

我市大手笔推进文化艺术发展

聘请12位名家设立大师工作室 奖励市演艺集团200万元

春暖花开,宁波迎来了文化发展的又一个春天!昨日上午,宁波市繁荣发展社会主义文艺工作会议召开,成为宁波文艺界关注的大事。这是继《中共宁波市委关于繁荣发展社会主义文艺的实施意见》、新修订的《宁波市文化精品工程扶持奖励办法》、《宁波市文艺人才培养扶持办法(试行)》等文件助推文化发展之后的又一有力举措。

记者 陈晓旻

12位名家设立大师工作室

会上,中国文联副主席、中国书法家协会副主席陈振濂,中国作协副主席叶辛,西泠印社副社长韩天衡,著名导演高希希,著名画家何水法,中国工艺美术大师高公博和徐朝兴,著名琵琶演奏家吴玉霞,古琴艺术家王鹏,著名导演林鸿,中央音乐学院院长俞峰和西泠印社副社长童衍方共12人成为首批在宁波设立工作室的文艺大师。

近年来,我市以宣传文化系统“六个一批”人才工程为基础,搭建平台,通过建立文艺家工作室、文化创新团队、加强基层文联组织等形式,加强了对文化人才的培养,但是高、精、尖的文化人才还是少之又少。此次希望能够借助大师工作室这样一个平台,通过定期开设大师班、讲座授课、师傅带徒弟等方式,培养更多高层次文化人才,推动文化人才快速成长,从而形成梯队合理、结构优

化、基础扎实的文化甬军队伍,为宁波文化繁荣发展奠定扎实基础。

市演艺集团获奖励200万元

当会议宣布市演艺集团因为春节期间前往克罗地亚等四国进行春节文艺表演,有力地展现了宁波形象推动宁波文艺繁荣发展而获表彰,市政府决定奖励演艺集团200万元时,会场响起惊叹声。

在刚刚过去的鸡年春节,宁波市演艺集团奔赴英国、克罗地亚、捷克、泰国参加“欢乐春节”海外巡演,历时10多天演出达16场。代表团的演出节目以《宁波的故事》为基础,经过全新编排与完善,双人舞《梦蝶》、舞蹈《十里红妆秀》、男子群舞《水墨天一》等一个个展现“宁波元素”的节目相继上演,既传播、弘扬了中国优秀传统文化,也让宁波的艺术文化站在了更广更大的舞台上,成为了2017年宁波对外文化交流开篇的一大亮点。

据悉,市演艺集团从去年开始把工作重心转向精品剧目创作与市场培育开发并举。通过一年努力,所创排的6部新戏中有3部入选省戏剧节决赛,其中2部获得了新剧目大奖;同时,作为打响“宁波文化”品牌的主力军,演艺集团通过“海路遗风·越剧万里行”巡演等一系列文化“走出去”,在行业内外树立了良好的形象,博得了外界的良好口碑。

“文艺甬军”表示充满信心

会议还公布了宁波市第四批文化创新团队、第四批文艺家工作室、第六批“六个一批”人才名单并授牌。包括王阳明文化研究团队、越窑秘色瓷研究团队、甬派“新闻+服务”文化创新团队在内的20个创新团队被评为宁波市第四批文化创新团队。作家谢志强、书法家林邦德、诗人张巧慧等17人入选第四批文艺家工作室名单,宁波市文化艺术研究院黄文杰、宁波日报报业集团车永

波等32人被授予“六个一批”文艺类人才。

与会的文艺界人士纷纷表示对宁波文化的发展充满信心。书法家林邦德在微信中表示:从作为市文艺家工作室代表上台接过牌子的一刻起,就觉得既有动力也有压力,今后更应努力创作出更多更好的作品来回馈社会,才无愧于“宁波市十大文化名家”和“宁波市文艺家工作室”等荣誉称号。

著名导演安建特意从海南的拍片现场赶回来参加昨天的会议,“因为我觉得这个会议太重要了。我2002年来到宁波这片热土,担任宁波广电影视艺术中心主任至今已走过了15个年头。这15年来,宁波影视艺术中心在三江六岸边逐步成长。接下来,我将以内容为王,弘扬主旋律,展现正能量,把最美好的创作生涯融入到宁波影视行业蓬勃发展的潮流中,努力创作出无愧于时代和人民的优秀作品,为继续繁荣宁波文艺工作而尽心尽力。”

回应“整容式”演技

赵又廷:我把它当成赞美

正在东方卫视热播的《三生三世十里桃花》让男主赵又廷演技大爆发。他在剧中一人分饰两角,且有大量哭戏,和之前所饰演的刚强角色完全不同,因此在网友中衍生出一个新词:“整容式”演技。对此,赵又廷昨天在接受记者微信采访时说:“我把它当作称赞来看待好了,演技被肯定总是让人开心的。” 记者 庞锦燕

一人分饰两角成演技担当

在《三生三世十里桃花》中,杨幂饰演青丘帝姬白浅,先是化身司音成为昆仑虚弟子,后又落入凡尘而成为素素,以三种不同的身份与赵又廷饰演的九重天太子夜华展开了三段情缘。同时,赵又廷还饰演了双胞胎哥哥墨渊的角色,在两种身份之间切换。

该剧已播出过半,一人分饰两角的赵又廷成了演技担当。以墨渊身份出场的他,用端正高挑的架势演绎出了墨渊的冷魅。夜华的感情戏开始后,赵又廷更是广受好评,“丑夜华好可爱,他是用演技在给自己整容”。对此,非科班出身的赵又廷坦承在拍摄过程中花了不少心思,“墨渊跟夜华都是非常成熟、稳重、沉默寡言类型的,为了演出两个人之间的不同,我确实花了一番心思,在细节上有意进行区分。比如个性上,墨渊比夜华更加慢热。生怕大家把两人混淆,我还建议给墨渊加了小胡子。”

面对“整容式”演技的网评,赵又廷哭笑不得:“我还是把它当成称赞来看好了,不管颜值高低,演技被大家肯定就很开心了。”

和杨幂成了喜欢互损的好友

因为《三生三世十里桃花》,赵又廷和杨幂成了无话不谈的好朋友。“我们之前完全没有交集过。她是一个非常会相处的人,没有架子,特别豪爽。”因为关系好,他和杨幂聊起天来基本都是互相找对方的茬儿:“找彼此的破绽、语病,可以笑很久。最近我们在互传一些损对方的动图。”

在拍摄亲密戏的过程中,两人还是闹了不少笑话,比如赵又廷拍吻戏前主动要求刷牙,惹得杨幂大叫“我要吃大蒜”;比如刚拍亲密戏两人尴尬到没法继续。“熟悉了以后就很顺利,杨幂是一个非常敬业的演员,再辛苦的拍摄都不抱怨,都尽力完成。”

眼下,赵又廷又开始准备新作的拍摄,他没有透露具体片名,记者猜测应该是《狄仁杰3》。他透露接戏只看剧本和档期。

绝美仙境就在象山影视城

十里桃林、山洞竹林……《三生三世十里桃花》打造了如梦似幻的视觉美景。事实上,这些美景都在象山,全剧的九成戏份是在象山影视城拍的,影视城工作人员告诉记者:“桃花树的外景是在桃花林拍的,内景就搭在我们田洋湖3800平方米的棚内。”继《琅琊榜》《芈月传》等热播剧后,象山影视城又因为《三生三世十里桃花》成为“网红”取景地。

据了解,杨幂在剧中被困的集市,在象山影视城的襄阳城街道上;剧中出现的茶楼就是影视城内的春来茶馆;帝君府就在象山影视城的庄姬府;网友们最想知道的诛仙台和九重天,诞生于神奇的摄影棚。另外,剧中的东荒俊疾山,是在外景地西周镇竹林取的景。



赵又廷在剧中有大量哭戏

天一讲堂明讲“传统文化热”

本报讯(记者 陈也喆 通讯员 章笑笑) 2月18日14:00,武汉大学文学院教授、博士生导师樊星将做客宁波市图书馆天一讲堂,漫谈当今“传统文化热”。

当代“传统文化热”的兴起引人瞩目。那么,什么是中华传统文化的精神?怎样看待传统文化的丰富形态与复杂效应?在“传统文化热”中需要深入思考的问题有哪些?樊星教授将与听众一起回顾历史的烟云、探讨现实的问题。感兴趣的读者可到市图书馆一楼服务台领取免费入场券。

一批群文作品喜获兰花金奖

本报讯(记者 陈爱红) 省文化厅日前公布了2016年全省群众文化赛事活动获奖名单,我市获得11个兰花金奖。如:镇海庄市街道文化站的甬剧小戏《包家门前三八线》获得了浙江省新农村题材小戏会演的兰花金奖,宁海县文化馆的原生态民歌《黄栀花开》和慈溪市文化馆的《什么花长什么花短》获得了浙江省原生态民歌大赛的兰花金奖,鄞州区文化馆选送的《卑微与光荣》和宁波市文化馆选送的《爱情故事》获得了全省戏剧小品邀请赛的兰花金奖……这些文艺作品取材于老百姓的日常生活,生活化的语言和接地气的表达是能够胜出的主要原因。