



王蝶琪

宁波市海曙区翠柏幼儿园园长

海曙区学科骨干,从教多年,善于反思,乐于实践,工作中注重学习与业务提升,积极发挥引领作用。有十余篇论文在省市获奖及发表。

海曙区翠柏幼儿园多年引导孩子学习经典文化

历届“国学宝宝” 个个品学兼优

现在,越来越多的家长都意识到儿童国学启蒙的重要性,意识到让孩子从小体验我国博大精深的传统文化对成长具有非常重要的意义。国学经典的学习在海曙区翠柏幼儿园已践行了多年,王蝶琪园长说,希望孩子们通过学习优秀的传统文化,都能成长为知书达理、有爱心、有文化底蕴的人。

A 指导幼儿学习经典文化的“三部曲”

走进翠柏幼儿园,记者就被楼道上、走廊上随处张贴的礼仪标语、温馨提示所吸引,如:今天你微笑了吗、上下楼梯慢慢走等,处处体现着温馨、和谐。

王蝶琪园长一头干练的短发,微笑着出现在记者面前,看到记者在认真地看着标语,介绍道:“这是我们传统文化教育中礼仪部分的日常体现,除了这些,活动室和幼儿盥洗室都贴有相关的图标,比如洗手五部曲、叠衣图解、小组标记等,从而充分发挥图标的教育指示作用,可以使得孩子们的生活、学习井然有序。”

这些日常教学都跟幼儿园的核心教育“乐·享”课程体系有关。课程包含三个部分:德音雅乐、礼乐合一、诗乐吟诵。

德音雅乐:即国乐,中国的古典

音乐。“这个主要体现在日常生活中的渗透,”王园长说:“比如说我们会在幼儿就餐、午点时放着音乐,让孩子耳濡目染;也会在相应的节日放合适的国乐;还会在主题教学或者活动中播放背景音乐,这并不会影响他们上课。”

礼乐合一:即学习文明礼仪。“刚才在走廊上你看到的标识就是其中的一部分。”

诗乐吟诵:就是吟诵经典,比如《弟子规》、《三字经》、《老子》等。“吟诵形式多样,比如让孩子在吃饭前吟诵,让其他孩子来对句子,孩子们对这种有挑战性的互动游戏可感兴趣了。不要担心他们不理解,有小朋友去洗手间,他会一边说着‘便溺回,漱净手’,说明他都记在心里并且理解了这句古文的意思。”

B 重视培养“爱心宝宝”和“礼仪宝宝”

在王园长的教育理念中,孩子在幼儿园学到什么反倒是其次的,应该更在意习惯的培养、心灵的建设、文化的熏陶,这些是为了他日后的人生打基础。

王园长举了两个实践的案例。幼儿园有一道亮丽的风景线,叫做翠柏幼礼仪岗。“礼仪宝宝”们每天早晨站在幼儿园大门两侧,向早上来园的家长、老师、小朋友鞠躬问好。说着,王园长还站起来模仿孩子鞠躬的乖巧

模样。“这个岗位的孩子个个都是礼仪小标兵,孩子们收获自信、收获礼仪。”

此外,幼儿园每周五都会组织义卖活动,让“爱心宝宝”与社区独居老人分享面点。“这也是让孩子感受到敬爱老人的一种传统文化。有个很有趣的现象,有些孩子在教室里不太会讲,但是在老人面前就很放得开,很放松。这也让我们老师在实践活动中,更走近孩子,更了解孩子。”



诵读经典游戏

C “国学宝宝”各方面发展都平衡优秀

王园长说,课程实施以来我园12名幼儿被中华经典诵读工程授予“百佳国学宝宝”。“我们对历届翠幼‘国学宝宝’进行了追踪调查,这些孩子学习优异、品行良好,各方面发展都平衡优秀,文言文学习尤其出色。”

教科室主任谷娜君老师说起那些孩子,脸上写着满满的骄傲。“2014年,我们对部分孩子做了一个追踪,大多是小学6年

级,个个品学兼优。有意思的是,有个孩子上小学第一天报到,看到校门口的校长,他是唯一鞠躬行礼的孩子,让校长记忆深刻。这位小学校长后来遇到我,说我们培养了一个好孩子,最后这个孩子保送了宁外。还有个孩子很喜欢古文诵读,我们就让他做小老师,原本他性格很内向,因为在诵读上得到了大家的认可,逐渐变得阳光起来,现在也在宁外就读。”

D 家长如何陪伴孩子学习经典?

有家长担忧,古文艰深难懂,孩子年龄小,弄不明白呀!

对此王园长说,“书读百遍,其义自见”。孩子们刚开始学习经典时可能不明白是什么意思,但经过不断重复,他会潜移默化地受到影响,去思考、去理解其中的意思。比如“凡是人,皆须爱”,三岁孩子能明白“尽自己的能力帮助别人”就够了。

对于家长如何陪伴孩子学习经典,王园长和谷老师给出了三点建议:

首先,家长要建立经典诵读的理念,有了学习的意识才会主动学习。家长可以每

天利用15分钟,从韵律强、易上口的《三字经》开始,不需要过多解释,点到为止,让孩子自己去吸收和领悟。

其次,早上起来可以放一些古乐。孩子是可以一心二用的,制定一些小目标,一点点积累,这对孩子记忆力的训练非常有用。优秀和卓越是需要训练的,积累到一定程度才有创新。

再次,跟着父母一起念。可以有一些亲子之间的诵读比赛,多鼓励孩子,有一些小奖励。“我们有个孩子的妈妈非常重视这块的教育,每次都会帮孩子提前预习,使孩子发挥出色,人也更加自信。”

记者 诸晓红

宁波宝贝故事大赛夏季赛海选 诞生最后两位小冠军



范偌汐

宁波市市级机关第二幼儿园
参赛作品:《蚯蚓的日记》
指导老师:崔佳佳

黎睿茵

宁波市新城第一幼儿园
参赛作品:《小鱼劳拉历险记》
指导老师:汪峥峥

宁波宝贝故事大赛夏季赛参赛的10所幼儿园的海选顺利结束啦,最后2所幼儿园的冠军尘埃落定。万众期待的决赛将在6月17日举行。想看各个

幼儿园的冠军是怎样讲故事的吗?谁又将赢得最终的桂冠?请关注“宁波宝贝”官方微信公众号了解更多详情。

记者 郑丹宁

在报纸上永存美好的记忆

《童画世界》栏目火热征稿

每个孩子的心中都有一座自己的童话王国,拿起画笔将这些天马行空的畅想流露笔尖、跃然纸上,通过报纸分享自己内心的色彩,是一件多么美妙的事。

《宁波宝贝》周刊将开辟全新栏目——《童画世界》,刊登小朋友的绘画作品,给孩子们一个充分展现自己的舞台,同时,记录童年点滴,留存成长记忆。试想有一天,在他(她)的结婚典礼上晒出童年刊登在报纸上的作品,肯定别有一番温暖。

作品要求:一律为原始真实创作,不设主题,不设作品分类,小朋友

友日常美术课上的作品,兴趣班的作品,甚至是随手的涂鸦,只要您觉得有创意,均可投稿。

年龄要求:宁波大市内3至7岁各幼儿园小朋友均可投稿。

投稿方式:将作品拍成照片,要求画面清晰;关注宁波晚报官方微博官方微信公众号“宁波宝贝”,发送作品图片、作品名称至后台,并提交作者姓名、性别、年龄、幼儿园名称和指导老师(可选项),并附上联系方式,即完成投稿。我们将会从中选出部分优秀作品刊用。

记者 郑丹宁