



杨洁旧照



杨洁和西游记主要演员

# 我国第一代 电视女导演杨洁病逝

## 网友：谢谢您让《西游记》陪伴了我整个童年

在昏迷十余天后，86版《西游记》总导演、制片人杨洁女士于4月15日病逝，享年88岁。昨天许多演艺界人士发文悼念，六小龄童在微博中写道：“从迟重瑞先生处惊悉，我国第一代电视女导演、尊敬的杨洁导演去世的噩耗，异常悲痛，这是中国电视剧的巨大损失。杨洁导演不仅是我的恩师，也是我艺术和人生道路上的老师，没有央视版电视剧《西游记》就没有今天的六小龄童，观众们也不可能看到我扮演的荧屏美猴王。我们永远怀念您……愿杨洁导演一路走好！”

### 家人希望低调治丧

杨洁是中国电视第一代导演、第一代女电视艺术家，也是中国第一位女制片人。

她从小就喜欢电影，很小就在《华西日报》上发表过小说，中学时就被父亲送到了延安，后来入读华北联合大学，参加了解放军，被分配到文工团，从事文艺工作。杨洁最早的工作是当广播员，1949年6月2日“青岛解放”的消息就是她播出的，所以她其实是中国第一代广播电视工作者。

1958年杨洁进入央视工作，1980年执导电视剧《崂山道士》，开启导演生涯。1982年至1988年，她历时6年时间主持拍摄完成我国首部神话电视连续剧《西游记》，该剧自1986年起播出，称霸荧屏30年之

久，杨洁也因此入选新时期（1978—1987）全国影视十佳导演。1998—1999年，她又执导《西游记续集》，为央视86版《西游记》画上了圆满句号。2010年，获中国电视剧导演工作委员会“杰出贡献奖”。

据当年“唐僧”的扮演者迟重瑞介绍，其从杨导生病开始就一直积极帮忙联系医院和医生，“杨洁导演走了，我们都十分悲痛。”至于追悼会和治丧事宜，迟重瑞表示杨导的先生王崇秋和家人都非常低调，不希望记者参加，也没有通知更多的人。“很多人都是今天（4月17日）才正式得到通知，可能是当时杨洁导演的意思，我们还是尊重王崇秋老师和家里人的意见。”

### 用尽洪荒之力拍出《西游记》

对于杨洁的去世，网友纷纷表示缅怀之情，有网友说：“杨奶奶，谢谢您，让西游记陪伴了我整个童年。愿在天堂安好！”

事实上，这部经典《西游记》的拍摄条件放在今天来看，简直艰苦到令人难以想象，杨洁导演的两本回忆录《我的九九八十一难》《敢问路在何方》和副摄像师唐继全的回忆录《路在脚下》，都曾详细介绍过当年《西游记》的拍摄故事：

因为种种原因，《西游记》的条件是所有名著剧组最差的，摄像组的全部家当是一台摄像机、一台录像机、几把梯子和一捆绳子，什么摇臂、轨道车，都是奢望，吊威亚、蓝幕抠像等技术，也是现学现卖甚至边拍边摸索。

剧组的摄像师王崇秋用很多土办法解决了拍摄中的难题，也吃了很多苦。比如有一个镜头，是王崇秋抱

着摄像机躺在地上沙僧举着禅杖飞过来的仰角镜头，但吊着沙僧的钢丝断了，演员闫怀礼连同禅杖掉下来，整个砸在王崇秋身上，直接就把他打晕了。

这样的故事如今听起来简直匪夷所思，但《西游记》就是这么拍出来的。因为实在太难拍，拍了好几年，还曾在中央电视台内部引起质疑，有人怀疑杨洁带着人游山玩水，应该立即停拍。领导们随即派出调查员到剧组跟组，才发现剧组条件太差。调查员被深深感动，决定帮忙向上级申请再增拨一台摄像机，但因为手续繁琐，剧组直到拍完也没用上。

正因为当年拍摄《西游记》时顶着身体不好、资金短缺以及领导要求等多方面的压力，彼时国内电视剧制作工业技术又非常有限，所以在2013年的一次采访中，杨洁导演曾这样说：“《西游记》是我心中永远一个结一个痛，十年我没看过它。”

### 相濡以沫的丈夫是她重要的事业伙伴

值得一提的是，《西游记》的摄像师王崇秋先生就是杨洁的丈夫，这部戏把这两口子捆绑得更加紧密。

杨洁生前有两段婚姻。第一位丈夫是前两周刚刚去世的北京电影学院教授、中国第五代导演的恩师周传基先生。由于杨洁是革命烈士后代，而周传基先生的大爷爷周自齐曾是民国政府总理，所以两人最初是顶着很大的阻力走到一起的，但他们的婚姻在持续了十年之后，以分手告终。

而杨洁导演的第二段婚姻同样面临了世俗的非

议。摄像师王崇秋先生是杨洁在事业上的重要伙伴，但因为他的年龄比杨洁小14岁，这场姐弟恋在那个年代惊世骇俗。但杨洁仍然冲破阻力和王崇秋在1969年结婚了。后来两人一起拍《西游记》，相互鼓励相互扶持，可能少了他们中任何一个人也难以完成这部经典。而在生活中，王崇秋负责照料杨洁的一切起居琐事，杨洁晚年，他一直在病床前服侍妻子，几次将她从病危中拉回来。这两口子的爱情故事，堪称传奇。

本报综合报道

苏宁易购  
suning.com

# 418

## 一起来店

一年一次的家电3C狂欢

价格盛宴  
上半年仅此一次

购物送豪礼

超级套餐购

\* 活动详询苏宁各门店