

# 越简单，越快乐

□洪桂美

近日，在微信中读到一篇关于“极简主义生活”的文章，其原文来自《人民日报》。文中提到：极简主义生活方式，是对自身的再认识，对自由的再定义。深入分析自己，首先了解什么对自己最重要，然后用有限的时间和精力，专注追求，从而获得最大幸福。放弃不能带来效用的物品，控制徒增烦恼的精神活动，简单生活，从而获得最大的精神自由。

文中还提到，要让人生“极简”，须做到欲望极简、精神极简、物质极简、信息极简、表达极简、工作极简、生活极简。了解自己的真实欲望，不受外在潮流的影响，不盲从，不跟风；不攀比，不奢侈；不关注与己无关的娱乐、社会新闻；表达简洁，行事有效，不拖延；穿着简洁，不花哨；饮食简单自然，减少各种添加剂……

读完全文，如同醍醐灌顶，大彻大悟。

其实，我们到地球上走一遭，可以像花草树木、鸟鱼虫兽那样快乐而又自由地生活着。是我们自己把自己给弄糊涂，弄麻烦了。对我而言，一日三餐，能填饱肚子供足营养就行；学习工作，尽力而为；业余生活，简单愉悦最好。

可是，社会越进步，科技越发达，物质越富足，我们的麻烦事也就越来越多。别人有什么，似乎我们也应该拥有。于是想尽办法去挣钱，拼尽全力去追求一些本该可以省去的东西——豪华的房子、上档次的车子、奢侈的包包、高大上的衣着……的确，是我们自己把自己的生活给弄晕、搞砸了。我们超负荷地去工作，无休止地去攀比，可到头来，我们得到的是什么？——身心疲惫，心力交瘁，却还不尽人意，无法释怀。因为忙碌，我们不轻松；因为压力，我们不自在。而多数的忙碌是出于无用的目的，想拥有的东西越多，用于休闲的时间就越少；心中追求越完美，压力自然就越大。如此恶性循环，导致我们的内心越来越茫然，纠结，失落，离幸福也越来越远。

我一直很佩服我的父亲，一个地道的农民，年轻时凭自己的力气和智慧，和母亲一起把我们六兄妹养大成人，而且竭尽全力让我们多读点书，然后各尽所能，过好自己的小日子。在最苦最累的时光，他总是春风满面，从不颓丧。因为他的内心只有一个简单的念想——把孩子们拉扯大，让他们多学点知识和本领，将来做一个能自食其力、遵纪守法的公民。他

对自己生活的要求也是简单至极——从不挑吃穿，不管闲事，不惹是非，和邻里乡亲和睦相处，与日月星辰同起同落。即便我们家现在的生活比较安逸了，子女也各有出息，他也从不趾高气扬，显摆自己。他还是过着最简单的日子，一日三餐粗茶淡饭，不追求美食美味；穿衣起居简洁方便，不图豪华气派。如今年事已高，每日在街头巷尾看看人情世故，听听新闻趣事，走走路散散心，但从来不搬弄是非，贬损别人。他的存在，就像自家门前的那株柏树那般自由自在，给人带来一些清凉和绿意，却无损于别人。一个经历过生活风浪又多次被疾病折磨的古稀老人，总是那样笑容满面，与世无争。也许，老爸天生就是一个“极简主义者”，他的从容和快乐，来自于他内心的简单和纯净——不和别人比房子、比钱财、比子女、比高下，只要顾好自己的一日三餐，管好自家的衣食住行、子女成长就够了。

我的骨子里也有着老爸的生活基因，不崇尚奢侈的生活，不擅研究复杂的人际关系。我只想平和简单地做点自己喜欢的事情。身为教师，尽力教好自己的学生，让他们学有所获，快乐成长；作为人妻，努力打理好家庭事务，使其井然有序，充满温馨；作为子女，时常关照父母，让他们在有生之年不感寂寞；身为父母，我和女儿同学习共成长，既是母女，又是无话不谈的闺蜜。

不追求奢华的生活，不看中名利地位，内心更趋平和，压力自然就减轻了不少。

当然，崇尚极简生活，并不等于消极过日；也不是不求上进，虚无度日。那是一种来自于内心的精简生活——减少占有欲，提升自我存在价值，从而获取精神的自由和内在的幸福。

美国超验主义作家亨利·戴维·梭罗在《瓦尔登湖》中有这样一句话，令我难忘：大多数人，仅仅因为无知和错误，满载着虚构的忧虑，忙不完的粗活，却不能采集生命的美果。他独自一人来到僻静的瓦尔登湖畔，搭上木棚，与花草为伴，同鸟兽为友，过着与世无争的自由生活。梭罗这种崇尚简朴生活，热爱大自然，与高山流水融为一体的生活境界，我等俗人肯定难以达到。可他的生活理念可以借鉴——越简单，越快乐。

因为简单，才能做个心无旁骛的人；因为简单，才能内心充实，精神自由。生命本就是一场体验，只经历，不占有。

## 别人的生活

□雨田

大学好友英子毕业时回了她的家乡，在县城一家运输公司做秘书，工作并不轻松，薪水也不丰厚。后来嫁了人，老公是当地一家药厂的车间工人，上三班倒，日子就这么不咸不淡地过着。闺蜜几个聚会，自觉收入比她高的我们，抢着在金钱上多招待一些。前不久，她老公所在的药厂上市，小职员的7000原始股上市扩大3.4倍，十几个涨停板之后，市值达到300来万元！她瞬间成了有钱人。虽是好友，但对这种一夜暴富还是免不了羡慕和嫉妒！

另一朋友的儿子，今年高考，因为化学竞赛得过全国奖，参加清华大学的自主招生被预录取。6月下旬高考成绩出来，他毫无悬念地过了自招线，成了清华学子。回头看看自家不肯努力学习的孩子，真是失落得很。

单位里一女同事，嫌工作烦琐还得看领导脸色，义无反顾地办了辞职，从此在家养花种草，每年出国玩一个地方。当我熬了三个晚上改了三遍的文稿仍被否决

时，我伤心自己怎么就没有她这样的勇气。

别人的生活好像都很光鲜，很滋润，唯独自己不如意的事常八九，钱不如人家多，孩子没人家的优秀，老公不如人家的体贴又多金。社会心理学家说，人们在现实生活中定义自己的社会特征（如能力、智力等）时，往往是通过与周围他人的比较，在一种比较性的社会环境中获得其意义的，而不是根据纯粹客观的标准来定义。

既然社会比较是普遍存在的心理现象，我为自己的自寻烦恼找到了注脚。叔本华早就说过，生命是一团欲望，欲望不能满足便痛苦，满足便无聊，人生就在痛苦和无聊之间摇摆。

社会心理学家又说，社会比较不可避免，但同样的比较可以是愉快的也可以是痛苦的。对于不满足于现状的人，所有平行、上行、下行的比较看到的都是自己不如人家，造成负向效应；对于豁达乐观的人来说，所有的社会比较都可以成为自我满足的策略。

记得儿子小时候，我苦

恼于他学习成绩不好，他居然振振有词地反诘：人哪有十全十美的？我身体健康、懂礼貌，难道还不够？我非常汗颜。

所以，每当我羡慕别人的生活时，我就会问自己几个问题。第一，是不是自己的欲望又过度膨胀了？经济从容、时间自由、婚姻美满、孩子优秀？醒醒，你以为你是谁，一份稳定轻松、挣钱又多的工作和一个永远宠爱你的高富帅老公一样不现实。我告诉自己：这世上没有完美的人，没有完美的人生。我们看到别人光鲜亮丽的生活也许只是华美的正面，翻过来，一样有针脚错综复杂、颜色黯淡的底面。

第二，我到底想要什么？人生很多时候会让我们做选择题，事业成功和家庭稳定，孩子的学业优秀和身心健康，经济丰厚和精神丰满，鱼和熊掌不可兼得，那么抓住自己最在意的东西就好。

第三，假如对现状不满意，我能改变什么？如果不能或不想改变，那么就微笑着调整让自己满意的标准。

生活不容易，记得提醒自己不在烦恼里纠缠。

## 大技无巧

□江泽涵

“43,44,45,……”妈妈看着我做俯卧撑的样子，笑了：“你这样做有效果吗？”不错，按标准的来，我只能做二十几个，此时已用上了腰臀之力。

我们做事都会想到用技巧，所谓斗智不斗力。某些层次的水平的确通过一些技巧就可以达到。大凡技术活，厨、棋、画、戏、医、武等等，各有秘谱传下。我幼年时就见过几个大男孩为了学到木工手艺，在老木匠家做杂活，倒

痰盂都肯干。

陈巨来在篆刻方面的造诣被誉为“三百年来第一人”。他回忆过向前辈吴昌硕请教治印刀法的事，吴老只能说：“我只晓得用劲刻，种种刀法，没有的。”

大技无巧，用的是拙功。有人就练一拳，打死了老虎，反倒深谙搏击之人，因气力不足，倒成了老虎的美餐。

光醉心于技巧，不可久远。

巧法，于实战，不可小觑。然而，只是胜在一时，常胜终归实力派。大成，也往往掌握在不怎么聪明的人手中。

## 大多数

□施群妹

孩子患有甲沟炎，趁着暑假做了小手术，问医生能否恢复得好，对打球跑步游泳有没有影响？医生说，大多数人都能恢复得很好，那些运动基本不会有影响。那一刻，多么希望孩子是属于这大多数的一员。脚恢复好了，又能打篮球，又能跑步，又是阳光少年。

一直害怕考驾照，但看到街上这么多人能开车自如，为何自己不能？去驾校问教练，中年妇女能顺利考出驾照否？教练忽悠，一定能。

然而到科目二的时候，一直害怕，一直心跳不止，问教练通过的概率有多大。他说大多数人能考出。但我考了两次，还是通不过。那一刻，真懊恼，为何不是大多数人中的一员？

年轻的时候，希望自己的未来很光明，能出类拔萃。现在人到中年，还是普通的上班族。

内心越来越安于这种平淡的生活。孩子出生的时候，感觉他有无限的可能，学画画学英语，想赢在起跑线上。所以往往会很在意孩子的成绩，希望他在班级、学校的成绩靠前

