

小小竹篮价值惊人 堪比GUCCI、LV

收藏者说： 它们体现了匠人精神 承载着历史的温度

一组清代有钱人嫁女必备的“嫁妆四件套”——两个食篮、一个考篮、一个点心篮，件件选料考究、工艺精湛；一个每寸都有40多根竹丝的考篮，花了5万元才收购来……这两天，正在慈溪博物馆免费展出的80多个竹篮，让众多市民大开眼界，这些被称为竹篮界奢侈品的珍贵藏品都是慈溪收藏家刘宏根近10年来的收藏。



本次展出的珍贵竹篮之一。 记者 吴震宁 摄

祖上曾是有名的竹编匠人

刘宏根是慈溪周巷人，早年就热衷于收藏各类古玩。2008年一个偶然的机，刘宏根在刘家的祖谱里发现，自己的祖上居然是方桥竹篮的传人，而且是宁绍一带顶尖的竹编匠人，这让他瞬间产生了收藏竹篮的想法。

刘宏根研究了方桥竹篮的史料记载后得知，方桥竹篮是清末民初时期在余姚方桥镇制作的竹篮的统称，这种竹篮并不华丽，以编织的精细缜密取胜，整体风格古朴典雅大方。清初时期，方桥“东新宅大七房三房”的支房下有匠人刘氏以竹编技艺见长。这种技艺代代相传，到清朝的光绪年间，由刘通山、刘德山兄弟继承祖业，并对竹篮的编制手法进行了创新。竹篮的编织从简单的平面打法转向立体编织，竹篮的制作集竹编、竹刻、铜艺、漆艺、木匠等多种工艺于一体，改革后的竹篮深受商贾显贵喜

精致竹篮乃古代大户的奢侈品

“这是方桥竹篮，这是嵊州竹篮；这个是民国时期的，这个是清代的。根据不同的用途，竹篮还分为账篮（放账本）、考篮（放文房用品）、香篮（放香用品）、食篮（放食物）、梳头篮（放梳头理发用品）等等，慈溪本土产的竹篮多为食篮。众多竹篮按照用途不同，造型、大小、花纹都有不同，很是讲究。”说起这些竹篮的时候，刘宏根的眼里闪烁着兴奋的光芒，一件件如数家珍。

“这小小的竹篮看似不起眼，但是它的工艺复杂、工期很长，里头可大有文化呢。”刘宏根指着眼前的一个竹篮给记者看，竹篮两侧雕刻着精美的图案，散发着质朴的光泽。“这个是清代的方桥篮，是一个考篮。顾名思义，这个篮子一般是读书人进京赶考时拎的。”他继续介绍到，方桥篮的选料以金丝为主，必须使用三年以上的成竹。编制工

每件竹篮都有收藏故事

收集的竹篮越多，刘宏根对竹篮文化的研究也越深入。他说，宁绍一带竹篮堪称全国之最，跟这一地区的文化、经济挂钩。宁绍一带文化底蕴深厚，文人气息浓厚，加上经济富庶，对竹篮的审美观、价值观、制作技艺起到了催化作用。而且每一件他收藏的竹篮，他都能滔滔不绝地讲出自己的收藏故事。

他收藏的第一件竹篮，就是刘家祖辈制作的，篮内有印章写着“余姚方桥镇刘德山造”，是一件考篮。当时，从朋友那儿得知周巷本地就有这么一个竹篮，他就直接跑到人家家里，表明自己就是这件竹篮制作者的后人，恳请对方能割爱将竹篮卖给他。起初人家一直不肯，表示这件竹篮是打算做女儿的嫁妆，是要当传家宝传下去的。但刘宏根接二连三去三四趟，打动了对方，最终以1.1万元的价格卖给了他。

而在300多件藏品中，他最喜欢的则是一件光绪

爱。而刘通山、刘德山的名字，正是他在刘家祖谱里找到的。

为了传承先辈匠人精神，保存历史的记忆，打从那以后，刘宏根就开始收藏起了竹篮，至今将近10年，他收藏的竹篮有300多件，总价值超过300万元，放满了他在海莫社区家中的四间屋子，现在每个月还在增加中。

刘宏根收藏的这些竹篮，大都是宁波、绍兴地区晚清时的制品，还有很大一部分出自慈溪本土。刘宏根说，明清至民国初年，竹编技艺鼎盛，特别是宁绍地区的竹篮工艺考究、雕刻精美，制作技艺堪称登峰造极。尤其是余姚方桥竹篮和嵊州竹篮最负盛名，数百年来在江浙一带广为留传。说来也巧，他也收集到了好几件刘通山、刘德山的竹篮制品，篮内都有他们的名字刻印。

序包含：取材、切片、刮青、雕刻、抽丝、抛光、编织、漂白、收口、成样、上漆、包装等。而且还需要篾匠、木匠、铜匠、漆匠、竹雕师傅共同配合，历经数月方可完成。

正如现在的慈溪姑娘，结婚前，买一个奢侈品包包作为嫁妆很是流行。放在晚清，也是如此，不过这规格可是比一个Gucci包还要考究。在晚清，嫁妆是身份的象征，有钱人家嫁女儿必备一套竹篮。正在博物馆展出的，就有一组清代“嫁妆四件套”——两个食篮、一个考篮、一个点心篮。一般在女儿五六岁时，家人就开始找匠人定制了。因为一套竹篮，工艺复杂，不是一时半会就能做出来的，做一个篮子起码要花上3个月。

“以前这种竹篮可只有大户人家的闺女才用得起，用我们现在的的话来说就是土豪。”刘宏根说。

年间的考篮，堪称经典中的经典。

这是一件三层的长方形考篮，粗看与其他考篮无异。“这竹篮上雕刻的人物姿态、松树针叶都十分细致传神，编制的竹丝也比其他竹篮细，一般的竹篮一寸打35或36根竹丝，而它的一寸有40多根竹丝。”刘宏根介绍说，这件竹篮是原主人的祖上在当年花了35个银元定做来的。去年，他虽说花了5万元才到手，但真心觉得不贵。

这两年，刘宏根曾将部分竹篮送到余姚博物馆和鸣鹤古镇进行过展览，他自己则混在参观人群中看大家如何评价，听了以后更加坚定了他继续收藏竹篮的决心。“年长者看到这些竹篮都是回忆、怀念的心情，而年轻人则是惊叹、新奇。”刘宏根说，竹篮虽然算不上名贵的古董，但体现了匠人精神，承载了历史的温度。他还在筹划建一个竹编非遗工作室，希望能将这一文化艺术传承下去。

记者 吴震宁 通讯员 蒋亚军

“救人如救火，能帮到别人我很幸福”

北仑一名消防员捐献造血干细胞

本报讯(记者 童程红 通讯员 王兆化)近日，北仑区消防员吕震成功捐献造血干细胞，挽救了一名血液病患者的生命，成为北仑区第13例、宁波市第63例、浙江省第342例、全国第6363例造血干细胞捐献者。昨天，记者采访了吕震，了解他捐献背后的故事。

吕震今年28岁，是中海浙江宁波液化天然气有限公司的一名消防员。他身体结实，留着平头，戴着眼镜，外表很朴实。谈到这次捐献造血干细胞，吕震报以微笑和平常心：“我当过兵，现在又做消防员，奉献牺牲都在所不辞，何况捐一点能再生的造血干细胞！”

吕震说，2014年，自己在老家江苏盐城休假献血时完成了造血干细胞的捐献登记，成为一名造血干细胞捐献志愿者。去年7月底，吕震被告知，自己的造血干细胞与湖南一名血液病患者初次配型成功。他当即表示愿意捐献。8月底，他在北仑区红十字会再次采集10毫升血液送至浙江省血液中心做进一步配型确认。

最终配型相符后，9月初，吕震按要求在宁波市三甲医院进行了全面体检。5个月后，吕震通过了体检，开始为春节后的捐献做准备。一想到即将用自己的造血干细胞去挽救另一个人的生命时，他感到肩上的责任很大：“我是一名消防员，救人如救火，早点捐献就能早点帮别人恢复健康。”

今年3月23日，吕震赶赴杭州省中医院。从23日开始，吕震要进行每日2次、连续4天的动员剂注射，目的就是为了让骨髓中的造血干细胞大量生长释放到外周血中。

3月27日上午8点30分到11点40分，经过3个多小时，吕震共捐献了308毫升造血干细胞，当天就由专人送至湖南去救助患者。

吕震告诉记者，当工作人员拿走造血干细胞的那一刻，想到自己给患者带去了生的希望，感觉很幸福。

驾驶员遭遇“春困” 轿车追尾半挂车

交警：感觉困乏时最好不要开车

本报讯(记者 王思勤 通讯员 曾华振)昨天下午2点34分，高速交警接到报警，称沈海高速往上海方向1577公里处(过宁海收费站3公里处)发生车辆拥堵。巡逻交警立即赶往现场。在出警途中，当事人报了案，说他所驾驶的轿车在该路段与一辆集装箱半挂车发生刮擦碰撞，两辆车都无法行驶，分别占据快速车道和慢速车道。

高速交警赶到现场时只见事故车辆占据两个车道，仅有应急车道可缓慢通行，事故后方车辆排起长队。交警当即在事故后方做好预警措施，并调派施救车辆前来救援。

据了解，轿车驾驶员章某带着妻子和两个孩子从台州临海驾车前往宁波。经过事发路段时，他有点犯困，短时间意识模糊，等到清醒过来时，自己的车辆已经偏离了正常轨迹，车头刮上了右侧的半挂车。值得庆幸的是，在激烈的碰撞中，车内两名儿童未受到伤害，仅章某的妻子头部轻微受伤。而半挂车驾驶员刘某说，当时，他正在慢速车道内保持60公里/小时的速度行驶，突然发现车后传来一声碰撞，紧接着车体开始摇晃。他下车查看后，才发现是发生碰撞后，自己的半挂车后轮挡泥板和轮胎粘在一起了，由于车辆无法行驶，他只得停在车道内等待救援。

高速交警说，最近，气温逐渐升高，因驾驶员“春困”引起的交通事故不少。“春困”不仅仅是一种因气温回升而产生的暂时生理现象，更多的是由于人缺少运动、熬夜加班、滞留密闭环境过长等因素造成的。驾驶员要防止“春困”，最重要的就是开车前要保持充足的睡眠，切忌熬夜，另外，可在车内准备巧克力、薄荷口香糖、风油精等，必要时帮助提神。当然，感觉困乏时，最好到服务区休整或就近驶离高速。