



正月里的习俗



旧时的“元旦”，俗称“正月里”，就是如今的春节。“正月里”是中华民族的传统节日，距今已有2000多年的历史，而春节的历史才100多年。

历史上有过几个不同的正月。比如夏历以一月为正月，商历以十二月为正月，周历以十一月为正月，秦始皇又以十月为正月。今天的正月，是汉武帝时确定的，以夏历一月为正月。民国推行公历，设立春节，定公历的1月1日为元旦，农历的正月初一为春节。公元1914年1月26日（农历甲寅年正月初一），是中国历史上的第一个春节。

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏；千门万户瞳瞳日，总把新桃换旧符。”北宋宰相王安石的这首诗，把当年过年放炮仗、贴春联、喝酒、走亲访友的年味，描绘得淋漓尽致，千百年来没有什么大变。

正月里是孩子企盼的节日。在我的记忆里，过年与大雪、屋檐下的冰凌联系在一起；与新衣服、新鞋子、路上来来往往拎着果包的人联系在一起；与拌有鸡爪、鸡肠、鸡肫的豆瓣酱、大头菜烤肉、油豆腐等平常吃不到的菜联系在一起；与寺庙中社戏的锣鼓声联系在一起。

正月初一的重头戏是穿新衣、放炮仗、吃汤圆（果）、祀祖先、拜岁（父系）等。



初二拜岁回母家

初二开始是走亲访友的日子，名曰“拜岁”。说是“尽五日乃止”，但大多会持续到正月十外。根据亲疏关系，确定走亲戚的先后顺序。小辈要先给长辈拜岁。拜岁时，要带果包。果包俗称包头，是经过简单包扎的南北干果、时新茶食。长辈接受了果包，照例要给未成年的小辈分拜岁钿。对于远亲、老友，尽可能走动，假如一年不走，来年怕是再不会走动了。

初二是年轻的妈妈回娘家的日子。带上足够的果包、红包，与丈夫、孩子同行。到了娘家，先拜见父母，再走访娘家的

亲戚。“小来外婆家”，笔者小时候最喜欢去外婆家，外婆会给我拜岁钿，还会将好吃的东西塞满我的口袋。尽管离家才几里路，还不够现在晚上散步的距离，也会住上几宿，在外婆家玩个痛快。

在亲戚家吃饭不可以随便动筷。主人未动过筷的鱼，是绝对不能动的，即便他做出要给你夹鱼的样子，也要赶紧拦住。笔者小时候印象最深的就是这碗鱼，纯粹是摆设，至少要上桌十多次后才会真正动筷吃掉。

初五开市拜财神

初五“开市”。初一到初四，除了茶坊、酒肆、杂货店等“长生店”照常营业，其他的店家都放年假，到初五才恢复营业。所以，初五一早的炮仗此起彼伏，大家都要恭请财神降临。店堂里的祭祀仪式是少不了的，祭品除了全猪、全羊，还有公鸡、雄鹅，鱼一定要用红鲤鱼，“鲤”与“利”、“鱼”与“余”同音，寄托了“有利可图”、“年年有余”的希望。祀毕的鲤鱼由两人

去江河放生，以讨“生意兴隆通四海，财源茂盛达三江”的彩头。祭祀时，老板亲自点燃香烛，然后敬酒、跪拜，拜完再让“阿大（经理）”拜。阿大拜后，老板退席，由阿大主持祭祀，按员工的职位高低点名，点到的员工向财神行跪拜礼。如果老板想炒某人“鱿鱼”，这时就不请他拜了，对方也心知肚明，卷铺盖走人。

初七初八敬人谷

初七是“人日”。西汉东方朔《占书》云：“岁后八日，一日鸡，二日犬，三日豕，四日羊，五日牛，六日马，七日人，八日谷。”人日以人为本，这一天官府不得处决罪犯、家长不可打骂孩子。

初八是“谷日”。民间有“头八晴，好年成”的说法。父母

让孩子背唐诗：“锄禾日当午，汗滴禾下土，谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”教育孩子珍惜五谷，吃饭不能掉饭粒、剩饭碗。城里人会带着孩子到郊外观看麦子、蚕豆的长势，回家后让孩子自己动手做饭，大人仅仅在一旁指导。

初九初十拜诸神

初九又称“上九日”，是传说中玉皇大帝的生日，俗称天日。这是一个感受天人合一的道教节日。这一天禁止晒被服、倒垃圾、倒马桶、挑粪便，以示对天的敬重。所有道观，自子正（零时）到寅时（四时前后），要举行盛大的祝寿仪式。百姓人家也备香烛、斋碗，摆在天井、巷口望空叩拜，求上天赐福。

初十是“地日”，是传说中石头的生日。这一天要祭祀碾、

磨、碓、臼及泰山石敢当诸神。祭祀之前，忌用任何石器。据我市民俗专家赵伟伦先生介绍，在宁波西乡一带，初十还有“贺老鼠嫁囡”的习俗。这一天忌开箱、柜，不要惊动老鼠。头天晚上，孩子将糖果、花生、面饼等置于旮旯处，然后敲打锅盖、筲箕，表示祝贺。次日一早，将鼠穴封闭，以为可绝鼠患。

十五元宵赏灯彩

十五是“元宵”，又称“上元节”。新年的第一个太阳称元旦，第一个月圆称元宵，虽然元旦后来移到了公历的1月1日，但元宵依旧。到了元宵，是正月里的又一个高潮。“唐世始以三元放灯”，闹元宵由来已久。这一天，人们看灯、闹灯、猜灯谜、吃汤圆其乐融融。成语“只许州官放火，不许百姓点灯”、越剧《王老虎抢亲》，说的都是这一天的故事。

元宵节自十三开始“上灯”。街上张灯结彩，孩子们提彩灯走街串户。从上灯日起，各色灯彩开始上街表演。有戴面具的表演者，身穿深黄色的大襟布衫，谓“调大头和尚”；也有类似东北“二人转”的表演，两人穿着戏服，扮成财神模样，手捧年糕粉做的金元宝，到各家门口说唱一番，讨得些

许赏钱；还有调龙灯、调狮子灯、调车子灯、调马灯等大型表演。笔者至今仍能哼出“哎格仑登哎”的马灯调来。十四夜称“试灯”夜。孩子们持彩灯遍照门墙户灶，边走边唱：“正月十四夜，我和蚊虫分世界，我在滴水里，你在滴水外，嗨一去！嗨一去！”到了元宵夜，街上更是灯火辉煌，孩子们持彩灯照门户、照仓库、照店堂、照灶间，谓之照五谷，边走边唱：“正月半照五谷，缸缸满，髻髻满。铜钿银子照进来，蛇虫百脚照出去。”十八是落灯夜，以汤圆祭祖后开始卸神像、撒灯彩，然后吃猪油汤团。

至此，正月里的活动全部结束。孩子们又开始企盼明年的正月里。



本版撰稿 叶龙虎
本版剪纸 谢才华