物馆之上,构成了整体“一个理想主义的古塔”。“这个作品是想给大家看一个社会的形象——人们在当代社会里生活,面向未来但不忘记历史”。

克拉格罗斯的油画则是一幅“快作”。“这是一个快速发展的时代,古老遗址和现代社会重合”。在他作品描绘的一块块电脑屏幕里,有桥梁、大厦、城市塔,无不是社会发展的象征,见证着城市的过去和未来。

阿尔朵贝利主席完成的装置艺术则以《瞭望东方》为题。他将一系列著名罗马雕塑中的“面孔”集合

起来,排列在一起,象征性地“把人们带到一个碰面集合的广场,以罗马历史对话宁波,看起来像两个文明古国在对话,借此表达东西方的友谊”。

我市4位画家也陪同完成了创作,他们的9幅作品与意大利画家作品一起在城市展览馆2楼展出。宁波艺术家代表、宁波市美术家协会副主席李采姣表示,共同创作的过程也是两国文化碰撞的过程,让她对意大利画家的写生、创作及其之间的转化有了充分的了解。

另外,宁波市文联主席翁鲁敏在闭幕式致辞中表示,在意大利画家眼中,能看到他们对我国传统文化、悠久历史的浓厚兴趣,传统与现代的碰撞、古与今的结合不仅仅是在宁波,也是全世界艺术家们不断追寻与探讨的艺术主题。



其中一幅跟天一阁有关的画作。记者 唐严 摄

凭广告来访问送每人冰袋
——每天仅限100份——
活动网址: 2015年9月19日-9月20日



恒大·城市之光
EVERGRANDE CITY LIGHTS

无理由退房

沪道通标认证: 恒大地产 香港上市股票代码3333

国庆抢优惠

110m² 清盘 **8.2折** | 送高达**9万**家私

市府旁·成熟配套·享中央空调 全屋地暖

140-180m²精装新品,诚邀预约品鉴!



0574 27622222



营销中心 / 中山东路与世纪大道交汇处东300米 项目地址 / 中山路以南 百丈路以北 西邻甬新世纪大道 东靠
甬江 恒大地产集团 营销代理 / 世联行 金鹰推广 / 杭州智晟传媒 恒源房产(2014)第14号 恒源房产(2014)第23号
凡购房款: 首期交齐,余款按合同约定分期支付,首付及月供,按合同约定执行,最终以购房合同及补充协议为准,开发商在交房前不承担任何
本广告旨在提供相关信息,不构成要约,本公司对此作出任何承诺: 本广告为要约邀请,买卖双方权利义务以双方签订的房屋买卖合同为准。



关注城市之光
官方微信