



小野丽莎昨现场演唱。

昨来甬为新年演唱会造势

小野丽莎：我喜欢邓丽君

□记者 庞锦燕

无论是咖啡馆,还是小书店,在那些强调文艺范的场景中,小野丽莎的音乐总是情调的标签,她本人也成为众多文艺青年推崇的歌手。昨晚,小野丽莎现身宁波,为12月29日将在宁波文化广场大剧院举办的小野丽莎新年演唱会宁波站宣传造势。媒体见面会上,这位乐坛BossaNova(一种融合了巴西桑巴舞和美国酷派爵士的“新派爵士乐”)女王穿着一袭长裙,抱着标志性的木吉他,献唱了《玫瑰人生》《夜来香》等歌曲。她慵懒感性的声线让在场的人仿佛放下了疲惫,有人伸了伸懒腰后悄声说了一句“好想就这样美美地睡上一觉”。

和她的歌声一样,小野丽莎带给人一种温暖淡定的感觉。娇小的个子,及肩的卷发,温婉的笑容,以及轻柔的声音,让人无法把她与50多岁的女人联想到一起。她心态年轻,是一个热爱中国美食和文化的人。昨天一到宁波,小野丽莎问工作人员的第一个问题是哪里能吃到正宗的宁波菜。在见面会上,她告诉记者自己喜欢吃宁波汤圆,最喜欢的中国歌手是邓丽君,“邓丽君的歌词好美,刚开始学中文歌曲的时候我很痛苦,等我领会了歌词的意思,我才明白原来语境那么美。”

记者问她为什么独爱BossaNova,她微笑着回答:“因为我在巴西出生,

是听着巴西热辣的音乐长大的,所以我一直认为能够成为歌手是我的命运使然。后来回到日本,我依然怀念着巴西的一切,15岁的时候我开始接触吉他,于是自然而然地用巴西的语言开始了自弹自唱,直到后来出了自己的唱片。”她介绍说,自己出生在巴西圣保罗,父亲在当地经营音乐酒馆,在这样的环境中生活了10年,15岁时,在爸爸监督下她第一次在自家酒馆登台演唱。她回忆自己当时很害羞,唱第一首歌时紧张得手都在抖,“可我听到有人为我鼓掌,原来我的歌是能让人愉快的!”

从小在音乐酒馆长大的经历让小野丽莎拥有了与众不同的音乐才能。小野

丽莎表示爵士乐的魅力在于可以自由去表达自己,即兴让音乐有了更多的变化,“每一次演奏即便是同样的音乐,新的灵感会不断被激发出来。当我们到达一座新的城市,这座城市的感觉,它的味道,都会对我们产生新的感受,然后我们的音乐也会随之发生变化。”

许多人知道小野丽莎是通过电影《花样年华》中的《或许、或许、或许》,以及《天下无贼》开片时的《玫瑰人生》。这些歌曲在小野丽莎新年演唱会宁波站都能听到。小野丽莎透露说,悠闲是她的生活标签,也是她的音乐里最终要传达的生活态度。

成立公司 签了不少喜剧人 贾玲当董事长了

11月23日,大碗娱乐在北京举办首场发布会,贾玲作为董事长亮相,分享创立大碗娱乐的初衷。活动现场还公布了未来喜剧全产业链开发战略以及“Fun基金”青年喜剧扶植计划。贾总的好友佟大为、包贝尔出席,并透露未来将会和大碗娱乐有诸多影视喜剧上的合作。

发布会现场,“欢喜合伙人”走心演讲吐露心声。董事长贾玲现场讲述自己创立大碗娱乐的初衷,是因为喜欢看观众因自己而笑,为了追寻自己的喜剧梦想,给观众带来欢笑。“未来会秉承着以往认真执著的态度一路走下去,做自己最热爱的喜剧”。

大碗娱乐旗下也签了不少喜剧人,贾玲也以幽默方式向大家介绍了张小斐、何欢等多位旗下艺人,加上贾玲好友佟大为、包贝尔的助阵,现场笑声不断。值得注意的是,大碗娱乐现场公布了“Fun基金”喜剧编剧扶植计划。公司会在喜剧编剧的培养方面发力,成立一个3000万元人民币的基金,专门定向扶持喜剧编剧,除了投资支持外部喜剧编剧团队的成长,也欢迎好的编剧加入大碗编创团队。

据《法制晚报》

还原领奥斯卡奖经过 成龙：我从刀的边缘走回来

近日,成龙带着金灿灿的“奥斯卡终身成就奖”奖杯,接受了新浪娱乐频道的专访。这是他捧回华人首座奥斯卡终身成就奖后,首次接受媒体采访。他不仅还原了赴好莱坞领奖的经过,还称自己是一个“从刀的边缘走回来的人”。

问:领奖前的准备都用上了吗?

成龙:(去领这个奖)本来我没有这么紧张,后来他们跟我讲,这个奖特别重要,奥斯卡颁奖的时候有很多奖项,这个奖会抽时间专门办一个晚会,只颁这个奖。于是我就找了很多很多人组成智囊团,帮我写上台的讲稿,我一看完就说,你们讲子曰,文言文那种,这不是我,而且我未必记得住。我就不要讲稿了,我讲我心里话。

后来我一直想,心里话是什么呢,就想到爸爸曾经跟我讲过的话,我真正碰到过的一些状况。颁奖当天晚上,每个人都有字幕机,我是没有的,我是单靠自己发自内心的话。我爸爸曾经跟我讲过,你拿这么多电影奖,什么时候拿个奥斯卡关。我说我拍低成本喜剧动作电影,怎么会拿到这种奖,对不对?后来,有人跟我讲(我得奖了),我都不敢相信。我谢谢,再谢谢,就讲完了。

问:获奖词的重要部分,是要感谢那些人。您的艺术生涯这么长,要选择在这这么短的时间感谢那些人,是不是很头疼?

成龙:对,后来我就不讲了。只要谢一个,你就得罪第二个。所以我就谢谢friends(朋友们),谢谢全世界的影迷,谢

谢家人就可以了。

其实更头痛的是,穿什么衣服想了很久,试了又试。我想穿短打,就是中山装,因为人家可能不了解什么叫长衫,所以我做了一身短打,一生长衫。也不知道怎么搞的,临出发的时候,我说,长衫吧。我穿那个长衫很老气,还要抓着(衣服)走路,结果阿诺·施瓦辛格一见我就问“你为什么穿一件男人旗袍”,我说这不是男人旗袍,这是中国的燕尾服,他连说对不起。结果出来之后,得到这么多的好评。

问:您第一次进军好莱坞,离开好莱坞分别是什么样的心情呢?

成龙:很大的信心进入好莱坞。我觉得我在亚洲已经是称霸一方了,“美国,我来了!”但一去那边,他们是一记一记重拳把我打得鼻青脸肿的,我说是“Jackie Chan”,人家说“Jackie who”?慢慢地声音越来越小,人家不认同你的动作,不认同你的演技,英文你又会,没有适合自己的剧本,在不适合自己的环境里硬要闯入人家的世界,根本不可能。

两年后,我离开了美国。回到香港之后,其他明星说“我是大明星”,我就看着他们,对,你们是大明星,等你们有一天



到美国去看看,你们有多大。我忽然间变小了,才知道人家什么叫大明星,我们只是刚刚起步,太不一样了。当我再回到美国变大明星的时候,我还是像以前一样低调,因为我尝试过失败。

问:现在再回头看自己人生当中的一些八卦,包括情感和家,是什么感觉?

成龙:人不是圣贤,每个人都会犯错误。我犯过很多错误,我从错误中纠正过来,不能重犯。世界,社会太多诱惑了,我是一个从刀的边缘走回来的人,真的,一步走错可能就歪了。到了今天,太多yes man在身边,就是我做什么都是对的。太多诱惑了,我又好客,又喜欢玩,我变成今天真不容易,真的(全靠)社会、媒体的监督和对影迷的责任心。

本报综合报道

超市、电影院首签入驻

约10万平方综合体 火线聚集中

55m²旺铺 层高6.2米 均价1.8万/㎡

存1万享88折,优享客户卡抢办中!

联丰路车流滚滚 / 大社区人潮滚滚 / 综合体商机滚滚

抢铺热线 8805 5555 展示中心地址:联丰中学院路交叉点

◆投资商: 浙通投资集团 ◆开发商: 宁波华龙投资建设有限公司

本广告所示文字、效果图等仅供参考,不作为要约内容,最终以商品房买卖合同及政府批文为准。浙通房产(2014)第054号、(2016)第047号(4月份一期)内有效

浙海商业广场

