



“大嵩石”与“大松石”的来龙去脉

□朱道初

人们大都有这么个经验：某些口头上叫得很顺溜的地名，真要用笔把它记下来就会犯难，不知该怎么写才好。譬如鄞东滨海那座孤零零的一座小山，产玉石，可雕刻印章，几代人口耳相传，把它称之为“羊球小山”，但谁敢保证就该这么写呢？

记得早年在杭州读大学的时候，因为沙孟海先生曾一度在之江大学中文系担任过教授，与我的几位老师姜亮夫、王驾吾先生等有同事之谊，得知我这个晚辈竟是来自鄞东山瞰海瀛的咸祥，与他的出身之地沙村还曾同属一个乡（大咸乡），由此之故，得以忝为小同乡，开始了多年的交往。记得有一次他给我郑重地写下“羊球秀山”四字，我当时还“哦”了一声，话里含有“原来如此”的惊喜之意，只是没有说出来。其时我喜欢研究古代文字学，孟海先生送了我一本他自己撰的刻印本，扉页写下“早年习作”，供我参阅等话，似乎其还不足为训，我知道这也是他“为人方正”的一贯表现。翻阅各个章节，几乎都有姜亮夫先生所作的推崇备至的评论。姜亮夫先生可是海内著名的文字学专家，《楚辞》研究的权威。后来我没有朝那个方向发展，这也是无可奈何之事，但对家乡附近产玉石的小山该称为“羊球秀山”则为之深信不疑。后来读瞻岐西岙杨霁园先生及其弟子的国学著作，大都也写为“羊球秀山”（个别人把“羊”字写成“洋”字），但关键字“球”是一致的，我知道沙先生与杨门师生交情匪浅，互相常有交流，因此也加深了对山名的印象。

“羊球秀山”的“球”字是个形声字，左边是形旁，表字义，右边是声旁，表读音。它是古代体育或军事活动中使用的器具，内芯“用毛纠结为之”。后代的“球”为两层结构，里边是胞（胆），用来充气，外层用皮，以保护内胆。这个“球”其实就是最早的一个“球”，篮球、足球、排球之类“球”的雏形。产玉石的“羊球秀山”，取的可是个好听的名字呀，圆圆的，秀气的，但也很坚实，只不过乡人把“秀”字都念成“小”字了，而把冷僻的“球”字改写成为习见习闻的“球”字，于是成了“羊球小山”，简称为“球山”。紧贴“羊球小山”旁边的小村庄叫石宕，从属球山乡，球山乡则从属咸祥镇。道光五年（1825）咸祥镇创设书院，名称就叫做“球山书院”，球山乡也兴建了稍小一点的书院，叫做“球书院”。

看看咸祥古人怎么写“羊球小山”吧。翻开咸祥康熙雍正年间名人朱国选的《朱公遗迹录》，里边有他向浙江督抚的呈文，文中称“羊球小山”为“球山”。这说明即使在清朝初年，该小山的“书名”也已经由“羊球秀山”改为“球山”了，这也应该是道光七年（1827）“球书院”起名的依据所在。

历代篆刻家钟情于印章材料玉石，对于有关民间传闻较感兴趣，所以在若干篆刻著述中还能查到“羊球小山”的典故。例如，《呼桓日记》的作者是明代万历年间文人项鼎铉（1575—1619），出身于嘉兴望族，中过进士，任过京官，他在该日记中写道：“四明大松出灯光石，每出石，以鹅祀之。咸继光祭以羊，自是石不复出，俗因名‘羊求休’。”这里所提到的“灯光石”又名“灯明石”，颜色微黄光鲜，呈半透明状，质地纯净细腻，温润柔和，灿若灯辉。说实在，把大嵩石写成大松石，他也只是利用同音字而已，其他也不会有什么依据，大嵩的名气够大了。所谓咸继光以“羊”易鹅祭山神造成大嵩石绝迹的传说，似乎是人们对玉石不多的误会。而把大嵩石称为灯光石，也不算允当。一百余年后，乾隆五十一年（1786），海宁陈克恕著《篆刻针度》，该书汇集了明代以来篆刻家们的论述见解及有关资料，其中提到大松石：“大松石出浙江宁波府大松所，其质类玉，间有洒墨黑斑，文采流丽，真者稀少，假者烧斑伪造，最可乱真，不足贵也。开采时，必以牛祭。后咸南塘以羊易之，此石遂绝，后人呼此石为羊求休。”这里“大松所”显然系作者误书，“大嵩所”见于宋元明清史书方志，不能改称“大松所”，将项鼎铉所述以鹅祭石改为以牛祭石，当是传说的版本不

一所致。

明清时代阿拉宁波人大都没有津津乐道地讲述“羊求休”的故事，也多写作“大嵩石”。《四明谈助》称引《钱志》说：“梨洲黄氏，谓浙东碑材，梅园石可次太湖产，大嵩者，色嫩白，中夹红筋，可镌印章。”黄宗羲（1610—1695）比项铉晚出生三十六年，他认为鄞县梅园石是上好的碑材，而鄞县大嵩石则是漂亮的印章材料。毕竟是甬上大学者，他没有袭用嘉兴学者的耳食之言。浙东学派的李邺嗣、全祖望也秉承此意，都称颂过“大嵩石”，而没有在笔端出现“大松石”。

仅比黄宗羲稍晚一点，康熙年间嘉兴籍大名士朱彝尊（1629—1709）可能受其乡贤项鼎铉的影响，在他的七言排律《赠许容》中说：他搜集了若干上品玉石，急盼许容替他治印，可是“故人衰病远莫致，终饶玉石何人攻”，让他很不爽。要问他准备了哪些玉石？“青田山根冻玉石，稷下里石旧穴空。羊求休嫩大松老，其余粗恶不可砻。”意思是：他已拥有青田石、寿山石和大松石等名石章材，而且这些玉石产地都一律面临过度开采的困境，一个采伐到了山脚，一个老石穴挖空了，而大松石已经衰老，羊求休石则还没有真正成材（有人认为“羊求休嫩大松老”句有误，把同一座山视作两座山了，但笔者不这么看，一嫩一老，还是围绕着“羊求休”的传说），这些都令朱彝尊感到青田石、寿山石和大松石的弥足珍贵。

由于项鼎铉、朱彝尊和陈克恕等嘉兴籍人士都把大嵩石说成大松石，此后一些篆刻著述也颇有因循此说的，如孔云白《篆刻入门》说“大松石出宁波大松所”，《寿山石全书》则称“大松石产于浙江省宁波市郊”，于是“大松石”的称呼和写法也就习以为常了。时到当代，沙孟海先生先是习惯写为“大嵩石”，后来他考虑最末一批简化字推出时，“大嵩”曾非正式地改为“大松”，所以他在接待乡人陈世林要求题写大嵩石时，曾征求其意向：是“写‘嵩’字，还是写‘松’字？当后者明确地要求写“松”字后，他才举起如椽之笔，写下了“大松石”三个大字，这件事意味着“大松石”与“大嵩石”两种写法可以并存，它们所代表的是同一种玉石，即产于鄞东滨海的那座高度81米、周长600米的“球山”。

地名钩沉

投稿Email: liz@onb.com.cn
配图
胡龙召

翠竹摇曳月宫山

□崔海波

鄞州区塘溪镇东山村，旧名月宫山。相传，村里石板桥头原先有一座小山丘，其状如弯月，故名。后来随着人口增加，需要开辟新的宅基地，有村民相中了这座小山丘，于是把它给平整了，并在那上面盖起了房子，管其宅第叫“月宫”。如今，叫月宫的小山丘和房屋已然无存，但作为非正式村名的“月宫山”一直在民间流传。

神话中的月宫有琼楼玉宇，而现实中的月宫山没有特别奢华的豪宅别墅。建造于不同时代的民居，简约质朴，依着山势自然铺排，错落有致，村庄四周山清水秀，竹荫蔽日，美不胜收。

根据《鄞东月宫山家谱》，旧时月宫山有八景，分别是大岗积雪、前山斜阳、龙潭飞瀑、牛珑古井、红岩香樟、青岭茶歌、板桥小市、风岗寒磴。有些风景不是随时都能看到，比如大岗积雪；有些风景已经消亡，比如板桥小市。在我看来，月宫山最美的当是大竹海。村庄位于山腰盆地，由宁波往咸祥方向的71省道在东山新村入口，经过5公里盘旋而上的山道，就到月宫山老村。沿路映入眼帘的，除了竹子还是竹子。

从前，由于交通闭塞，经济落后，村民们都是世代背毛竹去韩岭市卖，挽回自己需要的日用品。用他们的话说，是“上磨肩胛，下磨脚底”。据现时村里一位修家谱的钱姓老人说，月宫山的毛竹最远曾经卖到了上海。上个世纪五六十年代，村庄还未通公路，只有一条狭窄的卵石路连接村庄和山外的世界，毛竹全靠人力背到山脚下的71省道，装上手拉车，拉到育王溪，再在那里制作竹筏装毛竹，走水路前往上海。

育王溪是一条不宽也不出名的小溪，位于管江与邹溪之间，水路运输的线路大致是这样的：在育王溪下水，前往大嵩江，到瞻岐出东海，漂过舟山群岛进入上海。如果顺风顺水的话，走二十来天就到了，遇上台风等恶劣天气就不好说了。为让我更好地了解竹筏是怎么装运竹子的，老人还在纸上画了一张草图，边画边说：几根竹子并排排好，用篾条扎紧，一排排码上去，横直都扎牢……通常，一只竹筏能装运几十株毛竹。因为竹子浮力大，无需担心会发生翻沉事故，比起水泥船钢板船要安全得多。但海上风大浪高，行船风险四伏，能否顺利抵达目的地，全仗船老大的经验和技術了。

半个多世纪前的上海人，生活日用品跟乡下人一样环保，扫帚、席罩、筲箕、热水瓶壳等竹器需求量大，使用也很普遍，所以原材料市场也大。

我问钱老先生，为什么不运到宁波城去卖？

老钱说，宁波市面没上海大。

除了上海市面大以外，还有一个因素是上海有他们的落脚点。这事儿说来话长。民国七年（1918）农历十一月十八，天寒地冻，月宫山发生了一场火灾，三百多间房子遭烧毁。祸不单行，四十天后，又一场大火，毁损房屋百余间。村民们只得背井离乡，远走上海、宁波等地讨生活。他们大都以贩卖竹器、柴爿、木炭为生，部分村民在上海站住脚跟后，开起了山货店、薪炭店，并成立了“月宫山联谊会”，形成了一张缜密的产销网络。曾经一个时期，上海的薪炭行十有八九是月宫山人开的。

月宫山毛竹卖到大上海，这在村级经济的发展史上值得记上一笔。村民们的魄力、眼光和吃苦耐劳精神令后辈景仰，但那毕竟赚的是苦力钿，因为毛竹的附加值不高。后来村里办起了几家竹编厂，编制一些篮子、箩筐之类的生活生产用品，编竹器虽然也辛苦，但好歹是室内活，比之上山下田风吹日晒的农活儿，相对轻松，并且还有一点技术含量在里面。特别是年轻人，心灵手巧，一学就会，且上手快。实用美观的竹制品，一度很畅销，捕鱼用的浮筒还卖到了舟山群岛以及江苏南通。鼎盛时期，月宫山竹编企业还在邻近的几个村子开出了分厂，从事竹编的工人有五六百人。

勤奋好学的年轻人在工余时间还琢磨着编一些鸡、鸭、鹅、马、牛、羊等玩意儿，互相交流切磋，再经师傅点拨，久而久之，手工艺品由稚拙变得精巧，造型生动可爱，有一年拿到广交会上去卖，居然很受欢迎，由此引来了外商。时任竹编厂厂长的钱老先生自豪地说，有个英国客商到我们厂里来过九次。

如今，村子里只剩一位姓叶的师傅还在坚守着竹编工艺，他也是鄞州区竹器工艺品非物质文化遗产的传承人。几年前，我曾经到他的作坊参观过，看到琳琅满目，栩栩如生的雄鹰展翅、夜莺闹春、鸳鸯戏水等各种竹制工艺品，不由得肃然起敬。



乡愁记忆



分类信息
刊登热线 81800018、87321099

各类招聘

招市区送单员本地人男45岁以下

单体缴五金电话：13957830036

商铺店面 租售

厂房出租

鄞州区高桥镇长乐村附

近合心村工业区近通途路，一

楼600平方，租金面议。

电话：陈先生13291941656

彩虹路转角双层转13336655800
雅戈尔宿旁超市转15869369836
低价转让新装网咖13758611878
江东区美容店转让13706842503

餐饮酒店 租转

大食堂转让

中山西路大食堂500m²，现转让，

电话：18857466087

厂房仓库 土地

2家餐厅转让或合作

位于亚细亚广场及高鑫广

场面积300m²/250m²，全新装修，适

合各类餐饮项目，地理位置优

越。电话：13362861658刘

横溪高速出口50亩鱼塘，横溪梅岭五都头350亩茶山和1000m²房予出租，电话：13805882747

路驼1-3楼厂房分租13105521319

宋家漕9000m²厂房13071917147

洪塘9千m²厂房可分租63056126

家教培训

上门来辅导 82387378

青林漕小中高家教13967803533

专职老师高中物理13586516209

标准厂房出租

梅墟东小港街道湖芳村工业

园独栋二层1300m²，有货梯。

电话：13306689109张

13957438645庄

搬家搬厂
便民搬家搬厂 87662211
新天地搬家搬厂空调 87935917

千喜搬家特优8778900

快捷专业搬家87907772

产品信息

大特价洗洁精等13185987139

征婚交友

厂房土地转让

望春阳光路厂房转让，面

积1万m²，占地30亩，价格面议，

地段好，交通便。

联系电话：13028977522

19年品牌月湖婚介81181890
旧货回收

收设备1377079388物资

收工 宾馆空调锅炉一切旧货

你有旧货请拨 1384469298

高价收一切旧货135865808811

★收购一切旧货13777125759

车辆信息

收抵押车查封车15306613333赵

厂房出租

北仑沿山河北路19号一至

四楼一共4800m²，水电齐全，交

通便利，价格面议。

电话：13957880569王经理

高价急购二手车
免费上门评估18868687777方
高价购各档二手车

轿车皮卡车等13056903116虞

代办代理

个人无抵押贷款18673789180

小额贷款当场办理1875366488

调查咨询

顺当调查86868620微信150815

厂房出租

石碶工业区厂房，单层7000

平方米，层高16米，10T行车，独立

变压器。

电话：颜先生13906612521

神州市场调查87289267
宁波人自己老牌调查公司
取名改名

易经富国取名

地理布局，取名，择日，招收学员

（残疾人免费培训）鄞州区启明路

创新128园区4幢31号。咨询热线：

8771 8059、139 6830 6688郑

招聘

为发展慈