



《宁波的桥》



《扫山》



《云》

“中法文化艺术交流展暨张尧艺术中心揭牌仪式”日前在宁波居家博物馆拉开帷幕，作为法国艺术家领衔代表，现代艺术之父保罗·塞尚的重孙女——玛丽·罗兹出席了交流会的开幕式，并在现场展出了她到宁波后创作的十几幅油画作品。

玛丽·罗兹是法国印象派画家塞尚的直系后裔，1961年生于法国马赛，毕业于巴黎国家美术学院，现为职业艺术家。玛丽·罗兹非常有艺术气质，始终带着灿烂的笑容，在翻译的帮助下，她耐心而率直地回答了记者的所有问题。

□记者 陈晓旻



**分类·信息** 刊登热线 **81957760**  
QQ:1003407414 微信号:15058009712

**厂房土地** 办理地址:江东区百丈路168号会展大厦A座4D  
329国道地铁一号线宝幢站旁交通便捷,可分隔18658275888余  
**标准厂房宿舍5000m<sup>2</sup>出租** 位于下应鄞县大道启明路799号1-4楼有货梯。13705748030董  
●**出租**700m<sup>2</sup>厂房出租13957803217

**高新区自有厂房出租** 标准厂房1-3层,独立门院,2-3层出租有货梯。每层1364m<sup>2</sup>,可按层分租。价格面议邱小姐 88351455

**江北万达旁厂房出租** 1000m<sup>2</sup>有办公室水电齐15906518882  
●**出租**一二楼2千m<sup>2</sup>厂房87728226  
**厂房出售** 鄞州塘溪镇(东湖花园对面)冠克厂房,面积2200m<sup>2</sup>;土地22亩,售价630万。前排可供5间店铺用  
●**出租**或自用。13738426630胡  
**土地厂房转让(奉化)** 方桥厂房1000m<sup>2</sup>/38亩,52万/亩  
三横厂房1000m<sup>2</sup>/12亩,65万/亩  
三横马路旁14000m<sup>2</sup>/18-32亩/100万  
东郊厂房7200m<sup>2</sup>/115亩,2000万  
**阳光房产** 18958238898 王

●**东吴**厂房3700m<sup>2</sup>租13306668785

●**洪塘**5千集土港3千出63056126

**梅墟厂房出租** 明州大桥旁,全部单层,独门独院,2000m<sup>2</sup>,交通方便,水电齐全。

电话 : 13056877997

●**出租**一二楼2千m<sup>2</sup>厂房87728226

**苗圃出售** 现有下应潘火投资创业

中心苗圃20亩整体出售,有大

规格香樟(20-40公分),沙朴、

广玉兰、樱花等,价格优惠。

联系:13857489207陈女士

●**超低价出售** ★绿城绿园豪宅 15 楼

271 平方米,豪华装修带家具。

★东钱湖卡纳湖谷别墅一期,超豪华装修带家具 425 平方米。

面议。(非中介)

联系人:杨 13306617111

●**新豪**装美发店出租13616781668

●**藕池**3间轮胎店转让13566022254

●**冷库**5万吨求合作面积约27万m<sup>2</sup>靠近

淮北市区位置优越15068123300

**宾馆 出卖** 低价出售北仑昆仑山路555号

(中医院旁)营业中恒元宾馆

1600平佳 13905749429陈

●**招名改名**

●**工厂**、商铺、住宅环境布局,

择日。值得信任!

地址:宁波中山东路870弄

电话:15867821313,佳城老师

**征婚交友**

●**本女**69岁退有房找伴15867822215

**招聘**

●**聘塑料粒子业务员**13157756819

**2016年江北区公开招考**

**社区专职工作者简章**

为切实加强我区社区专

工队伍建设,根据工作需

要,决定面向社会公开招考 74

**名社区专职工作者** (其中,一

般社区专职工作者 62 名,社

区副职,社区

会计和社区专员不参加笔

试,详情请登录见中国宁波人

才网 (www.nbrc.com.cn) 首

页“考试报名”

江北区城乡社区建设领导小组办公室

**旧货回收** 您有旧货请拨13884469298

●**收办公家具** 13989335378

●**上门收一切旧货** 13065602887张

●**高价收一切旧货** 13586580881严

●**饭店空调办公家具** 13486602666

●**高价收宾馆饭店** 15906590052张

**调查咨询**

●**神州调查** 87289267

民事取证、商务、打假、寻人

宁波人自己的老牌调查公司

**车辆信息**

●**高价急购二手车**

车好价可稍高 18868687777 方

轿车皮卡货车等13056903116虞

**搬家搬厂**

●**千喜搬家特优** 87778900

●**新天地搬家搬厂空调** 87935917

●**快捷专业搬家** 87907772

**专业搬工厂** 87927216

**教育培训**

●**学历** 读大专科硕士 56563653

●**十年一线科学压轴** 18258799015

**代办代理**

●**代理记账注册注销** 15906564936

●**代办公司注册、记账** 18167226136

●**小额贷款** 当场办理 18758366488

**挖掘机转让**

因本人出国,现转让神钢挖掘机

250.200 台,性能好,七成新,

有意者面谈。电话:13868210910

**设备转让**

本公司有一批八成新注塑机、冰水机、空压机、上料机、烘

箱、料筒转让,价格面议。

电话:13805871900 张

## 艺术的本质就是内心的表达

### ——现代艺术之父保罗·塞尚之重孙女玛丽·罗兹专访

#### 在宁波遇到中国文化让我兴奋

本次中法文化艺术交流展上,最吸引眼球的当然是玛丽·罗兹的十多幅油画作品。这些展出的作品大多是在宁波的20天时间里创作完成的。

玛丽·罗兹是第一次来到宁波,在朋友的安排下,她在一个以明清建筑为主的博物园里生活和创作。玛丽·罗兹开心地说:“在这儿,与这些古老的建筑生活在一起,让我感觉和中国的历史相遇。我以前是画人物画为主的,那些梁廊上的人物雕刻真的很有意思,我很想把他们画下来。”

还有园子里的小桥流水、亭台楼榭,都让我感到兴奋,创作的灵感由此而生。”

之前因为参加中法文化艺术交流,她曾经到过北京、广州、深圳等一些中国城市,对中国的文化很喜欢。玛丽·罗兹指着一组山水画给记者看:“这是我第一次画这样的风景。”其中有两幅取名都是《宁波的桥》,透明而轻薄的油彩显得春光明媚、春意盎然,小桥用水墨线条完成,让油画产生中西交融的趣味。玛丽·罗兹解释说,因为觉得中国的书法线条很有力量感和气韵,她也在学习怎样

把气韵加入到用笔中,产生流畅的创作。

另一幅《扫山》更是充满禅意,一座隐约的远山,非常雄伟,近处一个人在扫地。玛丽·罗兹说自己要表达的是一种人类视野的相对性。我们面对大山就想扫山,好像人类不断膨胀的野心,但其实我们只能扫面前的一片灰尘而已。

她笑着说自己非常喜欢宁波的美食,中国的美食和建筑一样,特别丰富多样,只可惜自己记不住那些美食的名字。还有中国的朋友非常热情好客,这在法国已经不太能感受到了。

#### 曾祖父塞尚是个习惯孤独的人

之父”。毕加索说:“(在艺术上)塞尚是我们所有人的父亲。”因为塞尚开启了西方画家从追求真实、描画自然转向表现自我之路,自他以后,欧洲开始出现形形色色的流派,形成现代绘画的潮流。

玛丽·罗兹从小就喜欢艺术,她说也许有祖辈的影响,但没有那么明显。“我真正走上职业艺术家这条路,是因为艺术创作让我找到乐趣,而不是别的什么。”“更重要的是,我和塞尚不是一个年代的,所以我更喜欢到当代生活中寻找灵感。”

在玛丽·罗兹眼中,塞尚在艺术上最重

要的贡献是构图,他找到了虚实、轻重之间的平衡,这跟中国画中的构图有异曲同工之妙。但是她很敬佩塞尚在艺术上的创新和进取。“他一直在尝试让绘画脱离叙事,作为一种语言独立出来,让绘画不只是重现眼睛看到的东西,而是通过交错、组合,让绘画本身的张力充分体现。”

她还表示,塞尚是一位很纯粹的艺术家,也是一个习惯孤独的人。“我的爷爷奶奶告诉我,塞尚通常都是一个人在创作,家人也都不去打扰他。他创作也不是为了名声和地位。我想是创作本身让他觉得满足和开心。”

#### 艺术的本质就是内心的表达

策展人。

玛丽·罗兹对抽象艺术有着浓厚的兴趣。她最欣赏的艺术家,除了塞尚的学生毕加索,就是皮埃尔·苏拉热。皮埃尔·苏拉热是法国抽象艺术领域的关键人物,是不定形艺术和姿态抽象的领导人之一,以擅于运用黑色闻名,他的绘画语调是带有书法美的黑色交响曲,“将黑色从黑暗中解放出来”,相当于中国先人说过的“知白守黑”的意境。皮埃尔·苏拉热也是在众多西方抽象画家中,最容易被东方接受的一个。

姿态抽象指的是像在书写巨幅的中华书法一般,身体姿势随着笔刷移动的绘画。玛丽·罗兹也对中国的书法充满兴趣。在她眼里,其实中西方的差异没有那么大。她说现在只是尝试,回到法国后她还会继续这方面的创作。

对于油画艺术的现状,她坦言,在法国,传统的架上绘画已日益被艺术圈“边缘化”。如今最火热的是装置艺术、影像艺术以及行为艺术,而传统的架上绘画则沦为“非主流”,“法国这些年也不重视架上绘画,因此我们也在抗争。不像中国,架上绘画的氛围这么好。”

不过,玛丽·罗兹表示,法国的艺术是包罗万象的,架上绘画也能细分很多种,有至今坚持古典主义画法的,也有实验性的、当代性的。同时法国政府也制定了各种政策来扶植艺术,职业艺术家有专门的机构为其购买社会保险,以保证他们可以自由地进行艺术创作。“因为艺术的本质就是内心的表达,因此每一个艺术家都可以选择自己适合和喜欢的表达方式,没必要去追随潮流或者迎合市场。”