

## 三江热议

## “连坐罚站”是严管还是恶管？

司马童

大晚上的，近600女生在宿舍楼内被罚站？9月27日，陕西宝鸡岐山县一位家长向媒体反映，一周前，因为高一女生晚上在宿舍里吵闹，益店高中宿管老师处罚该楼近600名住宿女生罚站至次日凌晨5点。事后该校一名副校长称，罚站属实，但学生只在室外站了半小时。对此做法，外界议论也各持己见。

9月29日《华商报》

玉不琢，不成器；人不学，不知义。就高中学生来说，这里的“义”，也涵括了要遵守校纪、懂得自制。缘于这层道理，也就有部分市民认为，现在的孩子比较调皮捣蛋，这个时候若不严加管教，久而久之反会害了他们，所以“连坐

罚站”的处理方式虽显过度，但还是支持老师的行为。而我却觉得，外界这种似是而非的声音与判断，未必真乃支持严管，倒可能在稀里糊涂中助长了恶管。

“连坐罚站”是严管还是恶管？在我看来，就前述事件而言，且不论近600名住宿女生罚站至凌晨5点是真是假，仅仅聚焦那个“连坐罚站”的粗暴方式，想必始作俑者的宿管老师，事先也能预见这一举措的“误伤率”会有多高。而其之所以一意孤行，视绝大多数的无辜者于不顾，以“连坐罚站”来为个别高一学生的不守纪律“共同买单”，无非就是要用集体的怨恨，让违规者忌惮于“众怒难犯”，并在以后不敢随意成为众矢之

的“害群之马”。

高中学业紧张，高二高三学生的时间尤为宝贵，作为宿管老师，只想着张扬和确立自己的管理权威，却对“连坐罚站”的诸多副作用毫无顾虑，这根本就背离了教育者的起码素养，更遑论去要求其循循善诱、春风化雨了。所以，有人称应当一分为二地看待老师的做法，毕竟老师的初衷是好的，没必要对此太过耿耿于怀云云，我总觉得是一种“大事化小、小事化了”的稀泥之辞。而事实上，这种声音越常闻，“连坐”的冲动也便越难消。

一是一，二是二。我所说的“连坐罚站”别拿初衷说事，倒不是说，对于学校的住宿管理，可以放任那些自控能力差的学生“深夜畅聊”；而是认为，

切莫把严管与恶管混为一谈，以至于连有人打破了逆来顺受的惯有“常规”，敢于投诉宿管老师恣意胡来的集体“连坐”，都千方百计地顾及其“面子问题”来加以遮掩，而不是用实事求是的态度，好的要明确支持，差的则必须给予批评和处理。

“连坐罚站”是恶管而不是严管。可以说，有些宿管老师热衷玩弄这样的管理“绝招”，并非不怕外界质疑和公众指责，而更可能是借着“初衷是好的”幌子，才愈加有恃无恐和肆无忌惮起来。认识到这一点，我看就不能只对任性“连坐”应直指其谬，对于那个语焉不详的“罚站至凌晨5点”，也要一查到底地问问个水落石出。

## 图说世相

## “禁买iPhone7”是炒作还是蛮横？

近日，记者接到读者爆料，重庆市涪陵区一家医院做出了明确规定，禁止员工购买iPhone7和iPhone7plus新款苹果手机，违者将面临劝退的惩罚。

9月29日《重庆晨报》

借苹果手机炒作不是不可以，但却要遵守底线。以违法的形式炒作，这是很可怕的。如果不是炒作，而是真的实施，那么更可怕，因为这就是“家长制”的表现。

前溪/文 王铎/画



## 麻辣微评

## “爱”的岩画也是丑陋的“到此一游”

陈康(化名)徒手爬上仙居景区饭蒸岩，成为唯一一个完成这个挑战的攀岩者，这让他成为仙居岩友中享有很高的声誉和威望。同为攀岩爱好者的玲玲顿生爱意，她攀上悬崖，花费2个多月时间，将陈康头像绘在了饭蒸岩的峭壁上示爱。记者了解到，仙居相关部门正在就这幅岩画的去留进行讨论。

9月29日《钱江晚报》

为情而生的岩画，该去还是该留？这引发了网友的争议。虽然某微信公众号做的调查显示，绝大多数的网友支持保留“爱情岩画”，甚至有人建议开发成仙居景区的一景，但笔者依然认为，它应当被清除。

玲玲不仅是攀岩爱好者，绘画技术也相当娴熟，她的这幅岩画不仅形象逼真、惟妙惟肖，让游客眼前一亮。不但如

此，岩画还真情感人，演绎着一段追求爱情故事，有吸引眼球的地方。然而，我们不要忘了这幅绘画在景区的岩壁上，不是玲玲的私人画板上。在景区公共场所乱涂乱画就是破坏公物，所以，有破坏公物嫌疑的幅岩画再美，也是丑陋的“到此一游”。

诚然，玲玲做岩画费了不少心血，倾注了很深的感情，也见证了玲玲对攀岩男神的爱。可是，爱的“宣言”真的选错了对方，毕竟饭蒸岩是景区的一部分，是公众的饭蒸岩，不是爱的表白墙。判断一个人是否破坏公物、文物，不是根据他(她)的书法、绘画的水平，而是他(她)涂鸦在了哪里。擅自在公物、文物上作画留文，再美也是违背公德，乃至违法。

无论“爱”的岩画有多美，它都是丑陋的“到此一游”，除掉这个陋习，我们的文明出游才更有底气。

黄齐超

## 充满暖意的“岳云鹏赠扇”

28日中午，某新闻称：浙江一陈姓女士在南京一家饭店用餐，遗失了一把岳云鹏签名的折扇。等找到饭店，却发现服务员已将折扇弄坏后当垃圾扔了。陈小姐大哭，称费了好一番工夫才要到签名。经调解，服务员张某付给陈小姐3000元作为赔偿。随后，岳云鹏转发该新闻，称：“这位女子不要哭，请联系@郑耀祖，我会给你寄一把新的签名扇子。饭店工作人员不要着急。请联系郑耀祖，我会把钱赔给你。我为拥有这样的粉丝感到幸福。”

9月29日中国青年网

一把折扇，对一个饭店服务员来说，也许并不值几个钱，当垃圾扔了就扔了，实在是小事一桩。但是，对于岳云鹏的粉丝陈小姐来说，扇子上有岳云鹏的签名。想当初，为了得到这个签名，可是付出了洪荒之力啊！不但意义非凡，而且具有长期收藏价值。得知这把宝贵的折扇已经遗失，再

也找不回来了，那种懊恼、那种伤心的心情确实是不难理解的，陈小姐的大哭以及索赔也在情理之中。

谁知事情峰回路转，剧情反转之快，令人目不暇接。岳云鹏得知了事情的来龙去脉，很快发出微博表示，要给陈小姐寄一把新的签名扇子，还要赔给饭店服务员3000元。因为，“我为拥有这样的粉丝感到幸福。”整个事件，套用一句岳云鹏相声里的常用语：“我的天哪！真的这么神奇？”

在郭德纲的众多徒弟中，岳云鹏毫无争议地名列榜首。在湖北卫视《我为喜剧狂》节目里，岳云鹏和于谦等人坐上了导师席，成为相声界里不折不扣的网红。在当下大红大紫的岳云鹏，能够时时刻刻关注观众，记得粉丝的冷暖，真诚地用善解人意的方法来回报粉丝，这无疑为公众带来一股暖意。

对于岳云鹏的表现，网友纷纷点赞：“我岳好暖”。我想，这些“衣食父母”的评价，是不是要强烈推荐推荐给“郭曹互撕”的主角？

郑建钢



# 18<sup>th</sup>

## 捷安特

### 捷感 伴恩 同行

捷安特—宁波

**找寻：18年前的老顾客  
和老车子（捷安特）！**

**找寻：18年来曾经一起奋斗的、  
失联的小伙伴、老伙计！**

**分享：18年来我与捷安特  
单车的老照片、  
老故事、小情怀**

.....

**邀约老顾客：**即日起至10月10日，携带您的1999年8月8日前的原购车有效凭证和18年来陪伴您的爱车，自驾到店（就近的任何一家捷安特门店），证书一致（车架号验证）验证和必要手续，我们将按18年前原购车价格回购！

**邀约老伙计：**即日起到10月10日，1999年8月8日以来的小伙伴、老伙计，微信@“骑迹浙东”、微博@“宁波捷安特”，邮件nb-giant@163.com，与我们联系。找回18年来重聚的初心和梦想！

分享老照片、老故事、小情怀：微博@“宁波捷安特”，邮件nb-giant@163.com，一起回忆我们的曾经！

**0574 - 27729288**



扫码浙东

微信公众号: 骑迹浙东

公司邮箱: nb-giant@163.com

微博: 宁波捷安特