



老外滩
天主教堂主
教堂已经修
复完成，边上
的一些建筑
依然在施工
中。

记者
龚国荣 摄

老外滩天主教堂主体修复完成

整修后教堂所有建筑将统一风格

□记者 陈晓曼

元旦假期，不少市民在逛街时注意到，江北区老外滩天主教堂主教堂已经修复完成，晚上还亮起了美丽的灯光。

记者通过江北区文保所了解到，主教堂修复工程阶段性全面验收工作已经在2015年年底前完成，标志着教堂主体修复工程告一段落，边上的一些建筑依然在施工中。

古建筑的修复不亚于新建筑的完成

2014年7月28日凌晨，位于江北区中马路2号的国家级重点文物保护单位——宁波老外滩天主教堂发生火灾，屋顶垮塌，过火面积达500平方米，最具标志性的钟楼被烧毁。一年多来，曾有市民表达过困惑：为什么恢复一个并不复杂的教堂主体结构要这么长的时间？江北区文保所杨所长告诉记者：“有时，古建筑的修缮恢复不亚于一幢新建筑的完成！”

作为政府监管部门的文保部门在修复工程中起了主导作用。火灾发生后，首先是立刻抢险加固，当时处于台风季节，要保证建筑本体不能再受破坏。在火灾后一周内协助业主单位向国家文物局提交了详细的天主教堂损坏

的评估报告，进行建筑修缮立项的申请。2014年9月22日，国家文物局同意立项，此后马上开始了主教堂修缮工程项目设计方案核准备案工作。

据悉，国家文物局、省文物局最终确定的江北天主教堂修缮整治工作主要分为三项内容：主教堂修复工程；主教府、神甫楼等其他三幢文物本体建筑的日常保养维护工程；藏经楼、修女楼等附属非文物建筑的恢复历史风貌整改工程。各项招投标都需要按照程序一步步进行，并请北京、上海的专家层层把关。宁波也及时成立了江北天主堂修缮整治工程监管小组，对整个修缮工程进程、经费使用等相关工作进行跟踪监管。

整修后教堂所有建筑将统一风格

杨所长对天主教堂的内部结构了如指掌。教堂整体上是中西合璧的，外貌和形制是哥特式的，但是内部的构造和工艺是中国的，比如抬梁和筒瓦等。因此，建筑构造并不复杂。但是，他强调，江北天主教堂是国家级重点文物保护单位，更是宁波三江口地区的地标性建筑，其重要性不言而喻。本次工程又属修缮性质，因此面对工程中出现的疑点、难点，参建单位均持非常谨慎的态度，大至梁架形式、钟表修缮方案的确定，小至一块砖、一根柱的更换，均按照文物保护修缮的原则进行仔细推敲考证，按照原形制、原工艺、原材料对天主教堂进行原状恢复。

比如针对主教堂遗存的钟表现状，项目部组织钟表修缮方面的专家制定了妥善的维修方案，目前钟表修缮由烟台持久钟表集团负责，钟楼四面钟表表盘维修完毕，

保持原状，内部的零配件全部定制和修复如旧。

另外，主教堂内部的设施及装饰装修工程质量要求和技术含量较高，主要包括教堂泥塑穹顶恢复、彩色玻璃定制采购、消防设施及管线预埋、地坪板材的铺设等，都需要按恢复文物建筑原貌的要求进行精心设计与施工。

教堂主体修复工程现已告一段落。而藏经楼、修女楼这两个附属非文物建筑与主体结构的色彩、风格和高度并不协调，目前正在围栏施工，进行恢复历史风貌整改工程，预计将在今年底完工。整修完成后，教堂所有建筑将统一风格。

另据介绍，教堂主体结构的亮化工程目前还只是暂时的。将来，整个三江口会在有关部门的统一安排下实施“灯光秀”。

古建保护，水火都要防

江北是拥有古建筑较多的区域，当记者问起古建保护和修缮面临的主要问题时，杨所长说，水和火都是大的影响。

在他看来，火灾是威胁文物安全的最重要因素。我国文物建筑大多采用木构架为主的结构方式，耐火等级低，防火间距小，易发生火灾、易造成蔓延、易造成重大损失和影响。而消防是一个完整的系统，除了要有足够的空间配置和设备配置之外，还要有科学合理的管理措施，同时还要有系统的全民消防教育。

此外，就是水的问题。这次修缮，业主单位竭力要求抬高地基，因为江北外滩本身的地势较低，而周围的高楼和马路在建设中逐年抬升地基，因此容易引发江水倒灌，

这对于古建尤其是木质的古建非常不利。目前天主教堂与马路的地基落差已经有80厘米。

杨所长表示，文物建筑一定要遵循文物法的规定，全国文保单位的修缮必须要征得国家文物局的同意才可以，最大限度地保留历史信息，不改变文物原状，还要进行传统工艺的传承，这是非常严谨的工程，除非迫不得已，才能抬升甚至转移。“我们通常对于古墓或者古迹采用不挖掘来保护，就是这个原理。因为古建筑就是一个城市的历史，包含的信息非常丰富：历史风貌、水文地理、建筑本身、原始地基……目前比较科学的方式是周边挖沟排水，这是个社会系统工程，需要各相关部门的协调。很多古建筑都会面临这个问题，需要大家共同理解和支持，一起来保护。”

链接

老外滩天主教堂

老外滩天主教堂建于清同治十一年，光绪二十五年增建钟楼。建筑面积4846.4平方米。整组建筑由钟楼、主教公署、本堂区及若干信徒宿舍、生活用房组成，结构整齐，具有较典型的哥特建筑风格。同时也受到了中国传统建筑的影响，是现存较早中西建筑融合的重要实例，具有较高的历史、科学、艺术价值，2006年被国务院公布为全国重点文物保护单位。

据专家介绍，天主教堂整个教区的建筑中，已经修复的失火建筑是教堂主体，和主教楼、神甫楼（现为温泉会馆）、备修院（现为外滩会馆）都是文物建筑，后三个楼需要进行日常保养维护工程。而教区内的藏经楼、修女楼是上个世纪80年代修建的，属于附属非文物建筑，当时比较随意，没有规划，与主体结构的色彩、风格和高度并不协调。目前仍在围栏施工的就是这两个楼的恢复历史风貌整改项目工程。

公告

宁波日报报业集团有限公司已于2015年12月经宁波市国资委批准分立，分立后新设宁波报网传媒有限公司、宁波都市传媒产业发展有限公司和宁波报达物流配送有限公司。

依据分立方案，原宁波日报报业集团有限公司下属媒体宁波日报的所有经营业务自2016年1月1日起全部转入宁波报网传媒有限公司；原宁波日报报业集团有限公司下属媒体宁波晚报、东南商报和新侨报的所有经营业务自2016年1月1日起全部转入宁波都市传媒产业发展有限公司；原宁波日报报业集团有限公司发行部的所有经营业务自2016年1月1日起全部转入宁波报达物流配送有限公司。

敬请广大客户周知！
特此公告

宁波日报报业集团有限公司