



“昆曲圆润柔软如同宁波水磨汤圆”

导演吕福海做客天一讲堂深入浅出讲昆剧



“白蛇”刘煜、“小青”吕佳现场带来《游湖》片段表演。 记者 顾嘉懿 摄

□记者 顾嘉懿

上周六下午，江苏省苏州昆剧院国家一级演员兼导演吕福海做客宁波市图书馆天一讲堂，为听众带来一场《昆曲的魅力》主题讲座。吕福海通过讲解、示范相结合的方式，惟妙惟肖地把昆曲的行当、历史用通俗易懂的方式传达给听众，同时也为即将来甬演出的青春版昆曲《白蛇传》做了一次提前的赏析和预热。

昆曲别称“水磨腔”

本次讲座带有昆曲入门课程性质，吕福海先将有“百戏之祖”、“百戏之师”称号的昆曲，在康乾时期达到鼎盛、清末民初地位被京剧取代、《十五贯》“一出戏救活一个剧种”、新千年重焕活力的六百年历史简明扼要地向观众做了介绍。在形容昆曲的别称“水磨腔”时，吕福海以宁波的水磨汤圆作比，“吃到嘴里非常圆润、柔软，这就是昆曲的特点”。

演员出身的吕福海凭借自身所长，在知识性的讲解中融入了大量的示范表演，令讲座妙趣横生。吕福海的娄阿鼠由已逝昆曲“传字辈”艺人王传淞亲授，也是吕本人的代表作，一段娄阿鼠出场时的身段、念白表演，把丑角贼头贼脑、猥琐乖张的形象生动鲜活地展现在观众面前。细述昆曲小生行当分类、昆曲中扇子的运用等问题时，吕福海也能通过不同的步法演示，以及“花旦扇鼻子、小生扇脖子、老生扇

胡子、花脸扇裤子”等妙语将昆曲行当特色介绍仔细。

现场演示青春版《白蛇传》

自从去年青春版《牡丹亭》来甬演出取得良好反响后，宁波市逸夫剧院有意同苏州昆剧院合作，促昆曲艺术年来甬。今年10月24日将登陆宁波逸夫剧院的青春版《白蛇传》延续了青春版《牡丹亭》的思路，特邀昆曲大家汪世瑜、张继青为艺术指导，力图在舞台上体现“精、秀、美”三点。

作为该剧导演的吕福海表示，《白蛇传》是一个家喻户晓的经典故事，京剧、越剧、电影、话剧各种版本层出不穷。昆曲《白蛇传》在其中相对弱势，唯《断桥》一折为梅兰芳所喜，长见于舞台。“我们并不是按照传统方式演出《白蛇传》，而在复排过程中加入了许多新元素，使它更符合当代观众的审美需求。”吕福海说，“比如量身定制每件服装，重新设计造型、布景，布置舞台灯光，丰富音乐配器。但总体仍坚持简洁、写意原则，给昆曲载歌载舞的本体表演留有余地，而不是喧宾夺主。”

宁波逸夫剧院总经理施敬文在苏昆菜单中选该剧也有他的理由，“这个戏不全是情情爱爱，还有大量的武打场面，宁波观众比较少见”。除此之外，几位主要演员也很有来头，演许仙的周雪峰今年刚获得戏曲“梅花奖”，小青扮演者吕佳是全国数一数二的小花旦，白娘子刘煜就是去年来过宁波的杜丽娘。讲座最后，刘煜和吕佳彩妆上阵，带来《白蛇传·游湖》片段表演，让在场者先睹为快。

名家名票点亮缤纷梨园

戏曲惠民演出品牌受欢迎

本报讯(记者 顾嘉懿 通讯员 友燕玲) 秋意深，梨园寻梦。昨晚，“弈信邦之夜——中国梦·梨园情”戏剧名家名票展演在文化广场保利大剧院举行。作为宁波市第二届市民文化艺术节项目之一，本次活动由宁波市文学艺术界联合会主办，宁波中华文化促进会 and 宁波市戏剧家协会联合承办。

昨晚的“中国梦·梨园情”戏剧名家名票展演系“梨园情”品牌惠民演出的第五场，演出阵容庞大，名票名家汇聚一堂，既有多次荣获全国越剧票友大赛金奖的本地名票钱后吟、李锡年、张旦恒、王春锋、何彩虹等加盟演出，又有我市著名戏曲名家如甬剧著名演员沃幸康、越剧著名演员张小君及谢进联等登台献唱。宁波中华文化促进会还特邀了台州名票、上海名票，组成戏曲名票团集体亮相。当晚演出的剧种囊括了京剧、昆曲、越剧、甬剧等，经典选段有昆曲《牡丹亭》、京剧《江姐》、越剧《天上掉下个林妹妹》、

《梁祝楼台会》、《沙漠王子》、甬剧《半把剪刀》、《亮眼哥》等。

“相约梨园”是宁波市戏剧家协会近五年来打造的一块品牌，通过五届不同主题戏迷活动的连续举办，已成为宁波广大戏迷自己的戏剧节。2015年，市剧协在“相约梨园”活动基础上，再度推出“中国梦·梨园情”戏曲惠民演出品牌。该品牌活动以“戏曲下基层、文艺为人民”为宗旨，以经典戏曲大戏、折子戏专场、综艺戏曲晚会为呈现形式，将演出送到革命老区、文化礼堂、基层社区等地，范围涉及宁波各县(市)区；演出阵容主要由历届“相约梨园”涌现的优秀戏曲票友组成。今年7月份以来，该品牌系列演出已先后在北仑影剧院、余姚革命老区、奉化广场、鄞州古镇及保利大剧院演出5场，受到广大群众欢迎和喜爱。尤其是中秋节期间，以“庆中秋”为主题在鄞州和奉化的两场演出，演职人员舍弃小家的团圆，给广大戏迷观众送去了美的享受。

《狼图腾》因署名问题 无缘奥斯卡

日前官方片单公布，《滚蛋吧！肿瘤君》竟替代《狼图腾》成为代表中国大陆角逐奥斯卡最佳外语片的电影。此事一出，临时换片原因一直备受猜测。

有媒体从电影局国际交流处获悉，10月5日，电影局接到美国奥斯卡最佳外语片执行委员会通知，称中方今年报送的影片《狼图腾》因主创人员的署名比例不符合申报奥斯卡最佳外语片的要求，需中方替换。《狼图腾》制片人王为民确认了《狼图腾》被奥斯卡组委会判定不符合申报要求一事，对于目前结果，王为民表示尊重电影局推选影片《肿瘤君》，也祝该片和中国电影好运。王为民说，《狼图腾》票房口碑都取得了很好的成绩，在欧洲市场也反响强烈，自己对这样的成绩也很骄傲。

本报综合报道

张靓颖否认 “求婚是应赞助商要求”

10月10日晚，在张靓颖的成都演唱会上，张靓颖男友(同时也是其经纪公司少城时代的老板)冯柯，当着全场歌迷的面，向张靓颖成功求婚。昨天，有台湾媒体爆出冯柯此次求婚是应赞助商的要求，其实两人早就已经结婚。张靓颖经纪公司少城时代的宣传人员表示这个新闻“子虚乌有”。

在张靓颖成都演唱会上，冯柯突然演唱着一首特别为张靓颖填词的歌曲，捧着花束向张靓颖求婚，现场粉丝欢呼一片。其实7月份的时候，张靓颖就曾在长沙演唱会上大胆告白冯柯，等着他来娶。当时冯柯似乎有些措手不及，磨蹭许久才上台回应，因此也有人认为是张靓颖“逼婚”。三个月后，冯柯终于做好了准备，给了张靓颖一个完美的求婚仪式。

不过，有台媒昨天报道称，早在8月就有人爆料冯柯会在10月10日的成都演唱会上求婚，并称赞赞助商已经拿此当噱头对外招商。还有人爆料称张靓颖和冯柯早已结婚，只是应赞助商的要求再走个形式。对此，张靓颖的经纪公司工作人员表示这个说法纯属子虚乌有，希望大家都能幸福圆满。而对于何时能够办婚礼，这位工作人员则表示有消息一定会告诉大家的。

本报综合报道

又一部关于长城的纪录片 即将播出

据新华社电 上世纪90年代初，国内第一部关于长城的电视纪录片《望长城》成为中国纪录片发展的里程碑；20多年后，又一部关于长城的12集电视纪录片《长城：中国的故事》将与观众见面。该片通过长城诞生、兴盛与衰落的故事，对比东方和西方文化碰撞，力求还原一个真实的长城。

发行方中国国际电视总公司董事长薛继军11日在京说，长城是中华民族文化的一种象征，见证了华夏文明几千年的发展。“一部长城史，就是半部中华文明史。长城是古代丝绸之路必经之地，也承载了不同民族共同的荣誉与梦想。”

薛继军说，《长城：中国的故事》是继《望长城》热播20余年后，中国纪录片人从新角度、新视野、新发现、新观点再次解读长城、与时俱进地阐释中国梦、解读中国精神和中国文化的纪录片作品。

《长城：中国的故事》拍摄过程中，摄制组采用直升机全景式空中航拍长城，历时四季的延时摄影将呈现不一样的长城风光；大量采用数字绘景重建跨度长达2000年的历史场景，用三维技术重现历代长城的原貌；同时采用剧情片的方式，重新演绎古人的生活。

该片由凤凰出版传媒集团、中央新影集团、北京科影有限公司联合投资制作，将于19日在央视纪录频道、中国教育电视台、北京电视台纪实频道、上海电视台纪实频道4家上星频道和爱奇艺视频共同首播。