



小李子终于拿到“小金人”啦 获奖影片《荒野猎人》 3月18日中国上映

众望所归！凭借在影片《荒野猎人》中的精湛演技，好莱坞巨星莱昂纳多·迪卡普里奥（注：莱昂纳多一度被翻译为“李昂纳多”，故被国内影迷昵称为“小李子”）昨天终于如愿捧得第88届奥斯卡奖影帝“小金人”，为他历时22年的“冲奥”征程写上了一个完美的感叹号。当迪卡普里奥登上杜比剧院颁奖台时，所有人站起身来向这位执著的电影人鼓掌致敬。

获奖感言呼吁公众支持环保

迪卡普里奥在获奖感言中首先表达了谢意，尤其感谢他从影生涯中的“贵人”——由第一次给他角色的选角导演，到此番助他问鼎影帝的《荒野猎人》的导演和摄影。

谈到2015年拍摄《荒野猎人》时气候变暖导致选景困难，身为环保主义者的迪卡普里奥在感言中，呼吁公众关注气候变化这一事关全人类的最为严峻紧迫的威胁，积极支持环保事业。

镜头摇回两年前的2014年，第86届奥斯卡颁奖

礼影帝揭晓，当马修·麦康纳的名字从颁奖嘉宾的口中宣读出来的瞬间，现场摄影师敏锐地捕捉到迪卡普里奥看似镇定却眼泛泪光的落寞。

从此，“不哭”成为影迷痛惜迪卡普里奥的经典话语，“万年陪跑”“千年老二”等戏谑称呼成为有关迪卡普里奥新闻报道中常用的关键词。

如今，守得云开见月明。迪卡普里奥终于捧起他人生的第一座“小金人”，深感慰藉的不止他本人，还有全世界喜爱他的影迷。

童星出身的他对拍片认真执着

回顾迪卡普里奥的从影经历，人们看到的是一个勤奋认真的电影人通过一部部影片不断完善自我的过程。他希望人们记住的是他的演技，而不仅仅是他英俊的面孔。

现年41岁的迪卡普里奥是童星出身，曾在中国观众很熟悉的美剧《成长的烦恼》中饰演过角色。上世纪90年代初，他开始“触电”。1993年，19岁的迪卡普里奥在约翰尼·德普主演的影片《不一样的天空》中饰演他的弱智弟弟。凭借精彩演技，他获得了第66届奥斯卡最佳男配角奖提名。

1997年的票房大片《泰坦尼克号》让他步入好莱

坞一线男星阵营。但随之而来的是迪卡普里奥的各种绯闻和八卦消息，人们往往更关心他的女朋友又换成了哪个超模，或者他的新片票房是否理想，他的演技反而成为盲点。

实际上，片场上的迪卡普里奥并不是人们眼中在沙滩上与众多美女调情的放纵形象。相反，他对事业认真执着。2005年、2007年和2014年，凭借在《飞行家》《滴血钻石》和《华尔街之狼》的出色表现，迪卡普里奥3度获得奥斯卡最佳男主角奖提名，但遗憾的是，3次他都与影帝桂冠失之交臂。

记者从国内宣传方获悉，迪卡普里奥的获奖之作《荒野猎人》将于3月18日起在中国上映。该片根据迈克尔·彭克同名长篇小说改编，讲述19世纪一名皮草猎人被熊所伤并被其他猎人抢走财物抛弃荒野，猎人经历各种痛苦，奇迹般地存活后开始复仇的故事。在本届奥斯卡金像奖上，该片捧回三座“小金人”，除迪卡普里奥之外，亚利桑德罗·冈萨雷斯·伊纳里多获得最佳导演奖，艾曼努尔·卢贝兹基获得最佳摄影奖。

综合新华社报道

《荒野猎人》3月18日中国上映

这一次，迪卡普里奥终于如愿以偿。为了更逼真地演绎角色，他可谓吃尽苦头：在冰天雪地里，裹着近百斤重的熊皮拍摄下水戏；身为素食者，却面不改色地生吃动物肝脏；不顾个人形象，体重暴增，胡须满腮。

迪卡普里奥的牺牲和付出被赞是在“用生命演戏”。如此这般的全情投入赢得了各界认可，加之不断打磨、日渐成熟的演技令他终究了却了问鼎奥斯卡影帝的夙愿。

新闻链接

第88届奥斯卡奖获奖名单

最佳影片：《聚焦》

最佳导演：亚历杭德罗·伊尼亚里图（《荒野猎人》）

最佳男主角：莱昂纳多·迪卡普里奥（《荒野猎人》）

最佳女主角：布丽·拉森（《房间》）

最佳男配角：马克·里朗斯（《间谍之桥》）

最佳女配角：艾丽西亚·维坎德（《丹麦女孩》）

最佳原创剧本：《聚焦》

最佳改编剧本：《大空头》

最佳外语片：《索尔之子》

最佳动画长片：《头脑特工队》

最佳动画短片：《熊的故事》

最佳电影配乐：《八恶人》

最佳原创歌曲：Writing's On The Wall（《007：幽灵党》）

最佳电影剪辑：《疯狂的麦克斯：狂暴之路》

最佳音效剪辑：《疯狂的麦克斯：狂暴之路》

最佳音响效果：《疯狂的麦克斯：狂暴之路》

最佳视觉效果：《机械姬》

最佳摄影：《荒野猎人》

最佳服装设计：《疯狂的麦克斯：狂暴之路》

最佳制作设计：《疯狂的麦克斯：狂暴之路》

最佳化妆与发型设计：《疯狂的麦克斯：狂暴之路》

最佳纪录长片：《艾米》

最佳纪录短片：《河中女孩：宽恕的代价》

最佳真人短片：《口吃》

现场花絮

拜登客串颁奖典礼主持人

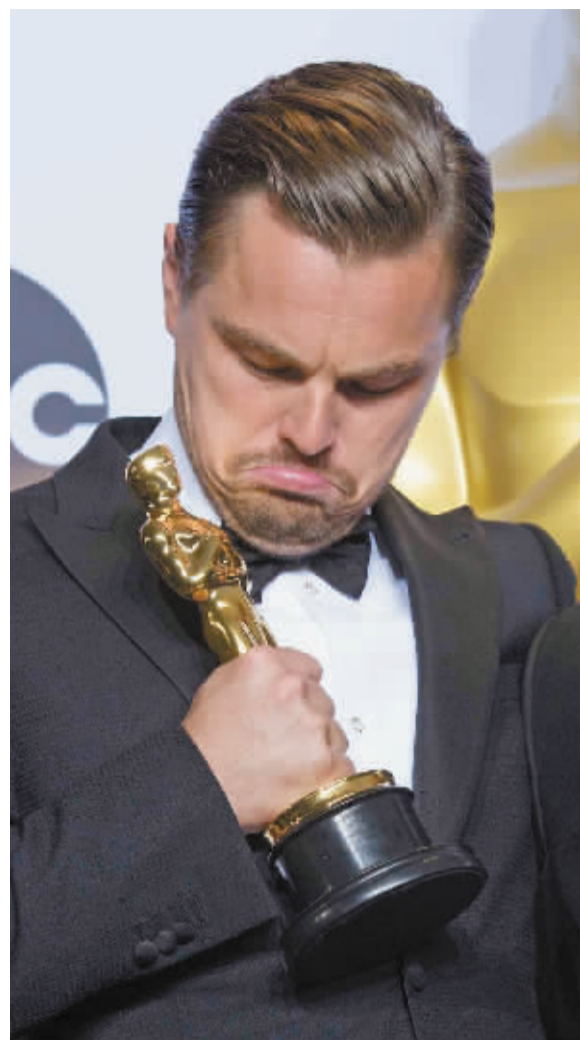
据新华社电 美国副总统拜登昨天也登上了第88届奥斯卡颁奖礼的舞台，客串主持人，呼吁人们采取行动阻止性侵犯行为的发生。

拜登向观众介绍的节目是由嘎嘎小姐（Lady Gaga）演唱的歌曲“Till It Happens To You（直到它发生在你身上）”。这首歌曲是反映美国高校性侵事件频发的影片《猎场》的一首插曲。这首歌入围了本届奥斯卡最佳原创歌曲提名，但惜败于《007：幽灵党》中的“Writing's On The Wall”。

《猎场》一片调查了美国高校性侵事件蔓延的现

象，记录了多名在校园里遭强奸的学生逐渐走出心理与身体创伤的历程。拜登在舞台上表示，尽管过去几年中在打击性侵害方面取得了一些进步，仍然有许多正在校园里读书或已离开校园的女性和男性成为性侵犯的受害者。“我们必须，也能够改变这一现状——受害者们总是在自责，但他们没做错任何事。”

嘎嘎小姐此前曾对媒体表示，她本人在校园里就受到过性侵犯。她十分感谢影片制片方选择她来演唱这首歌，希望借助自己的影响力，让性侵犯受害者受到更多关注。



小李子对着小金人撇嘴，是不是在说“终于等到你”？
新华社发

本地点击

两优秀专题摄影展今天开展

本报讯（记者 陈晓旻 通讯员 陈凯颖）“首届宁波十个优秀专题摄影展览”系列展的最后两个专题展今天上午在中国摄影家协会宁波艺术中心开幕，共展出冯毅创作的《未裁剪》系列作品和杨忠华的《半岛海韵》系列作品共80余幅，展览将持续至3月15日。这是去年十个优秀专题摄影展的延续，也是艺术中心2016年举办的第一个摄影艺术展览。

《未裁剪》系列作品记录了原生态的生活，特别是城乡接合部，是城中村或是城中老街区的日常生活。而《半岛海韵》系列作品则是从小生活在象山海边的杨忠华用渔家人的眼睛去捕捉大海及渔家人生活的方方面面。

天一讲堂讲“引力波与文学”

本报讯（通讯员 章笑笑）3月5日14:00，著名作家徐则臣将做客宁波市图书馆“天一讲堂”，主讲《互联网、引力波与我们的文学》。

徐则臣毕业于北京大学中文系，著有《耶路撒冷》《午夜之门》《夜火车》《跑步穿过中关村》等，部分作品被翻译成德、英、日、韩、意等多种语言。作品《如果大雪封门》曾获第六届鲁迅文学奖短篇小说奖，《耶路撒冷》曾入围第九届茅盾文学奖十部提名作品，被评为“《亚洲周刊》2014年度十大中文小说”第一名、“新浪读书年度十大好书”之一。

在做客“天一讲堂”之前，徐则臣还将于3月4日19:00参加市图书馆的“天一约读会”，与宁波读者一起面对面交流，交流的主题是《换一种眼光看文学》。

感兴趣的读者，可前往市图书馆一楼服务台领取免费入场券。

体彩开奖公告

大乐透第16023期：04 09 14 25 27 06 11
6+1第16023期：6 2 3 3 3 7 5
20选5第16053期：04 09 12 17 19 10
排列5第16053期：4 4 7 0 8

（如与公证开奖结果不符，以后者为准。）