

金庸、梁羽生、古龙……那些曾经响当当的名字 如今江湖上可还有他们的传说？ 香港书展首设“武侠文学”主题，探讨“武侠”前路

刚刚落幕的第27届香港书展首次以“武侠文学”为主题，再一次将那些年的刀光剑影、侠胆豪情带入读者的视线。对于武侠文学的未来，有人认为武侠文学已经没落，亦有人认为武侠是东方独有的“奇幻”题材，创作的土壤仍十分肥沃。

▶ 新派武侠文学始于一场真实的比武擂台赛

香港的新派武侠文学创作始于一场比武。据记载，1952年，太极派和白鹤派在澳门设擂台比武，消息公布后，轰动全港，《新晚报》总编辑罗孚派当时任副刊编辑的陈文统前往报道比赛。

眼见报道反应不俗，罗孚便请陈文统执笔，以是次比武为蓝本，撰写一篇武侠小说在副刊连载，陈文统便以“梁羽生”为笔名，开始发表《龙虎斗京华》，小

说刊登后大受欢迎。一年后，罗孚找来陈文统同事查良镛继续创作，查良镛遂以“金庸”为笔名，创作《书剑恩仇录》。

之后，金庸在《新晚报》上连载《书剑恩仇录》，展开长达17年的武侠小说创作历程，前后共写了15部小说，《射雕英雄传》《倚天屠龙记》《神雕侠侣》《碧血剑》《鹿鼎记》等成为家喻户晓的经典武侠文学作品。

沈西城早在20世纪70年代

就访问过金庸，之后与其有过数面之缘，他深深感受到金庸身上所散发出的一代文侠的特殊魅力。

香港资深文化人、小说杂志《武侠世界》社长沈西城对记者说，金庸善于讲故事，将故事情节构造得十分好，有情有味，人物性格刻画栩栩如生，而故事中的主人公总是带有一种“反叛精神”。“令狐冲是反叛，韦小宝是反叛，黄蓉是反叛，杨过亦是反

叛。”

金庸出身书香世家，以阅读为最大的嗜好。沈西城说，金庸记忆力极佳，不仅掌握中国文化中的古文和诗词歌赋，对现代西方小说亦耳熟能详，“我想，所有的作家都会喜欢看书，创作的时候，脑袋的灵感就自然而然地流于纸端”。

晚于梁、金二人，古龙在20世纪60年代凭借《苍穹神剑》进入文坛，并在20世纪70年代达到

创作高峰。他借鉴西方的侦探和间谍小说，创作出《楚留香》《白玉老虎》等情节诡谲的作品。

为配合年度主题，第27届书展的文艺廊设有“笔生武艺——香港的武侠文学”展览，介绍8位不同年代的港台武侠文学名家，包括梁羽生、金庸、古龙、倪匡、温瑞安、黄易、乔靖夫及郑丰，展示名家的真迹手稿、初版小说、改编自武侠文学的漫画、电影作品等。

▶ 武侠题材是东方独有的“玄幻”，仍大有可为

对于武侠小说的现状和前景，沈西城认为，现如今，大众消磨时间的方式有很多，人们不再像几十年前，可以静下心来品读一部武侠作品。在他的印象中，近年来，武侠文学有没落的迹象。

但也有人持不同意见，武侠

文学作家郑丰就认为，武侠题材是东方独有的“玄幻”，而目前，流行于全球文学、影视、游戏作品中的“玄幻”题材，深受人们欢迎。“有人说武侠时代过去了，我觉得奇怪，这明明是现时全世界读者热情所在的一种小

说类型。”

郑丰对记者说，武侠文学是一块非常肥沃的土壤，“你不要因为那里长了一棵树就不去种田了，你还是要种你自己该种的东西”。

即使是金庸一代的武侠小

说，郑丰认为，也不会仅仅停留在我们这一代，下一代阅读者也很多，她的大女儿就是个很好的例子，“她喜欢读《射雕英雄传》，喜欢金庸笔下的乔峰，这个悲情英雄的形象让她很痴迷”。

然而，为什么没有更多的像

金庸一样的杰出创作者走进人们的视线？郑丰认为，这跟现时的华文小说出版市场还未成熟有关，相比之下，英文小说的出版市场、销售市场要好很多。此外，翻译问题也是东方武侠通向世界的一大挑战。

据新华社

刑侦剧《谜砂》加入暑期荧屏混战 “国产007”能否杀出一条血路？

泊客租赁

全城找房东 租金已到位

江东世纪东方旁“40-80m² 精装酒店式公寓”**8950元/m²**

(第二批部分房源租金表)

房号	面积 (m ²)	总价 (元)	平均年租金 (元/年)	十年租赁期满总租金 (元)
15-11	36.65	351456	28116	281165
16-2	60.67	617330	49386	493864
16-3	78.51	808755	64700	647004

(以上房源按满十年租期计算，具体请以实际合同为准)

以上租金享**10年银行租约保函**

抢购热线 **8843 1777** 合作银行 郑州银行

展示中心：江东区宁穿路577号（创意三厂对面）承租方：宁波泊客商业物业管理有限公司

本广告仅作为参考，不构成任何承诺，最终以双方签订的租赁合同为准。

□记者 庞锦燕

暑假近半，各类IP改编题材陆续占领电视剧排行榜。7月31日起，刑侦悬疑剧《谜砂》将在东方卫视开播，加入暑期荧屏混战。昨天，该剧在上海举办了开播发布会，主演李宗翰、赵子琪、李乃文等出席。“国产007”能否在IP剧中杀出一条血路？在剧中饰演悲情英雄的李宗翰半开玩笑地说，“年轻人有看脸的有看戏的，要我是观众的话，可能我今天会选择戏好的。”

2003年，“涉案剧不得上黄金档”，成为电视剧播出的一条铁令，法治题材电视剧遭遇寒冬，此后十多年一蹶不振。从去年开始，涉案剧迎来解禁，有15部被批准进入黄金档。这其中，就包括《谜砂》。《谜砂》的片名听起来挺玄乎，其实讲述的是缉毒支队A组组长齐雁南在卧

底打击一个贩毒集团时发生的故事。

演惯了少爷、小生的李宗翰这次饰演缉毒队队长齐雁南，角色类似“中国电视剧版007”，只身卧底贩毒集团。“他跟以往的警察形象不太一样，是个悲情英雄，人物心路历程非常复杂。”接演“硬汉警察”，李宗翰自认“挑战非常大”，“动枪让我心理压力很大，

虽然不是实弹，但有时拍起来也是很难的，你要一边很帅地动枪，找准方向，一边还要打方向盘跟匪徒高速上飙车，很危险。”

虽然《谜砂》是一部刑侦剧，但是并不严肃，李乃文饰演的“逗比”坏人柯世兰给该剧贡献了众多笑点。李乃文形象地比喻自己和李宗翰在剧中的关系，“打比方说相声的话，他是个捧哏，我就是个逗哏。跟我一起，他没话说。”

记者问刑侦剧靠什么在IP剧霸屏的当下杀出一条血路？主演李宗翰直言，自己到现在还不太懂IP剧：“年轻人有看脸的有看戏的，要我是观众的话，可能我今天会选择戏好的。”他随后补充说，只要剧好就不怕有竞争。



李宗翰

招聘启事

因工作需要，经研究公开招聘以下人员：

- 一、造价工程师：要求40岁以下，大学本科学历，有5年以上专业工作经历，注册造价工程师优先。
- 二、专职会计师：要求40岁以下，大学本科学历，有5年以上专业工作经历，从事房地产公司会计工作，注册会计师优先。

以上人员待遇面谈。

有意向的人员，请将个人资料寄送到：

宁波市建筑设计研究院有限公司 综合处 吴先生收

地址：宁波市海曙区柳汀街320号，邮编315012

或将个人资料传至邮箱：wuman65@QQ.com