

## 来龙去脉

## 慈城校士馆

□王建勇

中国的科举制度从隋朝大业元年(605)始,到清光绪三十一年(1905)结束,经历了一千三百多年,选拔出了十多万名进士、百万名举人,童试、乡试、会试、殿试,“金榜题名”,成了当时人们从启蒙识字就开始追求的人生目标。

位于宁波江北慈城东北隅的慈城校士馆,就是清朝科举选拔人才、进行“童试”的场所,当地百姓称之为“考棚”。“童试”每年举行一次,“童试”经过县、府、院三个阶段的考试,及格者称为“生员”,俗称“秀才”。“童试”是封建科举制度最基层选拔人才的形式。

慈城历史上,许多学士名人从这里起步,经过童试、乡试、会试、殿试,实现了自己的人生梦想,后来又“平步青云”,如冯岳、桂彦良、姜宸英等。

据《光绪慈溪县志》载,慈城校士馆于清道光十五年(1835),慈城郑廷荣、郑一夔父子创建。郑廷荣为清代慈城当地乡贤,其子郑一夔为今浙江丽水“训导”(清朝文职官员,官阶约七品,相当于现在的教育局局长)。当时,陈廷荣、陈一夔父子看到县城每年参加“童试”的七八百名考生,“椽舍布案已满”后,只能在屋檐、露井、走廊等处考试,且“并肩倚背,列坐其下”,遇到刮风下雨天,更是“浸湿衣裾”,经常“不能展卷作书”。鉴于“童试”的地方场地狭小,环境恶劣,陈廷荣、陈一夔父子俩于是“捐银二万四千饼”(即饼状银块),选择在慈城东北隅地势高爽处,购买土地,招集工匠,准备材料,建造了正厅五间、左右两庑、考屋六十九间及厨房、浴室等建筑,共计一百七十间;还在正厅西北隅建造了韩昌黎祠(杨元驥捐地)、黄文洁公祠(郑诏资助),且“周垣(围墙)缭之”。父子俩还把剩余的钱“制为试案、屏几”等物,为全县考生做了一件大好事。

校士馆,坐北朝南,上悬“慈溪县校士馆”匾额。大门正对面为一照壁,照壁上有一条盘龙图案,暗喻考生考上后,做了官就能陪伴真龙天子(皇上)。东西为两辕门。大门左侧为土地祠,祠里供奉着能保佑一方平安的“土地神”。土地祠设在校士馆,自然是为了



慈城校士馆中以蜡像形式呈现的“童试”场景。

王建勇 摄

让“土地神”保佑考场平安,保佑考生考出好成绩。

过大门后,为“仪门”,上书“明经取士”四字,是考官迎接上级官员的地方;旁边是公布考生榜名处。

穿过“仪门”是“大堂”,上书“衡鉴堂”三字。“衡鉴堂”是考官评阅试卷、面试考生及接待上级官员的地方。“大堂”左前为“东文场”,右前为“西文场”。东西文场是考生考试的地方。考试一般考五场,每日一场,内容分别是八股文、试贴诗、经论、律赋、策论等。

在东西文场的建筑上,分别书有“天、地、玄、黄”四字。“天地玄黄”是《千字文》第一句,出于《易经》,这句话的意思是:天的颜色是黑的,地的颜色是黄的,意喻“天道高远,地道深邃”。

“大堂”后,为“二堂”,这里是考官、监考、提调官

员所处的地方。在考试期间,为防止泄密舞弊,考官断绝与外界接触联系。

“二堂”左边为“韩昌黎祠”,祠中放有韩昌黎的塑像。韩昌黎即唐代文学家韩愈,今河南孟县人,祖籍昌黎,故世称“韩昌黎”。校士馆设此祠,希望考生将来能成为像韩愈一样有很高文学成就的人才。

“二堂”右边为“黄文洁公祠”,内有王文洁塑像。黄文洁(1213~1281),字东法,名震,南宋进士,慈城人。黄文洁为人清白,推崇朱熹理学有功,故人称“文洁先生”。他官至江西抚州太守,审案公正,蔑视富贵,帮助穷人,后贬职到绍兴。晚年辞官回乡,隐居在杖锡山。设此祠自然是告诉考生当官要淡泊名利,多为老百姓做好事。

最后为“挑试所”。“挑试所”是考官发卷、归号、封卷的地方。

“挑试所”旁有厨房等建筑。

校士馆东侧为花园,园里建有亭子、水池,寓意考生经过十年寒窗,可以“鲤鱼跳龙门”了。花园内弯弯的小路则告诉考生,人生之路并非一帆风顺,前面还有许多弯路要走,仕途更是变幻莫测。

现在的慈城校士馆内陈列着中国科举制度沿革图文。馆里栩栩如生的蜡像,惟妙惟肖地展示了当时考生考试的场景,监考官庄重威严,考生姿势各异,或胸有成竹、挥笔疾书,或从容淡定、掩卷深思,亦有抓耳挠腮、左盼右顾,当然也有耷拉脑袋,不知所措……置身其间,宛若穿越时空。

据《光绪慈溪县志》载,除了郑廷荣、郑一夔父子捐银创建“校士馆”,慈城乡贤杨泰享、赵家薰、洪九章等人,还在京城为赴京参加会试、殿试的考生在京东华门外的小甜水井街,购置房产(内有家什、器皿),为他们免费提供食宿,解决他们的后顾之忧。正因为有这种崇学重教的良好氛围,慈城才有了“鼎甲殿试相望、进士辈出、举人比肩、秀才盈城”之美誉。

据记载,慈城校士馆,自清道光十五年(1835年)创建至今,曾毁坏多次,也重新修建过多次。现慈城校士馆,占地面积八千多平方米,建筑面积约两千平方米,按清《光绪慈溪县志》所载的“校士馆”图,于2003年在原址重建。

投稿E-mail: ljz@cnnb.com.cn



有“福”同享,有“彩”同乐



## 福彩“3D”1200万派奖火热进行中

1200万元!没错,浙江福彩“3D”小玩法要进行大派奖啦,派奖时间从3月1日开始,直到1200万元派奖奖金派完为止。这可是“3D”自2004年在我省上市13年来力度最大的一次派奖活动。

1200万元如何派?据省福彩中心工作人员介绍,此次派奖针对“3D”游戏单选和组选两种投注方式进行,组选包含组选三和组选六。其中,单选的单注奖金增加了160元,从原来的1040元增加到1200元;组选三的单注奖金增加了54元,从原来的346元增加到400元;组选六的单注奖金增加了27元,从原来的173元增加到200元。派奖期间,返奖率也从52%提高到了60%。

此次派奖时间定于3月1日至3月31日,共31天。有彩民会问,如果到了3月31日,1200万元还没派完怎么办?派奖活动会自动顺延,直至1200万元派奖奖金派完之日销售结束后停止。当然,如果1200万元派奖奖金在活动期间某日内派送完毕,派送活动则于该日销售结束后提前停止。

“3D”游戏因玩法简单、中奖容易、固定设奖、赔率玩法受到彩民的喜欢,上市10多年来“粉丝”越来越多,很多人第一次中奖都是从“3D”游戏开始的。在我省的几大电脑彩票玩法中,“3D”销量仅次于“双色球”和“快乐彩”,其受关注程度可见一斑。

在春意盎然的日子里,1200万元的派送,浙江福彩“3D”在彩市众玩法中上一回“头条”也就不足为奇了。

宁波福彩文化体验馆引进虚拟现实设备 1200万元!没错,浙江福彩“3D”小玩法要进行大派奖啦,派奖时间从3月1日开始,直到1200万元派奖奖金派完为止。这可是“3D”自2004年在我省上市13年来力度最大的一次派奖活动。

1200万元如何派?据省福彩中心工作人员介绍,此次派奖针对“3D”游戏单选和组选两种投注方式进行,组选包含组选三和组选六。其中,单选的单注奖金增加了160元,从原来的1040元增加到1200元;组选三的单注奖金增加了54元,从原来的346元增加到400元;组选六的单注奖金增加了27元,从原来的173元增加到200元。派奖期间,返奖率也从52%提高到了60%。

此次派奖时间定于3月1日至3月31日,共31天。有彩民会问,如果到了3月31日,1200万元还没派完怎么办?派奖活动会自动顺延,直至1200万元派奖奖金派完之日销售结束后停止。当然,如果1200万元派奖奖金在活动期间某日内派送完毕,派送活动则于该日销售结束后提前停止。

“3D”游戏因玩法简单、中奖容易、固定设奖、赔率玩法受到彩民的喜欢,上市10多年来“粉丝”越来越多,很多人第一次中奖都是从“3D”游戏开始的。在我省的几大电脑彩票玩法中,“3D”销量仅次于“双色球”和“快乐彩”,其受关注程度可见一斑。

在春意盎然的日子里,1200万元的派送,浙江福彩“3D”在彩市众玩法中上一回“头条”也就不足为奇了。

## 宁波福彩文化体验馆引进虚拟现实设备

“真好玩!和真的一样!”2017年2月25日,宁波福彩文化体验馆内不时传来欢笑声,真实的游戏场景让许多第一次接触到VR(虚拟现实)设备的市民朋友兴奋不已。

据了解,宁波福彩文化体验馆长期引进的四套虚拟现实设备,分别是动感单车、超感宇宙、超感战斗和动感机器人,0.1秒的反馈速度、极具震撼的音效与简洁又不失酷炫的超控系统,配合海底世界、世界过山车、极地之旅、真人CS、塔防战役、恐怖小镇等40余款时下最火爆的游戏,让处于运动平台中的市民朋友身临其境地穿梭在游戏世界里,享受到了完美真实的游戏与运动体验。

虚拟现实设备在宁波福彩文化馆落地,是宁波福彩吸引市民朋友走进福彩文化、了解福彩文化、宣传福彩文化的一种尝试,接下来,宁波福彩将在VR游戏中加入福彩元素,通过VR游戏实时、交互、动态、主动的特性,将福彩的宗旨与理念生动地展现给广大市民朋友。

## 宁波市福利彩票发行中心迁址公告

自2017年3月20日起,宁波市福利彩票发行中心将迁至鄞州区曙光路82-8号,包括办公、兑奖和维修,中心电话、传真不变。

周边有公交5路、8路、361路、366路、515路、525路、901路-1、908路、912路,“曙光新村”站。

咨询电话:

电脑票:0574-27669518

网点票(中福在线):0574-27663709

兑奖服务:0574-27663702

宣传服务:0574-27663715

综合服务:0574-27663706

特此公告,不便之处敬请谅解

宁波市福利彩票发行中心

2017年3月5日