

相约美丽新世界

里约奥运会今天上午开幕

据新华社电 这是梦想升腾的盛会,这是激情燃烧的时刻。

北京时间今天上午7点(当地时间8月5日晚),第31届夏季奥林匹克运动会圣火将点亮巴西里约热内卢马拉卡纳体育场的夜空。有120年历史的现代奥运会首次踏上南美大陆。汇聚在奥林匹克的旗帜下,来自五大洲的体育健儿将共享荣耀与欢乐,人类将见证“新世界”的理念如何在本届奥运会上得到演绎。

“一个新世界”,这是里约奥运会和残奥会的口号。今天,巴西成为奥林匹克地理版图上的“新世界”:这是一片广袤富饶的发展热土,也是茨威格笔下的“未来之国”;这里孕育了风靡全球的“巴萨诺瓦”音乐,也有享誉世界的航空航天等高科技产业。贝利、罗纳尔多们的艺术足球,吉赛尔·邦辰的美丽优

雅,桑巴狂欢的魅力激情,巴西战舞的刚柔并济……将在“神奇之城”里约集中展现,为本届奥运会烙上鲜明的巴西印记。

“一个新世界”,同样寄托着奥林匹克运动对巴西的殷切期许。巴西在经济发展的黄金时期接连获得2014年足球世界杯和2016年夏季奥运会举办权,虽然当前遭遇经济衰退和政局不稳的双重危机,还要面对奥运场馆建设、安全保障等诸多挑战,但东道主全力以赴,用巴西人从不缺乏的热情克服困难、排除疑虑,为赛事的成功举办注入信心。

本届奥运会,中国派出了711人组成的代表团,是中国体育代表团境外参赛史上规模最大的一届,是中国积极参与奥林匹克运动的又一例证。在里约,中国运动员的表现备受瞩目,对于正从体育大国向体育强国转变的中

国,简单以金牌论英雄的时代正在成为过去,全民健身已经上升为国家战略,体育在经济社会中日益发挥独特作用。

相约里约,现代奥运会迎来第120个年头。正如国际奥委会主席巴赫所说:里约奥运会口号体现了奥林匹克运动的全部——让世界变得更好。国际奥委会创造性地组建“难民代表团”参赛,奥运圣火走进联合国日内瓦办事处,里约召开“和平100天”国际会议……一系列行动与举措,既是对奥林匹克精神的传承,也在向全世界播撒和平与希望的种子。

未来两周,来自世界各地的优秀运动员将在奥运舞台上同场竞技,向着更快更高更强的梦想发起冲刺。正如里约奥运会主题歌唱到的,“我坚持着前进的信念,所以我不停下”。从里约出发,让掌声取代枪声,让握手取代拳头,让我们携手构建更加美好的世界,共同迈向更加光明的未来。



昨天,康师傅里约面馆在里约热内卢市巴哈区开业。奥运会期间,该餐厅将免费为中国奥运代表团成员以及中国媒体记者提供中餐服务。图为演员在开业典礼上表演桑巴舞。 新华社发

开幕式很“巴西”

昨天,里约奥组委在主新闻中心举行开幕式新闻发布会,开幕式导演组的团队成员介绍了主要看点。

看点一:公园、多元、欢乐

导演组通过三张照片展示了开幕式的三大“支柱”:公园、多元、欢乐。

开幕式导演组成员阿贝尔·戈梅斯说:“巴西拥有世界上最大的公园。”一张绿色森林的照片令人对亚马孙热带雨

林充满神往;一张不同肤色、不同年龄人群的图片展示了开幕式上的另一个主题元素“多元化”;第三张照片则是一个孩子用手指牵起嘴角、露出顽皮的笑容,这也预示着开幕式将充满无限欢乐。

看点二:运动员森林

由于开幕式安排在距离运动员们居住的奥运村较远的马拉卡纳球场,很多运动员可能会就此不去现场参加开幕式,

为此导演组的成员马尔科·巴利奇在发布会现场倡议运动员们来参加“有可能是他们见过的最酷的‘大派对’

(party)”。据介绍,所有的运动员将得到一枚树种和装有泥土的盒子。这些树种将最后种植在里约热内卢德奥多罗赛区的一个公园,因此形成的“运动员森林”将是留给里约热内卢的一项遗产。

看点三:绿色与环保

导演组成员梅雷莱斯说,开幕式传递的信息之一是关于我们的地球,“这个星球正处于威胁之下,现在已经是关键

时刻,不能再拿环境开玩笑”。绿色和环保无疑是本届奥运会的主色调之一。

看点四:桑巴舞、狂欢节、巴萨诺瓦

在这样一个全球瞩目的体坛盛宴,如果不邀请运动员们跳一跳桑巴舞,如果不奏起充满南美热情、却又具有小清新

调调的“巴萨诺瓦”,如果不展现一把狂欢节上的绚丽激情,又怎么能够让人感受到这是一届在巴西举办的奥运会呢?

看点五:依帕内玛女孩

开幕式上,巴西“国宝级”名模吉赛尔·邦辰将演绎依帕内玛女孩。

“高挑、古铜色皮肤、年轻、可爱,这个来自依帕内玛

的女孩轻轻走过,而她走过时每一个人都不禁惊叹……”今天上午开幕式结束后,应该会有无数人哼起这首歌的旋律。

看点六:点火仪式

对于点火仪式这个全球人都关注的“大八卦”,你认为开幕式导演组团队会提前“剧透”吗?当然、不、可能!

经过前30届夏季奥运会点火仪式的各种推陈出新,留给巴西人的创新空间实在有限。不过,巴西贵为足球王国,还有比用足球点燃奥运主火炬更“炫技”的方式吗?

试想内马尔一脚销魂的弧线任意球点燃火炬,那将激起巴西民众怎样的民族自豪感?

这玩意虽然有风险,但如果成功了,巴西人就能冲着阿根廷来一句“梅西,你约吗?”

之前,也有报道说巴西“球王”贝利已接到奥组委邀请成为点燃火炬的人。不过,贝利近些年来经历了两次手术,一直感到臀部疼痛,如果没有拐杖,贝利就会行动困难。但贝利的家人一直鼓励他,希望他能够像拳王阿里在1996年亚特兰大奥运会上一样克服疾病的困难,点燃火炬。综合新华社等报道



巴西名模吉赛尔·邦辰将在开幕式上演绎依帕内玛女孩。

依帕内玛女孩陪伴下的奥运会

依帕内玛是里约一片海滩的名字,因为一首名为《依帕内玛女孩》的歌曲而闻名全球。

巴西人对这首歌有多么热爱呢?这么说吧,在奥运会的新闻中心、比赛场地甚至媒体班车上,无线网络的用户名都是“ipanema”;本届奥运会和残奥会吉祥物的名字“维尼修斯”和“汤姆”用的就是这首歌曲的创作者维尼修斯·德莫赖斯和汤姆·若宾的名字。

《依帕内玛女孩》这首歌曾在上世纪60年代荣获格莱美音乐大奖,在世界范围内广泛传唱。里约奥组委主席努兹曼表示:“维尼修斯和汤姆这两人在全世界范围内被视为优秀的代名词,这正与我们举办里约奥运会的目标相吻合。这两个吉祥物除了分别代表巴西的动物和植物以外,还与我们最好的音乐有了关联。我

们确信它们可以激励一代年轻人。”

这首歌曲的来历非常简单,据说是上世纪60年代的某一天,汤姆和维尼修斯两个文艺青年在依帕内玛海滩旁的一家酒吧里被一个美丽的倩影所吸引,于是来了灵感,写出一首巴萨诺瓦歌曲。

现在在依帕内玛海滩附近有一家餐厅就叫“依帕内玛女孩”,歌谱印在餐厅的外墙上,当然餐厅内的各种装饰、用品也都能看到这首博萨诺瓦名曲的影子。每天慕名而来的游客都会在餐厅外排起长队,朝圣一般来这里吃一顿饭。而事实上,旁边一家餐厅,起了一个维尼修斯的名字,但这种“借光”的事情并不受到推崇,因此光顾者不多,大家宁愿排队还是要体验正宗的“依帕内玛女孩”。

众所周知,里约最有名的旅游景点是“两山一滩”,这一滩指的是科帕卡巴纳海滩,但里约人最推崇的却是依帕内玛海滩,他们认为喧嚣的科帕卡巴纳海滩属于外国游客,而依帕内玛则更加“里约”,这里有高校、艺术画廊和剧院,也有世界一流的餐厅、商店和咖啡馆。

在开幕式上,名模吉赛尔·邦辰演绎依帕内玛的女孩,可见这次奥运会,主办方打出的名片并不是足球或者桑巴,而是更多地依帕内玛的女孩推向世界。足球和桑巴是整个巴西的代表,而依帕内玛是里约独有。奥运期间,不妨不要去专注于那些抢劫、巴西人的“不靠谱”,除了赛场上运动员们展现的运动之美外,也应该去海滩走走,寻觅一下自己心中的依帕内玛女孩。

据新华社电