



## 著名文史专家、红学家冯其庸逝世

# 50年前他手抄的《红楼梦》刚刚出版

### 冯老曾来宁波作讲座

### 曾为宁波市新闻文化中心、梁祝文化园题词

“海人一甲子，半生寄国学”的瓜饭楼主冯其庸，昨日中午12时18分在北京潞河医院安详离世，享年93岁。

冯其庸，名迟，字其庸，号宽堂，1924年2月生于江苏无锡县前洲镇，是我国著名文史专家、红学家。

冯老童年时，家里常常无米下锅，一些好心人送来了南瓜。因此冯老一直喜欢南瓜，在他的书桌上，常年摆放着南瓜，读书间歇，抬头就能看到。他的书斋号为“瓜饭楼”，为的就是纪念“以瓜当饭”的岁月。

冯老以研究《红楼梦》著名于世，著有《曹雪芹家世新考》《论庚辰本》《梦边集》《漱石集》《秋风集》等专著二十余种，并主编《红楼梦》新校注本、《红楼梦大词典》、《中华艺术百科大辞典》等书。

冯其庸还研究中国文化史，在古代文学史、戏曲史、艺术史等方面做出了成就，著有考证丝绸之路的大型摄影图册《瀚海劫尘》等。他还擅于书法和绘画。

□记者 陈晓旻

### 曾为宁波市新闻文化中心和梁祝文化园题词

在宁波日报报业集团大楼朝南的位置，题写着一行刚劲有力的大字：宁波市新闻文化中心。这是冯其庸的题词。

当时，冯其庸应邀来宁波日报社作讲座，曾任宁波日报副刊部副主任的谢善实对此印象深刻。“我们以为他会讲红学，没想到他的思路很超前，给我们讲了大西北的文化。现在想来，正好迎合了时下国家提倡的‘一带一路’。当时我问他为什么讲大西北，他说国家要准备开发大西北，学者当然应该要带头去了解和考察西部的文化和资源。”

谢善实还陪同冯其庸到宁波周边景点看看。冯其庸日常是个不善言辞的人，多数时候会礼貌地点头表示赞同，似乎总是自己在思考着什么。到了奉化溪口，年事已高的冯老想在千丈岩拍照留影，在悬崖边探出身体摆出拍照的姿势，把一边的谢善实吓了一跳，赶紧从背后抱住

冯老的腰，一边用自己的手勾住大树。

回到报社后，冯其庸和报业集团的书画名家周律之、何业琦等交流了书画的心得。看到何业琦画的老虎，冯老很有体会地说，老虎的尾巴一定得点个黑色墨点，才显得老虎有生机有威力。

在宁波梁祝文化园，也有冯其庸的题词。梁祝文化研究者周静书告诉记者，冯老的题词是“梁祝文化源远流长”，这是2003年左右通过傅璇琮的助手辗转而得的。据周静书回忆，当时冯老爽快地答应了，因为冯老对梁祝文化也很有研究，曾经在一次到访宁波梁祝文化园时评价说：这反映了当地的民俗。

此外，冯其庸还应邀和冯骥才、陈丹晨、余秋雨一起成为宁波《文学港》杂志的顾问。看得出来，他很关心宁波文化。

### 红学领域的成就最为人所知

冯其庸是一个成就全面的大家。他在红学领域的成就，是最为人所知的。

本月19日，冯其庸50年前手抄的《瓜饭楼抄庚辰本石头记》刚刚由青岛出版社出版。《石头记》清代抄本有十几种，其中一个版本名为庚辰本《脂砚斋重评石头记》，这一版本年代较早，文字也最为完整，保留了曹雪芹《红楼梦》原著及脂砚斋批语两千多条，极为珍贵。冯其庸担心这一抄本在“文革”中被损毁，故而严格按照原本格式，耗费7个月时间逐字逐句抄了一遍。

冯其庸认为，在红学领域，“家世研究和抄本研究是

两大前提。不了解曹雪芹的家世和他自身的遭遇，就无法理解他的这部书；不研究《红楼梦》的早期抄本，不确切掌握曹雪芹的文字，就无法对曹雪芹的思想和艺术作出切实的评价。”冯其庸对于《红楼梦》版本，尤其是抄本的研究成果，主要集中在《石头记脂本研究》一书中。书中不仅有对《红楼梦》复杂的版本系统缜密细致的探析，还讲述了一些珍贵版本的来龙去脉，例如己卯本散失部分的发现、列宁格勒藏本（现一般称俄罗斯圣彼得堡藏本）通过影印方式“回归”祖国的经过等等。

2011年12月，冯其庸获颁文化部“中华艺文奖”终身成就奖。

2012年10月，他荣获中国人民大学首届吴玉章终身成就奖。颁奖词认为“冯其庸先生以文人意趣名世，通书画以涵养学术，兼文史而心性双修。其书法逸笔草草、气韵幽远；其画卷师法古人、洗尽铅华；其学术结集《瓜饭楼丛稿》三十五卷册，以红学、西域学独领风骚，亦因所涉浩瀚而令人钦叹；其平生书破万卷，路行万里，追随玄奘，上上天山。近年来冯其庸先生倡导国学，弘扬传统，身体力行，垂范后人。”

2008年，人大国学院成立三周年之际，冯先生在《光明日报》上发表《大国学即新国学》，为国学院的理念正名。冯先生倡导的三个办学特色，至今都在国学院施行，一是导师制，加强师生的联系；二是游学制，读万卷书行万里路，培养扎实学风；三是办国学论坛，领略大师风采，博采众家之长。

他的国学情怀，在人大国学院找到了托付。人大每月给冯先生发放一定数额的津贴，冯先生在离职三年之后，悉数还给了国学院，为学生设立奖学金，自己分文未取。他把自己一部分重要图书捐献给国学院，希望同学们认真研究国学，弘扬中国的优秀传统文化。

### 考察发现玄奘取经回国的山口古道

除红学研究之外，冯其庸先生的工作还涉及历史、国学、文学艺术、考古、文物鉴定收藏等诸多领域。

人们说冯其庸有“西域情结”，而提到“西域情结”，不得不提的是他深入实地考察的大气魄。冯其庸认为：“实地调查和读书一样重要。”

在众多的实地考察中，冯其庸最为得意的是十进新疆，深入大漠。1998年8月，年过古稀的他第二次考察帕米尔高原，于海拔4700米的明铁盖山口，发现了玄奘取经回国的山口古道，这是该古道自玄奘归国后第一次被发现。

### 弘扬国学值得称道

2005年，早已办好离休手续的冯其庸，被中国人民大学隆重邀请出任国学院首任院长之职。冯先生一生的国学积累，终于找到了安身之所，80多岁的老人，再次焕发出了国学青春。

说到冯先生的国学修为，他早年的经历是不能忽略的。1924年，冯其庸出生在江苏无锡前洲镇一个贫苦农民家庭，童年经历了一段苦难的岁月。冯先生的书斋名为瓜饭楼，就是为了纪念当年“以瓜当饭”的日子。经济虽然贫困，但文化环境却是富饶的。总角之年，他就已开始在下田耕作间隙捧读《三国演义》。弱冠之后，在无锡学前街以教养学，先后进入无锡工业专科学校和苏州美专、无锡国专，得遇名师钱穆、王遽常、朱东润、钱仲联……



摄于1949年的军装照

### 【冯其庸先生主要经历】

1924年2月生。家贫困，幼年失学，在家种地，小学、中学均未能毕业。抗战胜利后考入苏州美专，两月后又因贫失学。

1948年，毕业于无锡国专。

1949年4月23日，入伍。5月，在苏南行署工作。

1950年，任教于无锡市第一女中。

1954年，调北京，历任中国人民大学讲师、副教授、教授等职。

1975年，国务院文化组成立红楼梦校订组，任副组长，主管校注业务，前后7年，1982年出书。

1986年，调任中国艺术研究院副院长。

1996年11月，离休。

1998年8月，第二次上帕米尔高原，于海拔4700米的明铁盖山口，发现玄奘取经回国的山口古道。这一发现轰动了中外学术界。

2005年，受聘任中国人民大学国学院院长。

2009年，受聘任中国文字博物馆馆长。

据《中国教育报》