

# 人生的体验

□毛汉民

曾经看过一本国外的哲学导论，有这样一则小故事：一位哲学教授上课时问学生，假如我们发明了一台机器，它是一个由若干电极和生命保障系统组成的箱子，只要你进入里面，就能体验源源不断的快乐，但是这只箱子里面只有快乐，没有其他内容，你只能进去，不能出来，你将在里面快乐然而无所事事地耗尽一生。请问，你愿意走进这架快乐机器吗？这个问题一下子问倒了一课堂的学生。

是的，看起来，许多人似乎一生都在追求快乐，我们努力工作，拼命赚钱，渴望胜利和成功；我们结交朋友，关爱他人；我们阅读，旅游，娱乐，灯红酒绿，醇酒美人……所有种种，不正是为了享受快乐吗？那么为什么不直接进入到这架快乐箱子里去？在那里你会找到真正的快乐，没有人来打扰，没有复杂的人际关系，你不必工作，不必流汗，不必看老板的脸色，不必担心失败，在那里不存在痛苦和烦恼。这难道不正是你心里想要的吗？

是啊，确实快乐是我们都想要的，但是，假如真的面对这样一只快乐箱子，要做出选择的话，似乎是颇令人纠结的，我不知道有多少人愿意走进这台快乐机器，至少我自己一定会临门踌躇，虽然我也希望得到快乐，并且我一向认为，人生的意义在于做自己喜欢的事情，在于享受快乐，可是现在，我忽然觉得事情并非如此简单。我可能并非只想得到单纯的快乐，而是比快乐更多的人生体验。

享受快乐没有错，但是人的一生活如果只有快乐，那就太单调、太无趣了。难怪电影里，从前生活在皇宫锦衣玉食的皇子公主，会那么向往宫外虽然危机四伏，但却生趣无限的江湖。真实的人生当然不可能只有快乐，提出这个问题的价值在于令我们思考，让我们看清自己的内心，认识生命的宝贵。弄明白了这些，也就明白了很多其他的东西，当再次面对生活的种种不如意、坎坷磨难，即使不能洒脱到不管风吹浪打似闲庭信步，心里至少会坦然一些，不会再沉重得让人喘不过气来。我想，对一个成熟的个体来说，我们的内心应该有这样的认识：动静沉浮皆人生，酸甜苦辣都是人生最珍贵的体验。



## 职业荣誉感

□赵鲁璐

朋友橙子今天在朋友圈发了一条微信，说自己在银行办事的时候，大堂经理给她倒了一杯茶，并告诉她这茶很好，祛火静心。橙子接过一看，顿时深表认同——原来这茶中泡的是铁皮石斛花，为此，在这个炎炎夏日有点烦躁的上午，橙子的中心充满了幸福。

橙子自己开了一家绘本馆，同时还帮丈夫打理石斛药材的生意，她拥有一片农场，并在大棚中精心种植铁皮石斛。她常常摘下新鲜盛开的石斛花，泡上一壶茶，热情地招待来书馆借书看书的朋友。橙子认真打理着有关石斛的一切，真诚分享，细心包装，用心经营。

这杯递过来的石斛花茶，令橙子心情愉悦，充满力量。她始终觉得石斛是一种能带给人健康的植物，她在石斛的经营中倾注了自己的热情，但凡和石斛有关的一切，都令她沉醉，

所以种植再苦，打理再累，经营再忙，都算不上什么——这就是职业荣誉感带来的神奇效应。

也许有许多人还记得一部热血动漫《灌篮高手》，许多少年就是通过这部动漫爱上了篮球运动，与此类似的是，在日本的影视剧中，常有塑造职业形象的荧幕剧情，日剧在这方面做得非常厉害，它总能通过各种职业影视化之后，将职业的意义，通过影视传达到观者心中，使观众被荧幕中塑造的职业者深深感动，并树立远大的职业理想。

比如日本最近上映的一部电视剧《重版出来！》，就是描述漫画出版业的编辑职业。这个职业被塑造成正能量满满的形象，通过女主角黑木华激情四射的出演，赋予漫画编辑正直善良、勤勉向上的个性特点。日本经常拍摄某一职业的系列剧，比如除暴安良的警察、救死扶伤的医护、充满爱心的教师等等，甚至

还拍摄过“入殓师”这个特殊的职业。这是一种十分有效的关于“职业荣誉感”的传播方式。

在职业生涯中，职业荣誉感可谓是十分宝贵的无形动力。假如一个人对职业毫无荣誉感可言，那么职业对其而言只是一份糊口的工作而已，而一个热爱自己职业的人，却会自发努力工作，克服艰难困阻，最终通过工作回馈给自己成就感。要知道，工作的价值并非仅仅是由薪水福利这些物质来衡量的，所以一个能力出众的上司，总会以强调职业荣誉感来激励下属，带来长久的职业动力。

一个日复一日鼓足干劲、迎难而上、不求回报、兢兢业业的职业人，肯定是对自己的职业充满了荣誉感；反之，一个对待工作消极倦怠的人，是绝对不可能有什么职业荣誉感的。所以，如果想对自己的职业长久地热爱下去，就得千方百计地寻找出那些职业背后的荣誉和价值。

## 经营婚姻

□岁月无恙

英子在QQ上给我留言，“姐，我不打算跟他过了，今晚我和儿子到你家住。儿子马上要中考了，他每晚还跟我吵。”我看后不由在心里骂着她那没脑子的老公，并马上回应，“好的。”英子的老公早些年跟他人合作经营一些加工业务，后因与人相处不愉快而离开，结果这几年就一直赋闲在家。家人多次劝他去找份工作做，毕竟儿子尚在读初中，但他总会被人笑话为理由，整天窝在家里。而英子是个能干的女子，在外工作独当一面，家里也是各种琐事包揽一身，甚至连她老公业务上的纠纷也是她出面协调解决。现在她老公失业在家，家里的一切开销都压在她的肩上，最荒谬的是他觉得这一切理所应当。当大家都纷纷劝他去找一份工时，他居然反驳说是英子没有给他去找。但是若真给他找了，他又嫌这嫌那，百般搪塞。

说实话，我看在眼里，急在心里，更担心他们这样吵吵闹闹会影响孩子的情绪，所以只能不断地规劝英子，让她自己冷静分析问题，不要轻易就离。毕竟结婚容易离婚难，尤其有小孩的夫妻，不但大家会搞得

疲惫不堪，而且大人和小孩都会因此事留下心理阴影和伤害。我对她说，婚姻也是一门要用心经营的事业，夫妻双方既要相对独立，更要学会相互依存。该强时则强，该弱时示弱，不必事事逞强。

最后我还以身说法。比如说，在我家，一大早老公就会嚷嚷，“老婆，我这件蓝条的T恤在哪啊？”“不是在你自己那个衣橱里嘛？”“我找不到，没有啊！”没办法，我只好放下手头的事情给他去找，那T恤就在他面前，只不过被两件另外的T恤给压住了，可他就是视而不见，这时我总会埋怨几句，“你啊你，在你面前都找不到，你有啥用？”老公总会厚着脸皮说，“不是有你吗？”还有让他做饭，用儿子的话说，“等老爸吃完饭，我都饿得眼冒金星了。”尽管三四个菜，他要在厨房里忙活半天，而且菜的搭配也是清一色：咸菜橡皮鱼、咸菜芋艿、咸菜炒梅豆……所以大多数时候只能我上阵，三下五除二就搞定。貌似我也很能干了，但其实错了。除了工作上不依赖于他之外，对于家里很多琐事我总会束手无策。家里的毛巾架因儿子的野蛮使用而散架了，我看着悬挂的架子只能无可奈何，这时老公一声不响去超市配来相应尺寸的架子，分分钟就搞定了，

看着新安装好的架子，我不由对老公的动手能力深深钦佩。天热了，家里的蟑螂时有出没，每次我一见“小强”，就大呼小叫。这时老公总会抄起一只鞋，飞快地跑来，嘴里喊着，“走开，让我来。”于是他一通追杀，把那蟑螂扁得稀烂，那时他那种架势俨然有种英雄救美的感觉。

虽然像我们这样的婚姻在身边的朋友中比比皆是，很普通，但因为总感觉彼此间的相互需要，谁也离不开谁。我把自己的想法跟英子进行了交流，让她自己也好好反思一下，找找问题的症结。毕竟婚姻需要两人的用心经营，钱多钱少倒是其次，家庭和谐才是关键，吃啥都香，做事也有奔头。夫妻相处中不需要女人事事操心，有些该推的必须推，让男人有种被需要的感觉。任何一份婚姻，若一方长期依赖于另一方，感情的天平必会倾斜，只有两人一起各显所长，相依相靠，才能走得长远。当然，鞋子的舒适程度如何，只有穿鞋者最心知肚明。无论离还是不离，我没有给英子任何参考意见，只希望她能经营事业的那份勇气和热情也匀一部分在婚姻家庭上，家庭和谐温馨，外面再苦再累都值得。

