千呼万唤中，《芈月传》终于来了

□记者 顾嘉懿
通讯员 陈晓桦 吴宙洋

11月30日，在象山影视城庄姬府、屠岸府、公孙府、桃园行宫等地取景拍摄，由郑晓龙执导，孙俪、刘涛、方中信、马苏、黄轩、高云翔等众多实力演员联袂主演的古装大剧《芈月传》登陆北京、东方两大卫视黄金档。古典的风韵、华美的画面和考究的细节，延续了郑晓龙团队一贯的严谨风格与精品质感。

开播首日，北京卫视和东方卫视即以1.7和1.5的数据雄霸收视率榜前两名，腾讯与乐视两家网络平台截至昨晚7时点击量已破5亿。开局便有如此强势的标杆成绩，可以说《芈月传》现象级剧王气质已初现锋芒。

▶小芈月扮演者刘楚恬。

“甄嬛旧人”登场 观众有点“出戏”

由于《芈月传》与《甄嬛传》是同一班底，因此也有不少“甄嬛旧人”前来客串或友情出演。虽然前几集孙俪等几位主演还未露面，但已经出现了好几位观众们熟知的演员。

蒋欣饰演的莒姬本是宠妃，却被楚后算计导致不孕，眉宇间总是布着淡淡愁色，仿佛有说不尽的艰辛事，令许多网友直呼心疼。因为在《甄嬛传》中，蒋欣饰演的华妃也是遭皇帝、太后设计而无法怀孕，因此有网友打趣说：“好心疼华妃娘娘，专注不孕两千年……”

孙茜在剧中扮演的芈月生母向氏，由于只是莒姬的陪嫁侍女、楚王的媵妾，身份低微，因此即便得宠也有着一种骨子里的卑微与怯懦。面对楚后的阴毒手段，尽显幼稚甚至“缺心眼”，与《甄嬛传》中城府极深的“瑾汐姑姑”判若两人。网友们不禁哀叹：“姑姑，你的智商呢？”

小芈月抢镜 人家本来就是“网红”

剧中饰演小芈月的童星刘楚恬一出场便萌倒众人，奶声奶气地叫着“娘亲”，娇小的身材踏上大殿之门，与威武楚王的傲娇对话聪颖灵巧之极，一时间获点赞无数。

“3岁倾城，5岁倾国，说的就是她！”诸如此类的评论瞬间刷屏，刘楚恬也顺利成为了《芈月传》走红第一人。其实刘楚恬原本就是网络红人，微博上早就热传她的许多生活照。有网友猜测她是混血儿，其实不然。刘楚恬的父母都是晋江人，出生在福建的她会说一口标准的闽南语，在电视剧《秦时明月》、《爷们》等众多热播剧中都有参演的她，算起来也是个“老演员”了。

借着《芈月传》的热播，6岁的刘楚恬人气再度攀升，已经pk掉奥莉、甜馨儿、韩寒女儿小野等萌娃，有网友甚至说：“韩寒，最后一次叫你岳父了！”

许多人头一次知道“芈”字怎么念

在《芈月传》火起来之前，相信大部分人其实连“芈”这个字都没见过。《芈月传》的海报上，剧组“贴心”地标出了这个字的拼音。

芈(mǐ)，意思是羊叫。先秦时代，芈是个大姓，是楚国的祖姓；楚国不少王室族裔也都由此姓而来，如楚国四大家族屈、景、昭、项。古代姓和氏有着区分，和今天的意义不同，所谓“姓者，统其祖考之所自出；氏者，别其子孙所自分”，说明“姓”就是代表这宗法制度中一个宗族始祖的所在，而“氏”则成为自其始祖所繁衍、分化出来的子孙后代的称谓。比如我们熟知的历史人物屈原，他其实和《芈月传》里的“芈月”太后一样，姓“芈”，“屈”只是由这个姓衍生出的分支“氏”。“芈”姓虽沿袭至今，但由于人数极少，所以没有进“百家姓”。

秦宣太后芈月是秦始皇的高祖母，从命运坎坷的楚国庶出公主到称霸六国的大秦铁血太后，她执掌秦国国政41年。主演孙俪曾在采访中表示，拿到剧本时，她是抱着字典看的，很多字真是不认识，而且有些字都不好查，因为现在跟过去的写法不一样。观众和她的感受估计是一样的，在乐视网的弹幕中，就有网友留言：“晕，看个剧认了好多字！”

古老天一阁“智慧化”亮相

本报讯(记者 陈晓旻) 如果你刚进入到天一阁博物馆，打开“宁波天一阁”APP，点开“跟我游”，它就会马上显示游客的实时位置，提供周边景点的语音讲解，还能帮助游客找到附近的洗手间、出入口。再点开“手绘地图”，除了有介绍30多个景点的图文、音频、视频外，还添加了延伸阅读，让你详细解读天一阁的文化、旅游资源。除此之外，该软件还提供泊车、购物等咨询，甚至人不在天一阁内，都能通过它身临其境地游遍景区。

记者昨天从天一阁博物馆得知，这一智慧旅游模式已正式投入使用。天一阁内无线网络全覆盖的建成和手机APP的发布、上架，标志着“智慧景区”一期工程顺利完工，初步实现了可视化管理、智能化运营和博物馆大数据的采集分析功能，从而让博物馆与游客、与大众、与社会在互联网的环境中实现了更为广泛、更为便捷、更为人本的互联互通。通过定点定位游客和工作人员，管理人员可以第一时间得到景区内各个景点的游客数量，合理安排景区巡逻人员，维持各个景点的参观秩序，同时实现游客人数的实时统计和最大承载量预警。

据了解，此举已经让“天一阁智慧文化景区”建设走在全国同行的前列。

我市将评选“十佳书画才艺企业家”

本报讯 宁波市首届“十佳书画才艺企业家”评选于近日启动。本次活动由宁波市文联、浙江日报报业集团宁波分社、宁波晚报社、东南商报社、宁波市民营企业家协会书画院联合举办。

近年来，我市涌现了一批热爱书画艺术的企业家，他们的企业办得红红火火，企业文化搞得有声有色。评选和表彰宁波市“十佳书画才艺企业家”，旨在繁荣宁波企业文化，引领企业注重文化建设。

据了解，本次“十佳书画才艺企业家”的评选对象为：宁波市范围内发展稳定、声誉良好、在社会上具有一定知名度、爱好书画且在书画创作上具有一定水准、对企业文化建设做出贡献的企业负责人，不限年龄。评选采取推荐和自荐相结合的方式，参评者须填写表格一份，并附作品2-3件(中国画、书法或篆刻均可)，尺幅在4尺至6尺之间，无需装裱，均不退稿。

本次活动报名时间从2015年12月1日起至2016年3月31日止。主办方将邀请省市知名书画家和有关专家组成评委会，评选出宁波市首届“十佳书画才艺企业家”，颁发奖杯；同时评出入围奖若干名，授予证书。“十佳书画才艺企业家”和入围者名单将在有关媒体上公布，其优秀作品将于2016年4月30日至5月6日在宁波美术馆展出，同时编印成画册。

宁波市首届“十佳书画才艺企业家”评选活动不收取参评费。报名及投稿方式可邮寄或直接送达，索取报名表格及寄送地址：宁波市天童北路899号和邦大厦C座10楼1007室，联系人：晓慧，联系电话：88119912、13805885558。

宁波交响乐团首场招聘考试在京举行

本报讯(记者 顾嘉懿 通讯员 卢香娟) 昨天，北京中央歌剧院举行了宁波交响乐团首场招聘考试，由杭州爱乐乐团首席指挥、中央歌剧院常任指挥、中央音乐学院弦乐系主任等著名音乐专家担任评委。

首场考试分弦乐与管乐两组进行，考试分为自选曲目、乐队片段和现场视奏。毕业于中央音乐学院、天津音乐学院、沈阳音乐学院及德国柏林艺术大学、美国波士顿音乐学院、维也纳音乐学院等国内外17所音乐学院的硕士、本科生共百余名考生分别参加了小提琴、中提琴、大提琴、长笛、双簧管、单簧管、巴松、圆号、小号、长号等各声部首席和演奏员岗位的考试。其中部分考生已有丰富的在国内外著名交响乐团演出的经历。

考试结束已是深夜，专家们一致评议认为，这次参加宁波交响乐团首场招聘考试的考生，专业水平之高出乎意料。据悉，12月4日，上海音乐学院还将进行宁波交响乐团的第二场招聘考试。

歌剧《江姐》走进甬城校园

本报讯(记者 徐叶 实习生 马芮华 通讯员 柯艳艳) 昨天，2015年浙江省高雅艺术进校园——金永玲歌剧院大型红色经典歌剧《江姐》在宁波经贸学校上演，学校师生共同观看了此次演出，感受歌剧的独特魅力。歌剧《江姐》自11月23日以来，先后走进甬城7所高校演出，共演出14场次。

社址/宁波市灵桥路768号 邮编/315000 电话总机/87688768转 广告部电话/87685741 87250202(双休日) 营业执照/84409275-0号 发行投诉电话/87682340 定价/每月21元 零售/每份1元
邮发代号/31—84 印刷/宁波报业印刷发展有限公司 法律顾问/素豪律师事务所罗杰律师、胡力明律师 地址/光华路299弄研发园区C12四楼 电话/87298700 宁报集团职业道德投诉/87654321