



著名编剧史航“天一讲堂”谈创作 历史剧不光有历史观还要有责任感



昨天,史航在天一讲堂接受采访。记者 陈晓旻 摄

□记者 陈晓旻

昨天下午,一身布衣的史航出现在宁波市图书馆“天一讲堂”,开讲《从纪晓岚到王阳明——我的历史剧创作观》。被称为“毒舌”的史航正式身份是著名编剧,作品有老百姓喜闻乐见的《铁齿铜牙纪晓岚》,还有与孟京辉合作的话剧;其次是文化评论,比如他长达两百多期的《史航说书》以及电台的节目等,但他真正“出名”却是因为微博上的“骂战”。

谈创作 历史剧不光有历史观还要有责任感

史航从1993年开始从事话剧、电视剧创作,产量很丰富。从历史剧《铁齿铜牙纪晓岚》、《台湾首任巡抚刘铭传》到参与创作孟京辉的话剧《艳遇》、儿童剧《魔山》、音乐剧《初恋》,还与导演赖声川合作舞台剧《如梦之梦》等,从传统的历史剧和到现代的舞台剧,交叉创作,纵横自如。

那么他是如何做到这一点的呢?史航说:“影视剧和话剧的创作我几乎同时开始的,就好像是我的左右手。如果说有什么难度,那么就在于合作的人。电视剧我可能会与很多导演合作,而舞台剧我只跟一流的人合作,所以后者我不同担心创作会打折,而前者则很难说了。”

在他看来,有关古代的各类剧,按题材风格可分为两种,一种叫历史剧,一种叫古装剧。历史剧就是用古代的价值观念来写,如《汉武帝》、《雍正皇帝》。而古装剧是用当代的价值观念来写,像《康熙微服私访记》、《铁齿铜牙纪晓岚》。现在又出现第三个剧种,就是这几年比较流行的装古剧,就是装成古代的样子,但是它连外

壳都做不到,所以它是装古。史航认为一个好的历史剧,不光有历史观,还要有责任感,需要一种人文关怀。

为了更好创作剧本,他还去客串一些角色,比如曾在《我的团长我的团》中,扮演和尚世航大师,在《神探亨特张》中饰一名以测字为生的街头骗子。史航说,这样对于自己理解每一个龙套的角色更有帮助,争取给每个角色写一段导演删不了的台词。

讲王阳明 他是帮了很多中国人的一个中国人

史航透露,他正着手创作一部以王阳明为题材的历史剧。因为王阳明是宁波余姚人,自然引起了大家的好奇。因为刚开始创作,不便于透露剧本的具体情节。

记者问及他对王阳明的看法,他很坦诚地作了回答:“王阳明是一个让中国人从道德专制走向良知自知的关键性人物,他是个帮助了很多中国人的一个中国人。和我们当代人比起来,他的思想中依然有古板、僵化的东西,但是他说说的吾心光明在今天依然很有意义。吾心光明就是说每个人自带光源,都有良知,这应该是一份自发的、自由的,自在的良知。比如我们看到一个老先生摔倒了,良知会告诉大家应该怎么做,而不是别人的质问或者舆论的压力下作的选择。”

史航补充说:“王阳明对世界的影响非常大,尤其在日本超过了孔孟的影响。在剧中我会编很多他的故事,但是我相信我编的一切,都是为了能传递一点道理在里面。虽然电视剧有时像鸡汤,但是哪怕是道宫爆鸡丁,道理就是那个花椒,你吃的时候可以把花椒挑出来,但是你只要吃了,一定会吃到其中麻的味道,你终究会被影响,这是我的期待。”

市幼儿模型场景创意设计大赛举行 孩子们的“庭院”都是童话世界

本报讯(记者 戴斌) 昨天,29支幼儿队伍参加宁波市幼儿模型“我的庭院”场景创意设计电视大赛。每队由一名老师带领4名小朋友,设计完成一个“庭院”模型沙盘,然后由孩子们自己阐述设计主题和理念。经过综合评比,最终获得一等奖的小朋友是:五乡镇中心幼儿园卢雨婕、董欣妍、郑妙青、郭思妍;东钱湖旅游度假区仙桡幼儿园杨玥媛、朱佳慧、张佳意、刘一源;象山海韵幼儿园张雨绮、张雅岚、王可轶、胡东煜。

孩子们把自己最喜欢的图案绘在了房屋模型上,获得一等奖的刘一源小朋友把房子涂装为紫色,屋顶上画着月亮和星星,墙上则是长颈鹿和小燕子等动物,他说“就是喜欢梦幻的场景”。而对于整个沙盘效果的阐述,刘一源首先背诵了《枫桥夜泊》,他说:“诗词是可以入画的……沙盘里的小桥、灯光都是点缀。”他的表现让妈妈很欣慰。妈妈说,刘一源前几天在家里就表示要为学校争一份光彩,主动要求妈妈监督自己的准备工作。“得奖不是最重要的,孩子是第一次参加这样的比赛,我觉得孩子在

思考、动手、胆量和自信心方面都是很好的锻炼。”刘一源的妈妈说。

韩馨予是宁波国家高新区实验幼儿园的小朋友,她与同伴石开心、任婧菲、成佳茜一起,在武蕾老师指导下完成的场景是“森林公寓”。“我的房子上画了小羊和气球,是因为羊年过去了,猴年来了,不过不要担心,小羊留了很多气球送给大家……”

参加比赛的大多数队伍,都在赛前就拟定了场景画面,让孩子们进行过练习,东钱湖旅游度假区仙桡幼儿园的朱禹冰、周韬旭、杜聿远、胡晟皓这一组却是临时发挥。带队老师金敏利说:“我觉得自己还是少参与一点更好,因为孩子的想象力肯定比大人更丰富,要多让他们自己自由发挥。”结果孩子们的“现场涂鸦”也确实给力,胡晟皓给房子模型涂成金黄色屋顶,还有气球和闪电,他的想象是:“太阳快要落山了,所以屋顶是黄色的。气球是准备升空探险的,有闪电才好玩……”虽然即兴作画有点粗糙,可创意足够天马行空,最终他们的得分也相当不错。

刘翔低调宣布新恋情 女友是撑杆跳名将吴莎



刘翔

吴莎

昨天中午,刘翔在微博公布新恋情。与刘翔相恋的是前女子撑杆跳选手吴莎,1985年10月21日出生,身高173厘米,是2009年全国第11运会女子撑杆跳冠军。

刘翔在微博中晒出了一张两只手作拉勾状,用红绳绑在一起的漫画。几小时后,吴莎也在自己微博发布了同样的画回应刘翔,似乎两人间的恋情已经确定。

刘翔退役后,他的婚姻便成了他的又一关注话题。之前就有媒体挖出了刘翔的前女友吴莎。“吴莎确实与刘翔谈过恋爱,他们还是运动员的时候就已经确定关系。”吴莎的好友告诉记者,“吴莎是在沈阳全运会后退役的,那时他们已经谈了一段时间,听说刘翔还为此在上海买了婚房,计划等退役后两人准备婚礼。听吴莎之前也说过,刘翔曾向吴莎求过婚,吴莎也答应了,当时求婚戒指我们都看到了。但是后来不知道什么原因他们却没有在一起。”

本报综合报道

体彩开奖公告

大乐透第16004期:10 20 23 32 35 09 10
6+1第16004期:3 8 3 1 7 7 9
20选5第16009期:06 07 12 14 17
排列5第16009期:6 4 8 4 7

(本信息如与公证开奖结果不符,以后者为准。)



Guangbo 广博文具



WCBA 报道



中国好文具

办公文具
学生文具
时尚文具

广博女篮以三连败结束“六连客”

本报讯(八一广博文具特约记者 顾嘉懿) 八一广博女篮最近有些球风不顺,新年以来自1月2日赢过辽宁女篮后,再未有胜局。昨晚与山西女篮的第二轮客场比赛依然没能将中场时的优势保持住,在三、四两节步步“沦陷”,最终70:81输掉比赛。

山西女篮本场得分最高的并不是“不败女王”玛雅·摩尔,而是老将张瑜。养伤归来的她在本场比赛全面复出,上场34分钟斩获23分,其中三分球9投6中,命中率达到66.67%,为山西队的取胜起到关键作用。张瑜是一位出生在1986年的篮球选手,在如今以“90后”为主的中国女篮里是名副其实的“老大姐”。但作为控球后卫的她技术全面,她每次出场都能起到稳定军心的作用。2005-2011赛季,张瑜效力辽宁女篮期间,随队5进总决赛,4次夺得WCBA总冠军。2011-2014赛季,三年两获赛季

MVP。本赛季以来,她受伤病困扰,直到去年年底的最后一场比赛才被列入山西女篮的12人大名单,昨晚这场比赛是她本赛季上场时间时间最长,得分最高的。前有玛雅·摩尔的归队,后有张瑜以及另一位优质后卫吴金珠的复出,山西女篮在季后赛即将开始时才渐渐拼凑出卫冕冠军应有的阵容。

昨晚,八一广博只在第二节打出了个小高潮,其余时段均被压制,在最后一节全华班对抗中也没能抓住机会。数据上,广博唯一占有优势的是篮板球数量,41个大于山西队的35个,这也是露雯、孙梦然、孙梦昕“三把尖刀”利用身高优势在前场奋力拼抢的结果。

至此,广博在6场客场比赛最后3场连败,列B组第三,需要通过附加赛争取季后赛的名额,对手基本上可以确定为仅有1个胜场的辽宁女篮。