

平移时,两个口对口立着的矿泉水瓶纹丝不动 奉化区文保点下王渡王宅 昨天开始整体平移

怎么平移?为什么选择平移?这都是讲究的

平移现场

两个矿泉水瓶立着纹丝不动

下王渡王宅,即王文翰旧居。它是一幢建于1931年的两层小洋楼,有五开间,由主楼、花坛庭院、伙房及四面围墙等几部分组成,占地总面积958平方米。四面围墙青砖实叠,高达3米左右。南、西、北三面都开设进出大门,南面为正大门,石质框槛,门楣上有与门同宽的圆形结顶,并有白色石质大幅浮雕,缠枝菊花作照面,具有很高的艺术价值。2006年,它被确定为奉化文物保护单位。

昨天上午9点半,整体平移工作正式开始。记者看见王宅四周搭满了脚手架,走近看,每面墙体用红色夹板包裹加固,地基部位包裹着一圈新浇筑的水泥加固物。

对王宅进行整体平移的是上海天演建筑物移位工程股份有限公司,该公司副总经理黄军介绍说,这圈水泥加固物叫托盘,它在平移前把建筑物基础与上部结构断开,设置托换体系。在房子的下面已经铺设了7条钢筋混凝土轨道,轨道上涂了一层黄油,王宅就是在这些轨道上进行滑动位移。

整体平移时,天演公司在王宅内部安置了实时监控墙面受力情况的感应设备。黄军说,普通人如果想知道平移是否平稳,看看王宅正前门阳台栏杆上立着的两瓶矿泉水就行了,这两瓶矿泉水口盖对口盖,只要有一丝振动,矿泉水瓶就会倒。记者看到,王宅向北平移时,两个矿泉水瓶纹丝不动。

工程难点

平移结束后还要进行旋转

黄军介绍说,作为一家专门从事建筑物移位的公司,天演公司曾经进行过2003年上海音乐厅的整体平移,也曾经进行过宁波首例文保建筑江北屠宅的整体平移。王宅的平移方案是,先向北平移100.4米,再向东平移14.5米,平移结束后,还要将王宅顺时针旋转11度,再顶升1.5米。整体平移工程从今年9月开始实施,前期的建筑加固、轨道铺设等基础性工程耗时3个月。全部工程预计于明年6月份完成,其中,平移工程将历时2个月,平均每天移动六七米,平移后再次修缮和加固还将耗时4个月。

黄军说,王宅整体平移工程中,最大的难点在于旋转,施工人员在王宅的中间建立了一个旋转轴,因为王宅占地面积比以往平移的其他建筑面积要大,在旋转时,如果各处受力不均建筑就会受损,因此让各处均匀受力是关键,墙体上的红色夹板包裹加固层就是为了让墙体各部位的受力尽可能均匀。在旋转中,施工人员会密切关注受力感应设备。



为保护建设工程项目中的优秀历史建筑,昨天上午,奉化区江口街道下王渡村的文保建筑王宅开始进行整体平移。记者从宁波市文物保护管理所获悉,王宅是奉化区首例整体平移的文保建筑,也是我市第二例整体平移的文保建筑。



平移时,两个口对口立着的矿泉水瓶纹丝不动。

文保部门 无法原址保护所以选择平移

下王渡村的王文翰是民国时期宁波金融、商业界的巨头。他在宁波市区与奉化建有多所宅院,如宁波中山西路的王氏大院(解放后数十年一直为宁波市委、市政府的办公大院)、奉化方桥的“鄞奉公益医院”等。王宅土改时被没收,上世纪90年代,王文翰之子出钱回购了此宅产权。

2015年12月,下王渡村因宁波农副产品物流中心项目建设而进行整体拆迁,王宅也在拆迁之列。负责拆迁的是宁南贸易物流区开发建设指挥部,该指挥部副总指挥孙时松介绍说,宁南贸易物流区通过购买方式取得了王宅的产权,王宅在规划建设区域不能原址保护,为了尽可能保护好王宅,指挥部和奉化区文保所多次请相关专家论证保护方案,最终确定了整体平移的保护方案。

奉化区文保所所长王玮表示,王宅无法原址保护,为了王宅的完整性就选择了整体迁移。建筑的迁移保护一般有两种方式:一是落架拆迁(把各部件拆除下来,进行编号,然后异地复原),这种方式适用于清以前的木结构传统建筑;另一种方式就是整体平移,这种方式适用于民国以后的近现代优秀建筑,这类建筑是砖混或砖木结构,若是落架拆迁将会严重损坏部分构件。王宅是砖混结构的建筑,它的罗马柱是进口钢材和水泥浇筑的,如果拆除就要敲掉,无法异地复原,所以对王宅只能采取整体平移方式进行迁移保护。整体平移的费用比落架拆迁要贵很多,王宅的整体平移费用要400多万元。

后续保护 王宅将被合理利用

孙时松说,王宅被整体平移后,最终将坐落在宁南贸易物流区的绿化带位置。前天,下王渡遗址考古刚刚入选2017浙江考古重要发现,成为本年度浙江省最重要的八个考古发现项目之一,指挥部打算再投入100多万元对王宅进行修缮维护,让它与周围环境有机融合。至于王宅具体做什么用途,暂时还没有确定,指挥部将进一步听取奉化区文保所的建议,让王宅得到合理利用。

记者从奉化区文保所获悉,在宁南贸易物流区项目中,有20多处建筑在第三次文物普查时被列入普查目录,除了王宅进行整体平移保护外,位于附近河西村的著名音乐家张贞麒的故居也已经确定要进行保护,宁南贸易物流区开发建设指挥部积极支持文物保护工作。

新闻多一点 宁波市首例整体平移的文保建筑——江北屠宅

平移建筑物是一项技术含量颇高的技术,它把建筑结构力学与岩土工程技术紧密结合起来,其基本原理与起重搬运中的重物水平移动相似,主要的技术处理为:将建筑物在某一水平面切断,使其与基础分离,变成一个可搬动的“重物”;在建筑物切断处设置托换梁,形成一个可移动托梁;在就位处设置新基础;在新旧基础间设置行走轨道梁;安装行走机构,施加外加动力将建筑物移动;就位后拆除行走机构进行上下结构连接,至此平移完成。

江北区贝家巷屠宅是市级文保点,建筑面积800多平方米,于2013年进行了整体平移,一共“走”了83米,平移花了70多天时间,平均每天只“走”1米多,全部工程由上海天演建筑物移位工程有限公司实施。

记者 陈爱红



王宅就是在这些轨道上进行滑动位移的。记者 周建平 摄