



新书点击

心远地偏寻桃源——读《陶渊明的遗产》有感

□戴骏华

古往今来,有的人因传奇经历而闻名,有的人因著作等身而显世,陶渊明兼而有之,其道徳文章被后人津津乐道。历代研究、评析陶渊明及其诗文者,不胜枚举,或高屋建瓴,或独树一帜。中华书局出版的《陶渊明的遗产》分为七讲,据张炜的讲演整理而成。前言中有这样一段话:“这不是关于陶渊明著作的考辨,不是具体的诠释研究,不是学术文字,而仅仅是一个读者的感言与赏读。”

陶渊明与周续之、刘遗民合称为“浔阳三隐”。钟嵘在《诗品》中,感慨陶潜乃“古今隐逸诗人之宗也”。自此之后,陶渊明闲适恬淡的隐者风范为世人熟知,并且被符号化。其实山水对于他而言,不单是寄情之所在,更是融于其中,物我两忘。只有高洁的心灵才可应

接澄净的山水,陶渊明对自然的写实凝练为精神的写意。除了独善其身躲避乱世之外,更是为了寻找人生的真谛,当时士人所追求的艺术化状态,即后世津津乐道的魏晋风度,后人概括为玄心、洞见、妙赏、深情。

颂其诗,读其书,想见其人。陶渊明承袭建安、正始、太康诗风,又将诗文与日常生活结合,改玄言为哲理,创作了堪称至美的田园诗。正如萧望卿所认为的:陶渊明接受了儒家持己严正和忧勤自任的精神,追慕老庄清静自然的境界,也染了佛家的空观、慈爱与同情,还兼容了一点游侠的作风。这在《饮酒》十六(“少年罕人事,游好在六经”)、《归园田居》之一(“久在樊笼里,复得返自然”)、《归园田居》之四(“人生似幻化,终当归空无”)、《咏荆轲》(“雄发指危冠,猛气冲长缨”)得到印证。晋宋之际,是我国历史上又一次大动荡、大变革时期。面对“大钧无私力,万物

自森著”,诗人在茫然、无奈、忧心、痛苦之后,奋然“委运”以“凭化”。龚自珍曾在《舟中读陶潜诗》第二首中感慨道:“莫信诗人竟平淡,二分梁甫一分骚。”士人的意趣与选择,与陶渊明所透露的情怀,互为补充,和传统的“志于道”的精神相契合。

张炜认为“陶渊明给我们留下了一笔丰厚的遗产,这就是关于尊严、自由、田园,关于生命本质必要强烈追求的天性”。读到此,不禁想起朱熹所谓“渊明诗所以为高,正在不待安排,胸中自然流出”。靖节先生真可谓是自然之子,其诗作也蕴含“自然”之态。

陶渊明在东篱下所采的菊,拥有素雅的身影,发出幽淡的清香,更以脱俗的神态和顽强的生命力,博得赞美与喜爱,这些都象征着乐观、坦荡、俭朴的品格。一粒粟中藏世界,半升铛内煮山川。轮换更迭,生命流转,似异实同。敏感而孤单的心灵对经历了苦难、忧愁的生命的审美与礼

赞,以深广的辐射构成了奇特的张力。

“桃花源”不仅是个人的追求,更是社会的理想。陶渊明作为“桃花源”的建构者,感受大地之美,获得生命的力量,这为后人带来重要启示。人文主义倚重人类个性和主观直觉这种中介,文本必须作为特定时空的产物,并以现世的方式加以阅读。纯真的情,浑然的美,含蓄隽永,沁人心脾。张炜从中反思现代社会与传统文明之间的关系,以充满趣味性与抒情性的通今演绎,沿着追梦人的足迹,走过了“一世皆尚同”的月夜,勾勒出一幅美丽多姿的画面,完成了一次跨越时空的生命探索。

张炜坦言:“我们将直面一个结果,即‘丛林法则’和人类的‘文明法则’不可调和的深刻矛盾。这个不可调和,在陶渊明全部的人生里得到了细致而充分的诠释。这正是他留下的最大一笔遗产。”

《陶渊明的遗产》张炜 著 中华书局 2016年1月第一版

悦读随笔

被“提炼”的阅读

□曲水

小时候上语文课,老师总喜欢叫同学们概括文章的主要内容,提炼中心思想。如今,出版界推介新书的一个惯常手法则是:在新书腰封上印一句概括此书内容或是类似“中心思想”的句子,且往往故意介绍得不甚彻底,以期保有悬念,或显意味深长,希图以此来催发大众的阅读欲望。事实上,小时候的那一套,因面对的是孩子,在某一阶段确能提高少儿的文字归纳能力。而现在那些新书的“简介”却总似有蛇足之嫌——就我个人的阅读经验而言:腰封推介语几乎已成为了一种完全和营销挂钩的功能性文字,与读者真实的阅读感受十有八九是大相径庭的。

我的一些作家朋友说起这个话题,也不免会伤神、皱眉,他们很讨厌印在自

己作品封面上那些擅作主张的“见解”,用他们的话来说是:“完全和我在创作中所想要表达的,所希望读者能感受到的不是同一回事。”前段时间,正巧一个朋友的新作杀青,他精益求精地写了好几稿的序言,自己看看挺满意,可编辑那里就是通不过。朋友问是何原因,编辑说:“你十多万字都写了点什么,起码要在自序中简单说一说吧!”结果我那朋友的牛脾气上来,顶了一句:“要是我能用一两句话说清楚小说的全部内容,我还辛辛苦苦写这十多万字干什么?”用一两句话便可提炼出一本书的精髓,我以为近乎痴人说梦。一个作家所要表达的全部含义只有在这个表达的过程中才会显出最完整、最生动、最感人的面貌。企图“一句抵一万句”地简而易置,只能是天方夜谭式的遐想。可惜在当下这样一个超级讲究时间效率的时代,很多人因种种原因,

不愿去读那些虽经典却必须花时间、下功夫才能领略其中妙趣的长篇小说;于是,良莠不齐的简缩本大规模出现。部分读者怀着只需给自己扫扫盲的心态对那些又薄又短的“原著缩写”趋之若鹜,殊不知,那不过是原著“去精取粗”后毛糙的文字杂烩。如果说原著是一件精雕细刻、玲珑剔透、光华熠熠的工艺品,那么这种简缩出版物,我以为连“高仿”也算不上,至多是给出了一个“照葫芦画瓢”出来的简易模型,略有其形,不见其神!

上乘文学作品的优秀质地体现在其文字的任何一个小枝末节处,你若强加“提炼”,结果只能是面目全非。李白曾写有一首禅意深沉的《山中问答》。原诗是这样的:“问余何意栖碧山,笑而不答心自闲。桃花流水窅然去,别有天地非人间。”这样的古典佳作你怎么提炼?又如何概括(其实连翻译也非常困难)?对于

好的作品,反复阅读,长久体味才是最好的解读方式,也是一种最能贴近作者内心的文学理解方式。

也许有人会说,古诗是一种特殊的历史文学体裁,当然不能提炼。现代白话文学还是可以走一走言简意赅的浓缩之路的——此种观点正是眼下阅读讲求效率至上态度的典型。它不仅使精品文学在走向大众化的同时被粗糙化,而且使电影、音乐、绘画这些艺术门类或多或少也陷入了某种尴尬当中。我们希望一切艺术都能事先给出个完满的说明,省得欣赏者自己绞尽脑汁去思考,去挖掘。可惜,上品艺术绝不是三言两语就能深入浅出进行描述的空洞抽象之物,不可能开门见山地给出一个标准答复。它们的“答复”从来不在一时一刻,而往往在岁月的深处,在一代又一代人悉心的品鉴当中……

投稿E-mail: liz@cnnb.com.cn

三多利房产

宁波市房协理事单位、网上签约、资金托管指定机构

选择加盟“三多利房产”
联展平台,成功当老板!
招聘业务员数名:15557880119
江东民安公司招聘业务员2名,
提供优质网络,待遇从优:15306686014

<p style="color: red; font-weight: bold;">民安分公司(民安路455号)招聘业务员 租售热线:15267868151包</p> <p>盛世天城 17/30楼 89 婚装送车位 148万 锦苑社区 4/5楼 141/97平方 51/124万 常青藤2/4/5/5楼 91/72/125/110平方 135/110/183/161万 世纪曙光 4/5/6楼 72/155/189平方 110/228/217万 明珠多套 3/4/5楼 47/40/53平方 58/46/63万 锦苑西巷3-4复式156平方 176万15267868151包 西湾路48弄 2/4/1楼 81/66.8/48 精装 119.8/98.8/68.9万 安泰街 1.5楼 60 二南全亮 阳光好 69.9万 锦苑东巷 4/3楼 67/60 位好 二南 96.5/74万 福明三期 5楼 58 无税位好 88万 安居幸福苑 1.5楼 72.2 二南 精装 无税 96.5万 中兴小区 5楼 116 三南 161.5万15306686014 联丰玫瑰苑小区5/6楼 77 精装拎包入住 85万 幸福苑小区 1/6楼 95 精装拎包入住 110万 景家园 5/6楼 136 精装拎包入住 170万 宁高专小区6/7楼 60 白坯66万13116606601李</p> <p style="color: red; font-weight: bold;">白云分公司(蓝天路26号) 租售热线:13123809861盛</p> <p>南都花城二期1.5/6楼108 精装全亮 170万 高塘花园3/6楼125精装全亮位169万13123809861盛</p>	<p>阳光城 2/6楼 122 精装 137万 育才家园 4楼 93 精装位佳 142万 西河花园 3楼 80.5 精装位佳 129万 广安里1.5/6楼66.7中等装修83万13123809861盛 金地小区 6楼 54.5 装修 60万 新吴家塘 3楼 44.5 全新白坯 63万 宜家花园 27楼 117 位置好 158万 后河小区 3楼 112.89 装修佳 165万 白云二村 5楼 54.5 白坯 57万 欢乐家园 3楼 113 白坯 140万18905847095何 南都花城 6+阁楼 116精装无税送前后露台 172万 东方威尼斯 2/5楼 156 婚装无税送车位 300万 海怡花园 3/6楼 86 数套精装无税东首 116万 阳光城 3/6楼 103 精装二南无税 127万 丰馨苑10/19楼79全新白坯无税105万 13777089537沈 新联南花园 3/6楼 87 精装三阳台无税 115.6万 柳汀香晓 2/5楼 96 精装三南全亮无税 152万 联丰南区 3/6楼 60 东首全亮无税 72万 联丰一品园 4/6楼 68 白坯二南有钥匙 81.2万 香榭丽舍 12/18楼 152白坯位佳北斗河观景 246万 欢乐精品园1/6楼 114白坯无税128万 18957447762崔 南苑229弄 4楼 73 全新婚装送家电 91.8万 联丰玫瑰苑5楼 92 精装中庭全亮 116万 六和嘉园6加阁198 豪装全亮特价165万66851855吴</p>	<p>上上城 5/11楼 90 婚装中庭全亮 125万 飞虹二期 3楼 137 东首送车库25急售 165万 天沁家园 9/11楼 129 全新白坯中庭 172万 祥和嘉苑5楼64精装83万66851855吴 在水一方 3/6楼 130 位佳靠河精装 195万 迈水桥 3/6楼 117 婚装三南无税 150万 人丰小区 1.5/6楼 122 精装三南无税 170万 牡丹小区 3/6楼 76 位佳无税数套 82万 青林湾一期 13/14楼 159 位佳靠河无税 260万 欢乐家园 5/6楼 107 东首精装148万 13732170626金 安居幸福苑 4/6楼 77 精装二南 100万 瑞园 2/5楼 94 全新精装有车库 120万 甬兴新村 5/6楼 57.5 精装二南 65万 国际村 3楼 142 精装位佳 193万 中山名都 15楼 193 精装楼中楼 230万 金地小区5/6楼76精装东首86万 15557880119 联丰一品园 4楼 68 二南白坯 位佳 无税80.8万 广泽嘉园 11楼 79 白坯全亮 位佳 无税69万 中信白云 6/7楼 49 精装位佳 无税54.3万 柳馨花园 1楼 136 私家花园 精装无税162万 天景佳苑 2楼 117 豪装位佳 无税169万 欢乐精品园3楼 113 精装无税140万 66823710倪 联丰北区 3楼 48 白坯全亮 61万 白云小区3楼73 老精装全亮86万15381989660王</p>	<p>关爱小区 2楼 62 白坯 65万 青林闲庭 4楼 95 白坯全亮 139万 牡丹小区 7楼 79 精装全亮 78万 泗州家园 6楼 64 东首婚装 100万 明楼南区 6/7楼 61 精装 69.8万 天胜佳苑11楼127白坯全亮171万15381989660王 柳西新村 2楼 40.3 婚装一年 55.5万 太阳小区 6楼 55 精装 70万 白云二村 1.5楼 54.7 精装 66万 天沁家园 2楼 97.5 白坯 125万 周江岸 4楼 104 精装 112.5万 白云社区3楼 48 精装53.6万15356473587陈 联南花园 1.5/5楼 62 位佳采光好 76.5万 胜丰佳苑 2.5/6楼 62 白坯位佳数套 86万 青林闲庭 5/6楼 58 新精装 87万 阳光城 3/5楼 103 白坯位佳 127万 沁水丽庭 1.5/5楼 117 白坯位佳采光好 150万 联丰玫瑰苑 6+阁楼 120 精装127万 66008060朱 西堤阳光 8/11楼 90 简装急售 80万 西堤阳光 3/7楼 32 精装单身公寓 23.8万 西堤阳光 2/11楼 92 精装中庭 85万 西堤阳光 2/11楼 92 白坯 75万</p> <p style="color: red; font-weight: bold;">13586582297 姜</p> <p style="color: red; font-weight: bold;">店面/厂房</p> <p>蓝天路店 84平方甩卖价150万 15557880119 新江大厦 8楼65平方精装56万 15557880119 青苹果 15楼 42x2 精装朝北 52万 18058593380 金 永和居易 2楼 50 精装朝南无税 61万 18058593380 金 天一家园 6楼43x2 精装无税 73万 18058593380 金 安泰街店面 1+2楼 54x2 位佳已租 115万 18058593380 金 丽园北路店面30平方宜投资58万 15381950550 吴 粮丰街店面113二间门面已出租20万一年288万 15381950550 吴 南都花城店面129平方二间门面425万 15381950550 吴 云龙湖770平方占地6亩实用5500平方1480万 15381950550 吴 环城西路北段店面 29平方复式已出租 76.5万 18957447762 崔 迎凤街店面 15.12平方已出租 67万 18957447762 崔 中兴乐花园车库多套急售21.2平方13万 15267868151 包 开明街店面出租三楼1100平方40万/年 15267868151 包</p>
--	---	--	--

本广告中所有房屋面积最终以产权证和成交合同为准!