



《荒野猎人》昨起上映 莱昂纳多引万众期待

“《荒野猎人》定档318”在社交平台多日占据热搜榜首位，昨天，该片正式上映，席卷全国银幕。“用票房为小李子喝彩”成为广大中国影迷相约影院的热门对话，而院线也用高达38.82%的排片量响应了群众的呼声，超过第二名《疯狂动物城》排片量近两成左右。

三座小金人保证了影片品质

奥斯卡大赢家《荒野猎人》在北美上映之初便备受好评，单周票房甚至反超商业大片《星际大战：原力觉醒》。目前，《荒野猎人》全球累计票房已超过4亿美元。该片在奥斯卡颁奖不久便引进国内上映，让中国观众得以在第一时间欣赏这部票房与口碑齐俱的佳作。

《荒野猎人》根据迈克尔·彭克同名长篇小说改编，故事讲述19世纪一名皮草猎人被熊所伤并被其他猎人抢走财物抛弃荒野，猎人经历痛苦奇迹存活后开始复仇的传奇故事。在荒野求生的路上，他拖着受伤之躯克服着寒冷、追杀、湍流、饥饿、坠崖等种种

“赤裸裸地拍出了野蛮感”

这是一部全方位打通感官的电影，视觉、听觉、触觉，甚至包括嗅觉，都是电影叙事的一部分。“从没有任何一部片子像《荒野猎人》这样赤裸裸地拍出野蛮感。”独立电影制片人凯西恩·埃尔维斯这样表示。

无论是零下三十度的极寒自然环境，还是自然光拍摄的苛刻条件，都令这部电影在拍摄之初便被冠以“现代历史上拍摄难度最大的影片”之名。影片开场的长镜头，被不少影评人看作是标准的卢贝兹基风格，也被认为是这一次卢贝兹基稳拿奥斯卡最佳摄影三连冠的利器。2分多钟的“一镜到底”，宛如一条窥视的蛇，在阴冷灰暗的丛林，雾霭氤氲、水汽朦胧的环境下，随着猎人们的作战旋转，令观众身临

小李子来华为影片做宣传

影片的配乐与视觉特效相得益彰，由坂本龙一操刀，大气、多面、阴冷厚重，非常强烈地配合影像烘托出电影里的氛围。据悉，此次《荒野猎人》在国内上映还特别推出了IMAX版本，最大程度展现壮美的自然景色、精湛的演技、极致的音效，为观众带来震撼的视听享受。

3月20日，小李子将现身北京为《荒野猎人》站台做宣传。据悉，在获得奥斯卡奖之后，小李子很快就

困境，靠着不曾放弃的精神奇迹般地活了下来。

主人公休·格拉斯的扮演者，是中国观众最熟悉的好莱坞男星莱昂纳多·迪卡普里奥，他在本片中奉献出了奥斯卡影帝级的演出，以搏命的敬业精神，捧回了职业生涯第一座小金人。《荒野猎人》也成为继《泰坦尼克号》之后，其艺术生涯另一部里程碑式传奇。导演伊纳里多在获奖感言中也连声称赞，认为他是“真正用生命在演戏的演员”。

前不久的第88届奥斯卡颁奖礼上，《荒野猎人》斩获最佳导演、最佳男主角、最佳摄影三项重量级大奖。

其境地感受到紧张刺激的袭击感。用卢贝兹基本人的话来说，“就像你通过一扇窗户来窥探万物”那样真实、详尽，充满沉浸感。

电影中最激动人心的是小李子爬出坟墓一段，卢贝兹基在逼仄的摄影距离使用超广角拍摄，将演员的所有表情都放大在银幕之上，也让小李子所饰演的休·格拉斯的悲愤跃然镜头之上。

该片不仅展示了荒蛮与残酷，也表现出人与自然之间极致对立下的和谐，内在充盈着人性的温暖与救赎，让情感简单而直接。摄影师用自然光真实拍出了荒原中寒冷而苍莽的景象，尤其是多次使用旋转镜头和广角服务于叙事本身，自然流畅且气势恢宏，让观众完全沉浸在影片所构筑的环境之中难以自拔。

应允了来华一事，并表示能够与中国观众近距离接触十分高兴。在此之前，小李子虽然有着《泰坦尼克号》、《了不起的盖茨比》、《盗梦空间》等多部热卖电影在中国电影市场上映，但是从来没有来华为自己的电影进行过宣传。上一次他在中国电影市场的亮相，还要追溯到2013年青岛万达电影产业园开幕的时候，他和妮可·基德曼等诸多电影明星一道受邀来走了红毯。

本报综合报道

观影小贴士

- 《荒野猎人》的国内版本与北美版本相比基本没有删减，重要镜头全部保留。
- 镜头比较宽广、视野十分辽阔，因此尽量选择IMAX版本观看，2D版本很难达到应有的效果。
- 电影中有不少血腥以及原始感的画面，对血液有不适应的观众请谨慎选择。
- 电影整体色调偏冷偏暗，请尽量选择亮度比较高的影厅观看。
- 《荒野猎人》是2D电影，没3D版。

电影《大闹东海》象山影视城开机 吴磊时隔10年再演哪吒

本报讯（记者 顾嘉懿 通讯员 陈晓桦 吴宙洋）昨天，3D电影《大闹东海》在象山影视城开机拍摄。导演刘镇伟、演员吴磊等主创人员出席了开机仪式。

《大闹东海》的故事从命途多舛的哪吒误酿大祸、祸及父亲李靖展开。天庭降罪于李靖夫妇教儿不善，连同哪吒一同责罚，哪吒为父脱罪勇于担当，其孝感动天地，终修成正果，一家团聚，共享天伦。刘镇伟表示此前自己拍《大话西游》是用人性的视角来写孙悟空，这次也会以这样的方式来拍哪吒。

因在《琅琊榜》中饰演“飞流”一角迅速走红的吴磊曾在2005年12月参演电视剧《封神榜之凤鸣岐山》中的小哪吒，并就此踏上演艺道路。如今再演哪吒，也是他时隔10年后再次与这一角色结缘。吴磊表示当初拿到剧本看了里面的故事情节就深深地被其中的父子情、母子情打动，为这部电影也推掉了其他演出机会，因为这对他说来是一次“圆梦之作”。

“小鲜肉”吴磊与象山影视城也缘分不浅。这已是他继《圣王羲之》《秦时明月》《琅琊榜》等剧后“第N次”来象山影视城拍戏了。他每次来象山影视城，都会充当“宣传员”的角色，不管是在明星见面会上、媒体采访时，还是在自己微博上或私下里朋友聊天，都不忘“吆喝”象山影视城的“草莓很好吃，枇杷很好吃，烧烤很好吃”，是个典型的小吃货。影视城的工作人员也对他赞不绝口，“记得第一次见的时候个子才1米6多，第二次来就长到1米7多了，第三次见个头已经1米8多，一直在长身体，而且越长越帅气”，“他不管是对工作人员还是粉丝都特别真诚，年纪不大，但是做事情特别靠谱，很上进，是个特别正能量的好少年”。

电影《大闹东海》总投资1.5亿元，主要在象山影视城的水帘洞、白骨岭、襄阳城街道以及数字摄影棚等地取景，预计拍摄周期为两个月。此外，《侦录实案》、《水滴石穿》两个剧组昨天也同日在影视城开机，加上之前一直在热拍的《海上牧云记》、《思美人》等，目前约有十余个剧组齐聚象山影视城拍戏。



看看镜头里的“美丽鄞州”

昨天上午，由鄞州区文联主办的“美丽鄞州”风光摄影作品展在李元摄影艺术馆开展，共展出以鄞州为主题的风光摄影作品70余幅。

记者 胡龙召

电脑用多了，写字也不能忘 硬笔书法精品展走进高校

本报讯（记者 陈晓曼）“铁笔纵横——宁波市硬笔书法家协会会员优秀作品展进高校”大型巡回展启动仪式近日在宁波广播电视大学举行。

本次展览在电大共展出50多幅书法作品，其中部分作品曾获全国硬笔书法比赛的特等奖，展览将持续至本月25日。市硬笔书法家协会主席李兴祥告诉记者：“如今随着电脑的普及，写字的人越来越少了，很多人还有提笔忘字的情况。作为硬笔书协，我们有责任推广和弘扬硬笔书法。推广硬笔书法的对象应该是全社会，但我们想从校园开始推广也许效果更好。这次首站之后，我们将到浙江纺织服装职业技术学院等高校展出。此外，我们还会去老年大学、华茂外国语学校等地展出。”

《女汉子真爱公式》上映 赵丽颖张翰演绎搞笑情缘

本报讯（记者 陈晓曼）由赵丽颖、张翰主演的电影《女汉子真爱公式》昨天开始上映，片中冲突不断笑果十足。

影片中，赵丽颖化身悉尼大学数学系硕士何修舞，黑框眼镜、随意的发型与犀利的眼神把学霸的形象展现得淋漓尽致。赵丽颖坚信自己的“真爱公式”可以计算出真爱出现的时间与地点，并算出自己必须经历两个“炮灰男友”之后才可以遇到真爱。她的同居室友、“受气包”张翰挺身而出，表示自己愿意做一天“炮灰”。“炮灰”之后“真爱”是否来临，“真爱公式”的最终推导结果究竟怎样，一段笑点与泪点并存的故事就此展开。

友情提醒：使用本栏目征婚信息请对方相关资料。因广告审查仅涉及《广告法》要求的相关内容，敬请应征者注意自我保护。

友缘婚介

丧偶女68岁，未育，医院退休，劳保高。另有先夫留下的股份，市区有大套住宅。她贤惠善良、通情达理，对男方没什么要求，只要对方身体健康、性格好，有子女更佳。地区、经济不限，无房可落户女方，如双方满意可去女方家走访，来者随带证件。热线：18268611007

友缘婚介

丧偶女49岁，未育，私营业主，市区有多套住房，具备一定经济实力。她性情温和、气质高雅。她不在乎对方经济条件如何，只要身体健康、有爱心、感情专一，能在一起真心过日子。地区、经济不限，可在女方安家落户，有子女视如己出，有缘可尽快完婚，来者随带证件。热线18867644543

牵手姻缘婚介

郊区丧偶女，67岁，大方，气质好。有两套住宅，有固定退休金，村里有分红，条件优无负担。因年老了，感觉身心疲惫，很想找个老伴，要求不高，只要对方性格随和、身体健康，彼此之间能够照顾。期待与有缘人在春暖花开的季节里相识，合适者可尽快完婚。热线13028917873

恋之桥婚介

女，46岁，离异无负担，渴望找到一位有缘人重组家庭。有住房两套，自营代理公司，有稳定的收入。但身心疲惫的她渴望身边能有人帮助和照顾她。希望对方是一位善良、有责任心、并且愿意跟她一起吃苦耐劳和奋斗的男士，会做点家务更佳。无房也可，地区不限，来电约见。热线13095900993