

去年底才在宁波注册的影视公司 昨天一下子发布了两部电影

制片人林峻兆说“宁波的人文环境和扶持政策很吸引人”

昨天,电影《九克拉战栗》与《无证可查》新闻发布会在宁波市高新区举行,制片人林峻兆,导演沈嵘,主演付然、李博、马歌等出席现场。这两部影片由宁波六联影视传媒有限公司联合北京达观天下影业有限公司出品。宁波“六联影视”去年底才正式注册落户民和文化产业园,公司的联合发起人是林峻兆,他也是北京达观影业的CEO。国内的大量影视资源集中在北上广,林峻兆为什么选择来宁波发展?“一是因为我祖籍宁波,二是因为宁波的人文环境和扶持政策很吸引我。”林峻兆说。

两片均由《余罪》编剧沈嵘操刀

“中国的影视行业近几年特别喜欢一窝蜂地找热门题材,但我认为做影视就像做品牌,需要自我探索寻找方向。国外的系列电影《电锯惊魂》为什么这么多年经久不衰,就是因为做出了品牌。”林峻兆很看好中小成本的推理悬疑题材电影。因此,刚刚杀青的电影《九克拉战栗》和即将开拍的《无证可查》都是烧脑型的悬疑推理故事。为此,他特意请来了2016年度最热门悬疑犯罪题材电视剧《余罪》的编剧沈嵘担任公司首席内容官,全力把控影视项目的剧本质量。

林峻兆毕业于中央戏剧学院,刚杀青的电影《九克拉战栗》是他执导筒的作品,之前他曾担任《全能囧爸》《电影狂想曲》《三个逗家伙》等优秀影片的制片人。《九克拉战栗》讲述了一位跋扈的千金小姐虞娜在一场意外之后陷入了复杂的挣扎之中,之后发生的种

种令人不寒而栗的怪事隐藏着更大的阴谋。该片男主角于非是当红喜剧团队“开心麻花”的元老级演员之一,女一号由付然担纲,她曾出演《雪狼》《空姐日记》等作品。《九克拉战栗》预计今年年底上映。

另一部电影《无证可查》主要讲述一位中年警察在锲而不舍地追查命案真相的过程中,牵扯出了隐藏在背后的更大案件。该片由《余罪》的编剧沈嵘执导,也是沈嵘继即将上映的悬疑大片《旁观者》之后的第二部电影导演作品。片中警察陈铭一角由李博出演,李博因在军旅剧《激情燃烧的岁月》中饰演小伍子而崭露头角。《无证可查》预计2018年初上映。

“我们不是单纯奔着扶持政策来的”

随着《电影产业促进法》的实施,林峻兆觉得国内的影视产业环境更好了。“就拿立项来说吧,以前光立项就要花小半年,现在对电影的审批实行放开政策,光

时间上就节省了很多。”国内大量的影视资源集中在北上广,林峻兆为什么选择来宁波发展?他笑着说,一方面是因为他祖籍在宁波,骨子里对这个城市有一种亲切感;另一方面他觉得宁波对影视行业的政策扶持力度很大,很支持影视产业的发展。“当然我们不是单纯奔着扶持政策来的,宁波的人文环境也很吸引人,天一广场、老外滩、万达广场、月湖等宁波标志性景致都将在电影中一一呈现。”

但在拍摄《九克拉战栗》的过程中,林峻兆也遇到了让他哭笑不得的难题,“我们找不到合适的群众演员,哪怕只是讲一句台词的那种,工作人员找来的很多群众演员连最基本的普通话都不过关,而我们拍电影都是需要同期声,最后剧组只能从上海、横店临时调人。”林峻兆透露,下一步他将与美国纽约大学电影学院合作,通过学校的推荐,直接将优秀的人才与电影项目输入到国内,也计划在宁波创办和美国合作的影视培训学校。“这样就能打通产业链,实现上下游联动。” 记者 庞锦燕

花两年时间准备,结合绘画泥塑造型 80后工匠用木雕 再现水浒108将



▲钱国民展示他雕刻的水浒人物木雕。

▲钱国民创作的顾大嫂泥塑和顾大嫂木雕。

本报讯(记者 陈爱红 通讯员 陈科峰 文/摄)“我要在技艺和眼力最好的时候雕最有神韵的水浒108将。”昨天,鄞州塘溪的木雕工匠钱国民展示了一组水浒人物木雕,他计划用10年的业余时间雕刻出全套水浒人物。

钱国民雕刻的这组水浒人物共有8人,每人约30厘米高,分别是:鬼脸儿杜兴、一枝花蔡庆,毛头星孔明、赤发鬼刘唐、操刀鬼曹正、母大虫顾大嫂、浪里白条张顺和铁面孔目裴宣。只见杜兴昂首挺胸,顾大嫂双手叉腰,张顺挽着袖子横捏秤杆,曹正手拿朴刀青筋暴突……

这组动感十足的雕刻是典型的慢工出细活。从2015年初,钱国民就开始为雕刻水浒人物做准备。在观看了大量的其他人雕刻的水浒人物后,钱国民发现那些雕刻人物都是直直地站立,动感不强。他要用自己的刻刀表现出更有神韵的水浒人物。为此,他不仅反复阅读《水浒传》,还购买了《水泊梁山108将造像》画册、《水浒传人物百图》和《水浒人物全图》等资料反复揣摩。

1981年出生的钱国民,18岁开始在宁波宏拓精雕有限公司当学徒,现在宁波莲芝精雕厂工作。他熟练掌握了从凿坯、修光、打磨、着色、上光等一整套工序,是流水生产线上少有的掌握了木雕全套技艺的工匠。因为勤奋好学又有灵性,他成了“宁波黄杨木雕第一人”何谦的关门弟子。

大部分工人把木雕当成一种谋生手段,下班

后不愿再拿起雕刻工具,但钱国民却把木雕融入了自己的生活,下班后他常常从邱隘的住处骑着电动车赶回塘溪老家做泥塑、木雕。他很喜欢《水浒传》这部小说,2015年冒出了雕一套水浒人物的想法。在动手雕刻前,他先用油泥捏了一套人物,主要是为雕刻造型用。在表现人物动感上,钱国民花了不少心思。顾大嫂是他雕刻的第一个人物,他以单柏钦的《水泊梁山108将造像》画册中的顾大嫂为底本,在捏油泥的过程中,他发现底本是写意画,泥塑和雕刻其实是立体的工笔画,于是他就在人物手臂、衣服褶子等处作了进一步的处理。

雕刻占去了钱国民大部分的业余时间,但是生活中他绝不是个乏味的人。在他的工作室里,记者看到了很有意思的一幕:有一张照片是2012年邱隘家中进水时,钱国民背着女儿涉水进家的场景,以这张照片为模版,钱国民雕了一个自己背女儿的泥塑像。让人忍俊不禁。

采访即将结束时,钱国民拿着泥塑的时迁像说:“你看,时迁背的是他偷来的匣子,木雕的时迁也将是这个样子,雕刻技巧难不倒我,最大的难度在重心和平衡上。”108个人,体型、动作、表情不仅不能重复,而且要各有神韵,他们的造型构思是越往后越难。现在108将的造型在钱国民头脑里已经成熟了,下一步就是慢慢地将头脑中的造型一个个雕出来,他打算用十年的业余时间来完成。

中超联赛首次迎取圣球 蹴鞠将亮相今晚开幕式

据新华社电 2017年中超联赛迎取圣球仪式昨天在世界足球起源地山东临淄举行。蹴鞠将亮相4日的中超联赛开幕式。

仪式在临淄足球博物馆举行,齐文化博物院院长马国庆致颂词,参圣后,取圣鞠与《蹴鞠谱》交付五名少女,并引领她们前往仪式现场,完成请鞠。随后完成起鞠、结圆、授鞠和封鞠等环节。

今年的中超开幕式由山东鲁能俱乐部承办。参加仪式的山东鲁能体育文化分公司党委书记魏森说,今年的中超联赛将中国传统文化蹴鞠元素植入开幕式,特别富有中国特色和文化内涵,完成了传统与现代的完美结合。

2004年7月,国际足联认定临淄为足球起源地。

体彩开奖公告

大乐透第17023期:05 08 12 24 34 07 10

6+1第17024期:9 7 1 2 2 4 0

排列5第17055期:3 6 6 5 0

20选5第17055期:04 11 13 15 19

(以公证开奖结果为准)