



从人气小生到“爸爸专业户” 张晨光： 曾经帅过就满足了

热播剧《那年花开月正圆》中张晨光饰演的孙俪公公吴蔚文上周末已经终结。作为曾经台湾热播剧《京城四少》中的偶像小生，如今的张晨光成了影视圈中的“国民老爸”。粗略统计，从2006年开始，张晨光在27部影视剧中饰演过父亲角色，这还不包括他参演的台湾本土电视剧。对于自己角色上的转换，张晨光称，“什么年纪就要演什么年纪的角色，曾经帅过就满足了。”而现实生活中，张晨光自曝并不是个称职的爸爸。



当年的《情义无价》，右为张晨光



如今“小包总”的爸，左一为张晨光

45岁想过退出娱乐圈

很多大陆观众认识张晨光，是通过1988年的《情义无价》以及1991年的《京城四少》两部台湾电视剧，凭借后者他还获得了台湾电视金钟奖最佳演员奖。虽然那时他已经35岁，但因为帅气的外形，还是成为了当年最红的台湾小生。

仅仅过了十年，45岁的张晨光却想要退出这个圈子，“台湾不像大陆戏种这么多，都是偶像剧，过了年龄段，演员就显得没什么价值了。”

迫于生活压力，张晨光不得不开始演闽南语电视剧，也就是大家常说的八点档。虽然有了固定观众群，但并不主流，而且张晨光压根不会说闽南语。“只能逼着自己学，没办法，要生活啊。”

他演的第一部闽南语电视剧叫《乞丐郎君》，意外的是收视很好，还赶上了闽南语电视剧的黄金时期，张晨光也由此再次获得了一线演员的待遇。

演完《奋斗》选择返台错过火爆期

张晨光在拍了三年闽南语电视剧后决定赴大陆发展，之后接了不少戏。2006年，他在《奋斗》中饰演佟大为的爸爸徐志森。

并没有预见到《奋斗》会火爆的他，在拍完该剧后三四个月没接到戏，刚好台湾有戏找他，就返回了台湾。“我2004年到大陆，2007年回去，这三年，每一年这边的发展和进步我都看在眼里，影视剧制作的阵仗已经远远超越台湾了。但是那时候我不太了解这边演员的生态，在台湾拍完一集，第二天第三天就可以看到成果，这边都要经过一年甚至更长的周期才会播出，所以我拍完《奋斗》后，完全不知道播出的时候反响这么好。当时好多人找我都找不到，损失了很多机会。”

戏虽少却被网友赞“手指都是戏”

几年后再次回到大陆发展的张晨光，虽然损失了《奋斗》播出后带来的反响和机会，但他觉得一切都来得及。“接到的戏我从来不排斥，剧本好我会很兴奋，剧本一般，我也会尽最大的努力去完成。如果两个角色太雷同，演得一样，会觉得对不起观众。”

虽然如今升级为爸爸辈演员，剧中戏份不重，但是张晨光说每个角色他都会细细地揣摩，“没有小角色，只有小演员。像《欢乐颂2》不到30场戏，但是演到位、演出彩，大家还是看得到的。”播出后，张晨光饰演的“老包总”被网友点评“连手指头都是戏”。

而说到心态的转变，他觉得年龄到了自然就接受了。“到了什么年龄，就会有人找你演什么样的角色，很自然地就水到渠成了。我也没有挣扎，作为男演员，如果你没有转型做导演或者幕后，势必就要按照年龄发展出演角色。”说到这里，张晨光不忘调侃起老友，“我又不是马景涛！哈哈，我常常拿他来比喻。”

“我喜欢演员这份工作，不喜欢当导演，伤神。”张晨光说，心态最重要，小生既然帅过了，那就可以了，“爸爸里也有帅爸爸，把自己的角色演好，演什么像什么最重要。”

因涉嫌职务侵占罪 王宝强前经纪人 宋喆被抓

昨日有媒体放出消息，王宝强前经纪人宋喆因涉嫌王宝强离婚案相关问题于近日被警方抓获。

随后，北京朝阳警方证实了这一消息，表示：“某影视文化工作室向朝阳警方报案称：2012年4月至2016年8月期间，该工作室总经理宋某等人利用职务之便，将客户支付给工作室的业务款占为己有。朝阳警方依法受理，经过调查取证，于2017年9月12日，对涉嫌职务侵占罪的宋某等人依法刑事拘留。目前，此案正在进一步工作中。”

2016年8月14日，王宝强突发离婚声明，称妻子马蓉出轨自己的经纪人宋喆，并决定解除与马蓉的婚姻关系，停止与宋喆的合作。后王宝强到法院起诉其妻马蓉要求离婚。马蓉也委托律师到法院起诉王宝强侵犯名誉，要求删博并道歉30天。去年10月18日下午，王宝强起诉马蓉离婚、马蓉起诉王宝强侵犯名誉权两起案件在北京市朝阳区法院开庭，目前两案均未宣判。 本报综合报道

以乐净心 以舞悦心 “爱的奉献” 公益演唱会昨举办

本报讯(记者 陈晓曼) 昨晚，由海曙区红十字会举办的2017“爱的奉献”公益演唱会在宁波大剧院大剧场举行。我国著名演唱家龚玥、中国梵呗音乐第一人桑吉平措、梵音小天后佟佳霖霖莅临现场，并以美妙的天籁之音奉献大爱。在演出之前，记者采访了龚玥和桑吉平措，让“心灵音乐”撩起了神秘的面纱。

在华语音乐界，龚玥被广大歌迷称为“心灵歌后”。2012年推出中国首张新佛乐唱诵专辑《禅是一枝花》后，引起唱片界强烈反响。龚玥告诉记者：“现代生活中，很多人的心态常常是焦虑的。心灵音乐希望能够起到舒缓压力的作用，就好像是和朋友在交流，因此我在演唱方式上也更像一个讲述者在和你聊天，用一种更加自然走心的演唱方式。”

在昨晚的公益音乐会上，龚玥演唱了三首歌曲，空灵的歌声让观众屏息聆听。龚玥透露：“我以前是学作曲的，所以现在会经常参与创作。这次演出的其中一首就是我自己作曲的，用西方的圣诵来表达东方的哲理。”相比于萨顶顶原生态的音乐，龚玥说自己的音乐更多的是禅乐的通俗化表达。

桑吉平措原名王秋翔，山东临沂人，是集填词、谱曲、艺术策划、演唱于一身的中国梵呗音乐代表人物。学中医的他做了7年医生后改行做音乐，完全是出于爱好，这次演出的5首歌曲都是他自己创作的。对于心灵音乐，桑吉平措说：“其实每一个人心中都有一份良善和爱心，我的歌曲就是想激发大家内心的正能量，让心灵回归安宁和自在。”

据悉，2017“爱的奉献”公益演唱会以弘扬博爱精神、构建和谐篇章为主旨，传播“仁、爱、礼”文化，弘扬慈善与爱心精神，并以乐净心，以舞悦心，1300多名音乐爱好者与爱心人士出席了昨天的演唱会。

有时候， 我是个没修养的爸爸

现实生活中，张晨光是两个孩子的爸爸，大儿子今年19岁，小儿子14岁。

“生活中，我太太说我智商只有6岁。几乎没怎么带过孩子，我的功能就是回去的时候跟他们一起吃饭、玩乐，教育上我也没怎么管过。但是不如我意的时候，我的脾气就会来，我觉得自己有时候是一个没修养的爸爸，他们也都知道。有一次我们一家四口出去，我脾气上来，就冲他们大吼‘你们先去地下室等我！’我声音一出来，两个小孩蹭一下跑掉了。”“那说明他们也挺怕您的？”张晨光摆手说：“不是，他们觉得好丢脸。”说完他自己也笑了。

“我大儿子受不了被人注视，跟我出去永远是拉着脸。他小学时候在学校写父亲的名字，都是写‘张水管’，‘水管’是我的小名。一直到现在他都这样。”

据《新京报》