



宁波首次引进当代世界杰出画家的文献展 意大利画家阿尼戈尼作品展举办

□记者 陈晓旻

元旦伊始,“意大利现实主义画家阿尼戈尼作品展”在宁波华茂美术馆举办,这是宁波首次引进当代世界杰出画家的文献展,展出了二十世纪最伟大艺术家之一的阿尼戈尼不同时期、不同类型的作品,涵盖油画、素描、水彩等多种绘画样式,尤其是其数幅珍贵的坦培拉作品以及不少珍贵的画册,包括华茂美术馆收藏的阿尼戈尼创作于1968年的《乌姆贝尔托·具纳丹罗肖像》。



油画《隐士的聚会——沙漠中的安纳科莱蒂》(1947)

曾创作英国女王最成功的一幅肖像

埃特罗·阿尼戈尼 (Pietro Annigoni 1910-1988),生于米兰,是意大利当代伟大的现实主义画家。他热爱音乐,热爱戏剧和哲学,对人文社科各个门类都深感兴趣,既是油画家、版画家,也是雕塑家、建筑师和文学家。

他不仅博学多才,且富有正义感。第二次世界大战中,阿尼戈尼以毁于炮火中的城市街景为题材绘制了一套水墨组画,抗议法西斯暴行。同时,围绕“人”这个主题,创作了《荒漠隐士》、《隐士的聚会》、《世界末日》等一系列作品,对人类艰辛、不幸和苦难、人类命运等进行思索,给予关怀。

他也为皇室成员画了许多肖像,如《女王伊丽莎白二世》、《菲利普王子爱丁堡公爵》、《玛格丽特公主》等。本次作品展上,就有绘制于1955年的“最美”英国女王肖像的草稿——89岁的英国女王伊丽莎白二世在位

体现意大利文艺复兴以来传统艺术的魅力

阿尼戈尼的作品继承了文艺复兴以来佛罗伦萨画派的优良传统,并用传统的技法表现自己熟悉的生活,不随波逐流而坚持古典主义创作道路,为后世留下一大批珍贵的文化艺术遗产。

油画大师金山石先生是第一个把阿尼戈尼推介到中国的艺术家。“他有很好的绘画技巧,特别是他的素描造型,是地地道道的佛罗伦萨画派的传承者。”金山石先生认为阿尼戈尼是一位具有超强写实功夫和当代意识的画家,“他从小受佛罗伦萨画派文艺复兴时期传统的影响,根基很深厚。”

本次展览由宁波华茂美术馆主办,浙江金山石艺

术中心、意大利中意文化交流中心协办,免费开放至3月15日结束。

意大利中意文化交流中心主任丘剑中表示,意大利文艺复兴是油画的发源地,而阿尼戈尼又是佛罗伦萨传统的绘画技法的秉承者。将这位世界级大师的油画、坦培拉、综合材料、水彩、水墨、素描、艺术生涯等展现给宁波人民,可以让大家进一步了解意大利文艺复兴以来传统艺术的魅力和阿尼戈尼的艺术造诣,给异彩纷呈的当今美术界和广大受众以新的启迪。他认为这种顶级水平的公益展览在中国国内目前需要社会多方的支持,尤其是政府和企业家的支持,他对于华茂美术馆开先河的做法给予了很高的评价。

的63年里,130多位画家为她绘制过官方画像,但只有阿尼戈尼没有被职业批评家和公众大肆吐槽。据了解,画家只有三次对着女王作画的机会,每次仅一小时,许多画家只能让自己的母亲戴上假发,模仿女王形象作画。而阿尼戈尼记录的是女王登基不久的样子,完成于1955年,被视为女王最成功的一幅肖像,也被视为他的巅峰之作。

他不仅为英国皇室成员创作了不少作品,还给很多名人画肖像。美国《时代周刊》曾连续7次刊登他创作的作品做封面。1988年10月26日,阿尼戈尼在佛罗伦萨与世长辞。为表彰他的卓越成绩,意大利政府在佛罗伦萨为这位画家建立了具有相当规模的“阿尼戈尼作品陈列馆”,还以他的名字命名了一条街和一个广场,以纪念这位杰出的艺术家。

宁泽涛变身数据控 坦承现在谈里约奥运目标“有压力”

距离里约奥运会仅有7个多月时间了,在2015年大放异彩晋升为“国民老公”的宁泽涛目前正在北京国家游泳队训练基地进行着艰苦冬训。新年伊始,他表达了自己对于里约奥运会的期待:“2015年的成功是美好的回忆,现在谈里约还是有压力,只有一场场去拼才会有希望。”

2015年的喀山游泳世锦赛,宁泽涛创造历史勇夺男子100米自由泳的冠军。4个多月过去了,宁泽涛在这段时间回看了很多次比赛录像:“每次看到比赛录像时,内心都非常激动。虽然也有夺冠当时那种紧张的感觉,但不同的是,现在是从一个旁观者的角度来看比赛。”

宁泽涛把自己和亚军麦克沃伊的数据进行了细致的比对:“世锦赛决赛在头15米(潜泳)我打了5下小腿出来,而他只打了4下,小腿比我少费一下力,而且速度比我快了0.2秒或0.1秒;转身也是,其实之前我还是超他半个身位的,一转身他就追上我了。”他坦言:“现在我想要在速度方面提高还是有点困难,所以需要抓一些细节。比如自己出发、转身、到边,甚至包括自己水下的打水需要几下。”

前不久,宁泽涛在在微博中晒出自己18岁时的青涩圆寸照,他透露了自己准备再剪一次圆寸头的想法:“在奥运会之前吧,肯定会剪一次圆寸,有一种从头再来的感觉吧。” 本报综合报道

达喀尔拉力赛

中国女车手车祸 造成十余人受伤 目击者:赛车跃过土坡后失控

综合新华社报道 阿根廷当地时间2日,在2016年达喀尔拉力赛开赛前进行的计时赛段中,中国参加该项赛事的首位女车手郭美玲发生车祸,造成十余人路人受伤,其中2人伤势严重。

车辆失控后撞击力非常大

达喀尔拉力赛定于3日在阿根廷的罗萨里奥正式发车,2日的计时赛段只有11公里,是为了给正赛车进行排序。

竞速赛段位于距离罗萨里奥市不远的阿雷西菲斯市,全长11公里皆为土路,赛车经过高低不平的土坡时高高跃起再重重落下。郭美玲驾驶的360号MINI赛车在傍晚6点左右抵达出事的土坡(计时赛段6.6公里处)。

目睹事故的阿根廷赛车手奥古斯汀·卡纳皮诺向当地电台描述说:“MINI车队的车经过土坡时跳得很高,因为他们的车很重,反弹也很厉害。当时我在100米开外,很多人看到了,那辆MINI跳得比其他任何车辆都高,落地后突然失控了。”

阿根廷前达喀尔赛车手胡安·安德烈斯·卡莱加里说:“那个土坡是整个赛段中最难搞的一个,前面车辆不断倾轧让土坡严重变形,那辆MINI冲过土坡跳起来,落地时突然失控,先是冲向左边隔离带,车手想掰回来,结果赛车冲向右边,接着冲进了路边的人群。”

当时在场的达喀尔赛车手胡安·克鲁斯·阿尔瓦雷斯表示:“车辆失控后撞倒了几根隔离柱,撞击力非常大,最后撞上了两辆越野车才停住……一位女士就在我们面前晕倒,简直太疯狂了,刚才还跟个节日似的,转眼就成了地狱。”

一名孕妇和一名儿童伤势严重

据阿根廷媒体报道,有13名观众(8名成人,5名儿童)在车祸中受伤,多数人是骨折,一名孕妇和一名儿童伤势严重。车祸发生后,组委会马上组织4架医疗急救直升飞机,3辆救护车以及8名医护人员赶往事发地。部分伤者已被送往医院接受治疗,郭美玲和她的领航员廖岷末在事故中受伤。

当天的比赛在这一事故之后暂时中断。

今年的达喀尔拉力赛有3名中国车手参加汽车组比赛,分别是郭美玲(MINI赛车)、何志涛(丰田赛车)、郭瑞金(北极星赛车)。郭美玲是中国女企业家,也是赛车手。去年,她曾以观察员身份跟随中国车手周勇参加达喀尔拉力赛。



中国车手郭美玲发生车祸瞬间。新华社发

体彩开奖公告

大乐透(第16001期):01 07 19 20 30 05 10
6+1(第16002期):6 7 9 9 4 0 0
20选5(第16003期):01 11 16 19 20
排列3(第16003期):5 7 3
排列5(第16003期):5 7 3 9 2