

初二

闫溪

宁波外国语学校

这是一个一直在教我们如何竞争的世界。

不管是小学时父母挂在嘴边的重点中学,还是现在时时被同学议起的保送招生。

不管是动作慢中午就只能吃食堂里剩下的菜,还是学习不好就只能望风兴叹。

谁也没有办法,行走时不能忘记自己为什么要出发,只有加快脚步向前追赶,才不至于让自己落后。

在这种状况下,我实在想不出要为什么而后退,也很少主动后退。

直到我看到这两则小贴士,我才感悟到,人生很多时候,要学会后退。

看完第一则小贴士,便想起一句话:距离产生美。还想起曾在一本杂志上看到过的一则寓言:寺院里的钟声动听悠远嘹亮又带着几分安详,但如果把耳朵贴在上面,想必这辈子再也别想听钟声了。

寓言归寓言,生活给

往后一小步

了我对“距离美”有些疼痛的领悟。

身边的朋友有远近亲疏,从闺蜜到路人甲,再到路人甲的死党,十几岁是个爱抱团的年纪。

如果是三个人组成一个团体,大家都关系很好皆大欢喜,只要有其中两个相互看着不顺眼,那就很尴尬了……这个时候,会让夹在中间的人不知所措,最后,要么中间那个人和其中一个人关系变淡,做普通朋友,要么就是三个人不欢而散。

两个人的团体就没有矛盾?不可能。黏得越紧,矛盾越多。

我曾为柳树树叶子是网状叶脉不是平行状叶脉,跟死党吵过半天。我明明没那么固执,更不喜欢吵架,可是因为对方是死党,不和她争个上下就感到莫名心烦。

我见过因为闺蜜没有叫她一起去食堂吃饭而生气了几天的女孩。其实,她明明性格很好,做事也不太计较。可由于和闺蜜关系太好了,对闺蜜的期望值也就高了,便开始计较了。

这种时候,有什么办法呢,只有各自后退一小步,给对方更大的个人空间,保持好距离,关系中增加点儿生疏,便会又和谐起来。

如果说第一则小贴士告诉我们的是一个人的为人之道,那么,第二则小贴士则告诉我们:氛围是由大家共同营造的。

一群人上公交车,只有一个人没向前冲,有什么用呢?没准,他站在一大群人中间不动,还影响了整群人上车的速度呢。

一群人过马路,只有一个人没闯红灯,孤零零的举动,也无法阻止“中国式过马路”人群对红灯的蔑视,意义非常有限。

如果全世界人都在干坏事,就几个人没干,那么这几个人一定会被视为异类,力量也越来越渺小,甚至被消灭。

相反,当绝大多数人在红灯、公交面前退一小步,那些不想退这一小步的人,在这种氛围下,就如同被撤退的潮水席卷的贝壳,乖乖地后退了。

在生活中,不妨退一小步。也要相信,愿意退一小步、并向道德致敬的人不止你一个。

往后一小步

发出清脆的“啪”声。猫缓缓站了起来,向前走了一步。

思考片刻,女孩慢慢地向后挪了一步,猫不动,再往后一小步,又一小步。女孩让出了一条小小的道。猫“喵”地叫了一声,飞快地从小道中窜过,留给女孩一道灰色的背影。

现在,女孩长大了,她想起这件很小很小的事,不由得想:为什么当时不早些后退一步呢?猫出不来呀!她从前认为给猫让路,是一件不必要的事,现在,她觉得,这是最基本的事。只是往后一小步,又会怎么样呢?这样一件微不足道的小事,做,不做?女孩竟想了三分钟。

那个女孩,就是七岁的我。是啊,那些行色匆匆的人们,只是往后一小步,又会怎么样呢?

公交车一到,那些穿西装的绅士,穿礼服的女士,全然失去风度,一个劲地往人缝中钻。明明那么小的空隙,他们却像是疯了一样,没有了队伍,失掉了文明,像要抓住最后一根救命稻草。好不容易挤上车,衣服皱了,头发乱了,眼镜都飞到后脑勺去了。如果大家都往后一小步,刚才的凌乱就成了不必要的麻烦,对吧?

在行驶的旅车上,偶经一美丽的湖畔,却被一长排灌木遮住了。当恰遇一个空隙时,旅客举起早已掏出的手机,一哄而上,将靠窗一旁包裹得“水泄不通”。可是,拍出来的,却都是失焦的。再看看,在远处的那个人,只是比你们多往后一小步,却拍出了最真实动人的湖畔美景。

人们不要“行色匆匆”,停下来,是站在文明和自私的中线,往后一小步,却是站在了文明那边,退出了一片蔚蓝的天空……

往后一小步,蕴含大哲理。

往后一小步

小学三年级的时候,我被任命为学校的大队委员,班上唯一一个“三条杠”,但大队委的红杠杠标志我几乎没有戴过。因为觉得戴上有压力,自己并没有那么好,而且同学中没有“三条杠”的,我也不想自己“特别”,于是我成了隐形“三条杠”。

到了五年级,学校有了个规定,连任两年大队委的同学应该退后,让别的同学也来体验。于是我退后一小步成了“两条杠”。妈妈还为我这退后一小步而担心,怕我会心里过不去。其实那都是大人的世界,从“三条杠”到“两条杠”我觉得没什么,不是还有同学没有“杠”么?这些“杠”并不代表我是最好的,只能说老师和同学给了我机会。比如我从前“三条杠”时,没有“两条杠”的佳铃钢琴弹得好,也没有“一条杠”的笑笑对同学热情,在体育上也比不过没有“杠”的辰晨。

有没有“杠”,那只是给外面的一个“我”看的。我有里面的一个“我”,那就是一个真实、善良、有点小聪明,有时还会偷点小懒的“我”。这个我,在退后一小步成了“两条杠”的文娱委员后,本领却长进了一大步,变得勤快了许多。因为每两周一次的班队活动,要保证让同学们愿意参与,而且乐意参与,我动足了脑筋,以前的我会假正经扮酷,不太会和同学们搞笑。当了文娱委员,为了班会活动逗大家开心,我学会了风趣幽默。以前“三条杠”时不懂得照顾别人的感受,现在“两条杠”了,我学会了解同学的心理,懂得了换位思考。以前“两条杠”时心里隐隐会有些得意,“二条杠”后,我知道了,任何成绩和优势都可能失去,唯有乐观的精神最可靠。还有一个小秘密值得透露一下,以前“三条杠”时样样要求最好,几乎没有时间让自己高兴,“两条杠”的我,课余时间会用来折纸、做彩绘、浇铸蜡彩像等开点小差,兴趣广了,人也变得更有趣。

在我看来,常人看起来的前进一步,如果处理不好,可能成为往后一步;而看起来委屈的往后一步,只要好好面对,也可能事实上前进了一步。所以,今后,我都会珍惜每一个“往后一小步”,因为那里有许多奇妙的世界。

往后一小步

生活中的一些小贴士,总是能给人带来无限的启示。

摄影时,靠太近,被摄物体容易变形,反而拍不好;乘车时,一拥而上,反而挤不上。这两则小贴士都告诉我们:忍一时风平浪静,退一步海阔天空。

记得有一天爸爸开车送我上学,学校门口的小巷子路很窄,我们的汽车在里面徘徊,开得很慢。一会儿对面开来了一辆车,就这样堵在了巷子里。双方都鸣着笛想让对方让开,但自己就是不愿倒车让对方通过,最后大家都堵在一起,剩下的一段路我只得步行。那天我到学校迟到了,让班级扣了分。

后来想起这件事,我不禁有些悔恨。大家都堵在那里过不去,是因为有车占了路两边的停车位,那时在我们的汽车身后就有一个停车位,如果当时我们把车倒到那里停一停,谦让一下对方,也许就不会最后落得个迟到的结果了。

“退一步海阔天空”,这句话,大家都知道,但不是谁都能做到的。千百年来,这句话不知道影响了多少人的成败:刘备因忍得曹操作威作福而得以三分天下,而魏主曹髦却因忍不得司马昭扰乱朝纲,而被其亲信所杀。忍一时、退一步,是要付出个人利益的,因此这个真理也未被许多人实践。

谦让是中华民族的传统美德,但在这追求效率的21世纪,似乎已被人遗忘。有时,退后一小步,不从自身利益着想,反而会风平浪静,反而会让你的前途一片海阔天空。

初一

毛泓霖

四眼碶中学

这是一件很小很小的事。

似乎是发生在一个美好灿烂的下午。在窄窄的小路上,右边是一堆废纸箱和两排霸道的汽车。一个女孩和一只野猫相遇了。野猫从小巷子里出来,小女孩要进去,四眼对视。

小女孩瞟了瞟野猫,它浑身脏兮兮的,毛上挂着几片残叶。于是,她向前迈了一小步。猫退了一点,仰起头,小心地看了看她,坐下。女孩很诧异,她也有点生气,这猫胆子真大!她又向前挪了一点,并装着猫叫。猫似乎并不害怕,它悠闲地趴下,作出轻松的样子。小女孩很生气,弯腰捡起一小块石头,轻轻一抛,砸在猫的身边,

六年级

沈仪璐

爱菊艺校

六年级

计云起

黄鹂小学