



# 大佳何镇中心小学

专辑

## 我的家乡

503班小记者 林璐(证号1529468)

我的家乡是一个风景秀丽的小村庄，那里群山环绕，层层叠叠的山峰被云雾围绕着，远眺好似一幅淡淡的水墨画。村庄的门口有一个花园，花园里有一个凉亭，旁边是一排修剪整齐的园艺植物，月季、百合等花朵在竞相开放。

花园的另一边是一条小河，它是那么清澈，平静的水面上倒映着河岸的杨柳，鱼儿、小虾在水中嬉戏，河岸边妇女在敲打着衣服。小时候，我常和小伙伴们到河里去抓鱼，我们把小鱼儿养在玻璃瓶里玩。

小河的尽头，是一个公园，公园里有一排松树，公园的正中间，有一棵高大的樟树；树下的草坪里，我曾发现过一只壳是黑色的蜗牛；公园里还有一些健身器材，还有一个篮球场，哥哥们常在那儿打篮球；公园里面还有一片空旷的水泥地，那里平时是给人们跳广场舞的，我的妹妹非常喜欢去那里玩。

公园里有一个大湖，碧水如镜，我和爸爸常去那儿钓鱼，“啪”，鱼钩入水了，经过耐心的等候，回报也是不错的，我们经常满载而归。

指导老师 厉淑琼

## 百合花的希望

601班小记者 林玉莺(证号1529458)

我是一颗百合花种子，从小便离开了母亲那温暖的怀抱，被鸟叔叔带到了一个十分偏远而幽静的大山里……

我带着充满期待和惊喜的心情来到这里。然而，事情并不是想象中的那样美妙，我还没看清楚这个地方，一阵无情的狂风将我深深地埋在泥土中，眼前一片黑暗。可我是一棵百合花种子，我要发芽，我要开花……

于是，我开始疯狂地成长，渴望每一缕阳光、每一滴水珠、每一个可以早日发芽的机会。可身边的狗尾草弟弟伸了伸懒腰，不屑一顾地说：“切，山鸡变凤凰，可笑！”小野草妹妹在一旁应和着：“哪怕你真是一颗百合花种子，那么，你来错地方了！”

经过了漫长的冬夜，春姑娘满心欢喜的赶来了。雷公公在云头打着鼓，轰隆隆的鼓声吵醒了睡梦中的我，我伸了个懒腰，揉揉眼睛，竖起耳朵一听，“沙沙沙，沙沙沙。”春雨弟弟来了，我迫不及待地冲出泥土，我用力顶翻头顶的巨石，小心翼翼地探出了脑袋。

不知过了多久，我的头顶上长出了一个花苞，看起来饱胀得快要破裂似的。有一天清晨，我早早地从睡梦中醒来，“天哪！”我的头顶上有着一个白乎乎的东西，睁大眼睛细一看，它像一个个白色的大喇叭，露出绿油油的花蕊。“啊！我开花了！我开花了！”

指导老师 葛再再

## 天空

301班小记者 袁晨强(证号1529492)

天空，是我们生活中宝贵的一部分；天空，是大自然的母亲；天空，是我们的生命，我们要好好爱护它，保护它。

天空中有白云，有小鸟，有星星，有月亮，还有我们的太阳公公也住在天空中呢！白天，云朵在天空中飘来飘去，小鸟在天空中快乐的飞舞着翅膀，太阳公公把它的光芒洒向整个大地；黑夜来临时，星星一眨一眨的，就像许许多多的小眼睛，在和我们玩捉迷藏呢！弯弯的月亮像一艘大船，这一切，多美啊！

天空，是我们的朋友，是我们的亲人，有了它，我们的生命将更加绚丽多彩！

指导老师 应培青

## 第一次“看家”

503班小记者 王梓莹(证号1529448)

别看我长得“人高马大”的，胆子比那老鼠还小。我就喜欢跟在爸爸妈妈的身边，像他们的“小尾巴”似的。

那一天，吃完晚饭，妈妈去上夜班，留我和爸爸在家。突然，叮铃铃，电话响了，爸爸接完电话，神色匆匆地对我说：女儿，爸爸去一下公司，你在家，我去去就来哦。还没等我缓过神来，爸爸就已开门走了。家里只剩我一人了，我突然害怕了，四肢抖了起来。我的大脑好像分成了两个，一个说：怎么办，等下有人敲门，万一是坏人，我该往何处躲？一个说：别多想了，看会电视，静下心就好了……我连忙把电视的声音放大，眼睛一直盯着屏幕，电视里欢声笑语的，可我还不能完全集中注意力，心还是惶惶的。

渐渐的，我被电视里的歌曲感染了，慢慢地哼起了旋律。虽然电视机的声音很大，但我的耳朵却在下意识地搜寻另一种声音，一种可以使我不再害怕的声音——爸爸上楼梯，开门的声音。

过了约一小时，我终于听见了开锁的声音，好了，我装起一副认真看电视的样子。爸爸进来了，问：“女儿，你刚才一个人在家，害怕吗？”“不，一点都不害怕”。我笑着说。

指导老师 葛美红

## 给台风·小姐的一封信

501班小记者袁蒙悦(证号1529016)

台风小姐：

您好！

我给您写信的原因是您最近又要“光临”我的家乡了。

您这次来的时间是国庆期间，使原本可以出去游玩的我们失去了兴致，您真是太扫兴了。

您来了，树木被连根拔起；您来了，河水来到了街上；您来了，房屋都倒塌了；您来了，灾难也来了。

台风小姐，您原来是那么文静，可现在却如此暴躁，这究竟是为什么？台风小姐，我们跟您无冤无仇，可您却来攻击我们，这究竟是为什么？

您每一次来，我们都会有巨大的损失。农田里到处都是水，庄稼都被淹死了，农民伯伯一年的辛苦都白费了。河里的鱼虾都被冲上了岸，奄奄一息。

台风小姐，您真是太残酷了。把我们美好的家园搞得一团糟。台风小姐，请您别再来摧毁我们的家园了！

袁蒙悦 2015年9月29日

## 书香伴我行

501班小记者 叶佳怡(证号1529013)

我至今还清晰地记着我的第一本读物是《有趣的画》，讲的是一个爱放屁的姑娘，因为经常放屁，嫁不出去。好不容易找到一个婆家，谁知道姑娘因为太高兴了，竟放了个比平时还要大的屁。那个新郎一下子绕着屋子飞了七圈……这时候我不禁拍手叫好，妈妈见了取笑我道：“小丫头片子知道什么。”我一听可不乐意了，朝妈妈做了个鬼脸。却不想引得全屋子的人哈哈大笑：“小家伙以后一定是个书虫。”阿姨也不禁取笑我：“以后书都被你‘吃’了。”我一嘟嘴、一扭头，又沉浸在了书的世界。

随着年龄的增长，我开始进军童话。安徒生爷爷笔下的丑小鸭，使我懂得了只要心怀梦想，勇于奋斗，敢于坚持，是金子也可以发光。拇指姑娘让我明白真正的爱情就是这样的，要互相尊重，只有做到这一点双方才能快乐、幸福。园丁与主人告诉我要尊重每一个人的劳动，无论他出身低微还是高贵；同时，在生活中，有时候你的优点也许会被人忽视，但是只要你有自信，坚持自己的做法，终究有一天你的优点会被人们承认的。

现在的我是个五年级学生了，我也不只读童话，我还读大部头。我希望一生与书香为伴吧！

指导老师 沈国兴

## 野炊

603班小记者 林如怡(证号1529446)

早晨，青山穿上了一层薄薄的纱衣显得神秘又悠远。

就这样安静祥和的环境中，我们来到毛洋火龙果基地。一个个白色大棚整齐地列在田野上。里面长着许多火龙果苗，细长而碧绿的叶子从茎分裂出来，轻微地摇晃着，摆动着，友好地向我们招手哩！

我们手忙脚乱地安锅搭灶，点火倒油，忙得不亦乐乎。点火的人蹲在石头上，身子向前探着，握着柴和打火机，却迟迟没有一点儿火星蹦出来；搭灶的人四处寻找石头，不是石头太大了，就是太小了，结果回来两手空空；烧火的人把火烧得太旺了，锅上都着起了大火，火苗直往上蹿，吓得这位同学哇哇大叫……

渐渐地，大家开始得心应手了。做水果沙拉的人已经开始品尝那甜滋滋的水果了，炒年糕飘出了一阵阵诱人的香味。而我们做的炸馒头已经变得焦黄焦黄的，轻轻咬上一口，“咯吱”一声，嘴里充满了香味和快乐。不一会儿，我们就吃得满嘴是油了。

在河滩上，一阵阵炊火慢悠悠地飞上天空。太阳也拨开了厚厚的云层，探出了小脑袋来。嘴馋的小太阳，你是不是也想尝尝我们做的美味呀？

指导老师 陈美萍

## 西湖

602班小记者 袁华杰(证号1528407)

一个风和日丽的日子，爸爸带着我和妈妈游西湖。

这时起了大雾，我们只能朦朦胧胧地看见断桥。雾中的桥身呈灰色，湖堤犹如一条黑色绸带，随着波浪荡漾起伏。

我弯下腰，用手捧了一些水。西湖的水真清。爸爸说，前几年由于环境污染，西湖变得很脏，水很差，荷花也枯萎了，水鸟也不见了。近两年，西湖进行了治理，疏通了西湖和钱塘江的水路，使水质大为改观。同时，又注意了环境的保护，西湖比以往更美了。

上船了，我兴奋不已，放眼望去，西湖处处是美景。远处，湖边堤岸上花红柳绿，游人如潮。有的在欣赏美景；有的在拍照留念，还有的小朋友在追逐嬉闹……近处，湖水微波荡漾，时不时的泛起些小圆晕。那三潭印月，则好像是水中长出来的葫芦。我坐在船头，迎着微风，闻着花香，陶醉在湖光山色的美景中，竟突然莫名其妙地生出恨自己不是杭州人的感叹来了。

下船后，我们沿湖岸走着，湖面上色彩缤纷的船只犹如朵朵莲花，美不胜收。

## 静

501班小记者 袁琪琛(证号1529447)

随着时代的变化，到处都是噪音，静这个字在人们的脑海里已经渐渐模糊，在这个充满喧嚣的时代，人们需要安静，只有静才能把事做好。

静分为两种——嘴静、心静。

嘴静，吃饭的时候嘴要静，如果吃饭说话，很容易呛到。老师上课也要静，这是对老师的尊重，只有在老师允许讨论时，才能举手发言。

心静，做什么事首先就要心静，心静下来了，事才能做好。写字时心静了才能写好字。跑步时心静了才能跑得快，跑得稳。所以说心静很重要。

静，对人们的帮助非常大，只有静，才是真的美。让我们一起来做一个静的人吧。

指导老师 沈国兴

## 同桌之约

601班小记者 赖谊迪(证号1529440)

天哪！老师竟然把我调到了她旁边！我双手抱着脑袋叫苦连天。她是我们班的大才女，和她同桌，我真是三生有幸！

同桌第一天，没等屁股生热，我便与她约法三章：“第一，划‘三八线’，不得越雷池一步；第二，不能找对方说话；第三，互不干扰内政。”她听得小眼珠都快瞪出来了。

第二天，还好她记忆不错，没有违反“同桌条约”。可从第三天开始，她的记忆力便开始减退，好几次跨越了“三八线”。当然，皮肉之苦是要受的，她手上挨了我几捶，不过她可是不甘吃亏的人，趁我偷乐之余猛地用课本在我头上回敬了一下，理由是我打她手时越过了“三八线”。我正要以其人之道还治其人之身，一张大纸挡住了我的视线，纸上赫然写着：“我的手没越界，打你我是用的课本。”气煞我也！我立马宣布撤销“条约一”。

她的各科成绩都很好，我遇到难题，想去问她，可是想了想不能违反“条约二”，算了，于是胡乱写了个答案交上去，等到作业发下来，鲜红的“X”满卷皆是。经过慎重考虑，我决定撤销“条约二”。

一天下午，我正在思考一道难题，同桌大呼小叫起来，我朝她狂吼，谁知道她竟严词谴责我吓坏了她。我气得鼻孔冒烟，问她：“你能不能有点淑女范？”等我话音刚落地，她便开启机关枪：“那你有吗？自己没有，还好意思说我！”我哑口无言，本想誓死维护“条约三”，也保不住了。

再三考虑，我决定与她“和平共处”。当我带着十二分的诚意向她“求和”时，她笑了笑，说：“你既然无条件投降，我就答应你。这是‘新同桌规定制度’，第一……”我一听，立刻瘫倒在桌子上。

指导老师 葛再再

## 我心中的桃源

604班小记者 凌丽芸(证号1529447)

周末上网查阅资料时，我无意中看到了陶渊明的《桃花源记》。在我心中也有一个属于自己的“桃源”。

漫步林间小道，突然驻足，只见一片片花瓣随风飘落。我心中的“桃源”出现在眼前。

溪流两岸长着妖媚的桃花，花瓣被风吹落在脸上，深吸一口气，是那般的清新自然。沿着岸漫步走上几百米，跨过小桥，走上青石板铺成的街道，如同到了神话的彼岸。

街上行人众多，热闹非凡，吆喝声、叫卖声和一阵阵清脆明朗的笑声如一个个轻然跃动的音符，每个人脸上都洋溢着幸福的笑容，时不时有三五个小孩从身边跑过，几位白发老者坐在屋檐下，几缕炊烟缭绕在空中，一派和谐悠然的景象。

溪边，几位洗衣的妇女，一边捶衣，一边聊家常，时不时用手挽起垂下来的头发。清澈的溪水，潺潺的水流声，缓缓地讲述着桃花源的和谐与美好。驻足凝望，仿佛把世间的尘埃洗净，使你陶醉其中。

用手触摸着木门、窗棂和小桥上的石栏杆，感受到一种淳厚，一种精致。手捧溪水，你能感受到桃花源的圣洁。抚摸一下石墙，你能感受到桃花源的朴素。

指导老师 陈美萍

## 秋天

501班小记者 袁懿群(证号1529008)

金灿灿的秋天，  
金色是树木的主色调。  
金色的珠鸡鸟站在门廊，  
金色的落叶铺满了大地，  
金色的稻田摇着她那金黄的辫子。  
我们踩着落叶，  
时而发出沙沙声，  
时而发出咯咯声，  
时而发出吱吱声。  
我们在落叶堆里尽情的玩耍，  
双脚淹没在金色的落叶堆里。

指导老师 沈国兴