

中小學生二手禮服如何循環利用？

鄞州第二實驗小學禮服租借平台“添衣格”昨開張

一冊舊書便能租到兩套禮服

古裝漢服、民國正裝、少數民族服飾，配合各式道具，小學生模特走起來。昨天下午，鄞州區第二實驗小學舉行了一場特殊的禮服秀，台上展示的所有衣服均為“二手”，來自校園“添衣格”的貨架。

據了解，昨日剛開張的“添衣格”是一個微信租借平台，搜集學生閒置的精美禮服和道具，租借給校內外人員，儘可能循環利用。

人均3套，大量禮服成“一次性”

學校里活動豐富多彩，受到學生和家長們的歡迎。不過，各類節日少不了藝術表演，即便是朗誦詩歌會、運動會，也免不了要購置一些禮服和道具。

一名小學女生可能因為演話劇買了公主服，因為跳新疆舞買了民族服裝，因為合唱買了小旗袍，這些衣服雖然精美，卻因活動題材等多種因素的限制，使用一次後便成了“雞肋”。

昨日活動現場，記者隨機詢問了10名小學生，發現孩子們確實有不少“家當”：一名五年級的女生已有閒置禮服6套，一名兩年級的男生也有活動禮服3套，10個學生人均有3套。

該校一名姓張的家長認為，隨著學齡增高，根本不止3套。“放着占地地方，丟了怪可惜。”張女士說，儘管每一套衣服的價位不高，也就一兩百元，但因為使用率極低，覺得很浪費。

“學生情況都類似，不用調查也都能了解。”鄞州區第二實驗小學的張老師說，如果能夠循環利用這些服飾，就能節約大量的資源，還能傳達給學生不少好的理念。

張老師告訴說，一開始，只是班主任老師之間的溝通和互助，某班用過的服裝不錯，借來給孩子們辦個小活動。不過，一所學校內的相互借用畢竟是少數，很難提高“二手禮服”的使用率，因此他們就想到要匯聚全校學生的閒置禮服，對外開放“租借業務”。

這個平台就是該校剛剛在校園微信公眾號內搭建的欄目：“添衣格”。



只要一冊舊書，就能租用兩套畬族禮服。記者 徐葉 攝

玩轉七國語言 精通十八般“舞藝” 厉害了，从宁波毕业的这名帅哥

“我是吉利，宁波诺丁汉大学中英高级翻译硕士毕业生，祝大家新年快乐！”昨日，新学期开学第一天，来自乌克兰的吉利就给母校师生送来问候和祝福。

最向往来中国学习东方文化

吉利生长在乌克兰，父母说俄语，他天然拥有乌克兰语和俄语双母语。因为妈妈是英文老师，他3岁开始学习英语。9岁开始通过远程教育自学德语。高中毕业后，他被知名的基辅国立语言大学录取，开始学习中文。

大学里，吉利还自学了土耳其语。但是，他最向往的，还是到中国学习东方文化。2014年，吉利如愿进入宁波诺丁汉大学攻读翻译硕士。

吉利很快结交了许多中国朋友。通过不断交流，他渐渐熟悉不同的方言口音。以宁波为根据地，吉利参加各种文化交流活动、游历中国大好河山，对不同地域和民族的文化也有了接触和了解。“宁波诺丁汉大学很开放，充满着各种机会。我特别有感于这里公平、平等的校园环境，每个人只要肯努力，就一定会有收获。”

毕业后，吉利留在中国从事翻译工作。在一次出差过程中，他又对波兰语一见钟情，开始第七门语言的学习。“波兰语和我的母语都是拉斯夫语系的，没有压力。我相信再过几个月就出师了。”

怎么感觉吉利学语言跟吃饭那么容易呢？他到底学得怎么样？不妨看看他的中文水平吧——汉语水平考试六级（最高级）、“汉语桥”世界大学生中文比赛一等奖。

“语言让我拥有了自由”

在视频里，他是个青春逼人、帅气阳光的大男孩。现代舞、民族舞、华尔兹、踢踏舞、芭蕾舞信手拈来，活泼得很。

从6岁开始，吉利接受了长达15年的专业舞蹈训练。到哪个学校，都是舞蹈队的绝对主力。在宁波诺丁汉大学，他主演的音乐剧《僵尸新娘》，惊艳四座。这个集才华和才艺为一身的帅哥很快就被各大电视台盯上了，湖南卫视甚至一年内两度邀请他参加节目。

电视里的他载歌载舞、能言善道，吸粉无数。吉利透露，他那么能说，可不仅仅是会几国语言，还得益于5年的专业辩论学习。他不满20岁就被邀请到各种国际辩论赛当评委，并获得国际英语辩论赛最佳评委。

去加纳做四语互译、到斯里兰卡当志愿者、飞布拉格参加国际文化交流……吉利还有很多独特的经历。

很多人觉得我学语言、做翻译，就是把一种语言变成另一种语言。对我来说，这是一种生活方式、一种独一无二的感觉。国际化的世界里，各种旅游、出差，都会遇到新的语言环境，面对不同的文化，需要想办法跟别人交流。语言让我拥有了自由，让我明白大家在说什么、笑什么。”

吉利目前在香港一家公司的天津子公司工作，担任总经理助理、翻译总监、招商部经理兼塔吉克斯坦市场总经理。“我经常要出差，很累，但是我很喜欢。语言的经常切换对身体有好处，可以防止老年痴呆哦！”吉利说，“希望新的一年，在中国有更好的发展，尝试更有挑战性的工作。”



吉利(前排左一)在非洲加纳做翻译。

走秀晒礼服，“租金”可能是一本二手书

昨天下午，华美的礼服秀分别在鄞州区第二实验小学东、西两个校区上演。记者发现，这些礼服都非常新。

一名四年级的男生告诉记者，他穿的汉服是五年级学长的，因为他的个子长得太快了。“衣服还崭新，我也有一套民族服装愿意分享给别人。”这名男生说。

401班的张紫彤说，她非常喜欢这项活动，已整理出了五六套可以使用的礼服，不过现在还没有将照片上传到“添衣格”的虚拟货架。

记者随手点开该校的公众微信号(搜索“宁波市江东区第二实验小学”)校园“添衣格”栏目，这是个类似微店的展示界面。关注公众号登录后，就能浏览各类礼服、道具的详细信息。

具有普适性，希望“添衣格”模式推广

一名姓郭的家长认为，这样做提高了衣服的利用率，与当下流行的“极简主义”理念也比较吻合。对孩子而言，既能养成节俭的习惯，又能培养互联网思维，整个过程，各方面能力都得到了锻炼。

该校校长章国明认为，如此“小题大做”非常值得。他说，“添衣格”取的是“天一阁”的谐音。“天一阁”以藏书分享而冠名天下，“添衣格”也蕴含这种分享精神。“希望将物质的价格，转化为精神的价值。”章校长说，希望孩子们拥有环保、公益、经营等多方

记者看到，“添衣格”展示的第一套礼服是西校区604班提供的畬族(女式)服装，在信息资料一栏备注了可供选择的服装尺码(150厘米~170厘米)，总计6套，还标明了租借服装的相关联系方式。

有趣的是，礼服的“租金”并不是钱，而是“书币”，一书币就是一本书，可以是新书，也可以是成色较好的二手书。按照“标价”，只要一册旧书，就能租用两套畬族礼服。与购买礼服的费用相比，显得十分“经济适用”。

记者了解到，鄞州区第二实验小学两个校区共有学生50个班，每个班都有属于自己的班级“货架”，大部分班级都已上传衣服图片。据统计，目前，全校已有100多套礼服、道具上了“货架”，等着有需要的学校、个人来租用。

面的意识。

昨日，参加“添衣格”开张剪彩仪式的各界代表也充分肯定了这项活动。“理念很好，做法值得推广。”宁波市服装协会副秘书长毛屹立华说，这种模式不应只局限在一所小学，可推广到多所学校、多个年级段，参与活动的规模越大，可利用的资源就越多，各类衣物的利用率可能会越高。

记者 徐叶 通讯员 张玲初