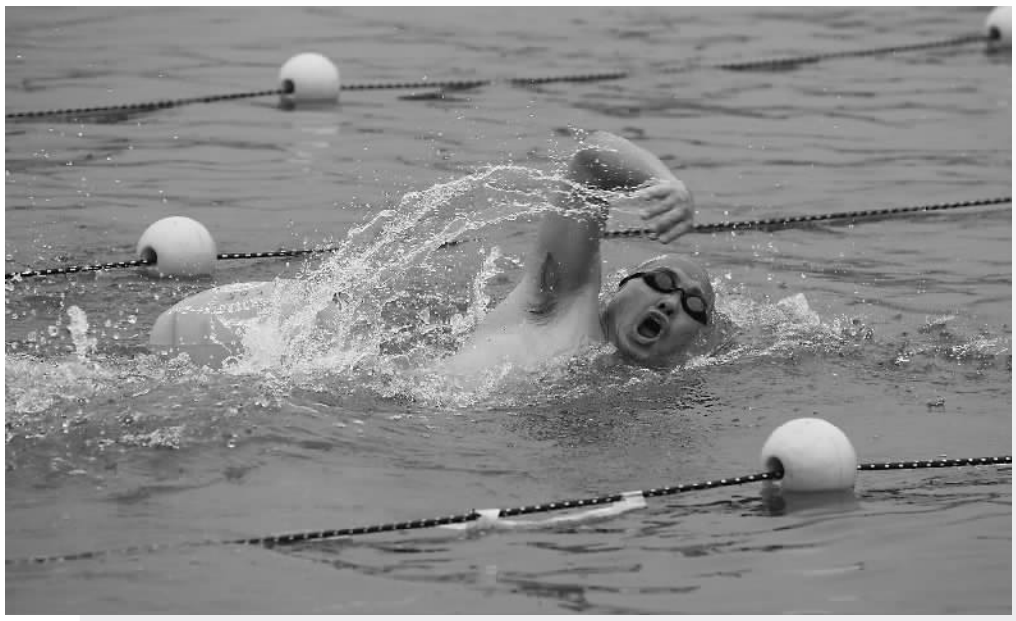

东钱湖冬泳比赛现场。记者 胡龙召 摄

“天地宽广任我游”

市冬泳邀请赛两百多人冒雨畅游东钱湖

2018年宁波市第三届“东钱湖杯”冬泳邀请赛昨天举行，来自各区县（市）的11支队伍240多名选手在东钱湖冒雨畅游。“我去年夏天刚学会游泳，天气凉下来也跟着朋友每天去水库游，越来越喜欢在自然水域游泳的感觉。”来自慈溪的选手沈映君今年是第一次参加冬泳比赛，她说体验过的人都会喜欢上那种“天地宽广任我游”的感觉。

冬泳成为新兴户外运动

本次冬泳赛设置两个项目：畅游150米，所有报名选手完赛均可获得纪念奖牌；8×150米混合接力，每队派出6男2女共8名选手角逐，最后获得团体总分前三名的依次是象山县游泳协会一队、海曙区游泳协会一队、奉化区游泳协会队。

象山队能够夺冠，得益于当地良好的冬泳基础。“我已经坚持了十几年冬泳，刚开始的时候和一两个朋友一起游，但是现在团队里人就很多了。2012年1月，我们宁波冬泳队去哈尔滨参加冬泳邀请赛的时候，全队15个人中有4个象山人，那次比赛印象很深，当地气温是零下28摄氏度，水下温度是零下0.5摄氏度……”何杰鸿是象山最早尝试冬泳运动的选手之一，他带动了一大批人体验冬泳。

由于参与冬泳的人日渐增多，象山游泳协会寻求各方支持设立了几处户外游泳基地。“夏天的时候很多人去松兰山游泳，冬天的时候到青湾水库、下岙水库、松岙水库冬泳的人比较多。”象山游泳协会会长范黎明告诉记者，这几处水库成为了协会的基地，“水库管理部门也都很支持，安排房子给大家换衣服、熬姜汤，这对冬泳爱好者来说是很幸福的事情。”而作为对各界关心的回报，象山泳协成员盛华清、郑兴国等人加入当地水上救护队等组织，经常参加各种公益活动，例如进校园开展防溺水讲座等。

“现在各地冬泳人群都在扩大，全国各地的比赛活动也很多，可以说是新兴的户外运动项目。”范黎明说。

他们都喜欢亲近大自然

李勇是宁波铁人三项俱乐部队的选手，他告诉记者自己是第一次参加比赛，而且体验冬泳只有几天时间：“参加这次比赛是想挑战一下自己，为了备战，我从3天前开始每天早上6:00去户外水域游一次。第一天下水的时候感觉皮肤像刀割一样，不过很快就适应了。”不能不说，参加铁人三项运动给他打下了良好的身体基础。李勇两年前开始玩铁三，现在每天早晨跑步，每周二和队友一起去鄞州游泳馆练游泳技术，每个周末则是自行车拉练。

王杰、叶桦、王汝芬都是江北区游泳协会二队的队员，他们平时一起玩的项目很多。“大家经常一起参加登山、露营等户外活动，每次都带游泳装备，有合适的水域就游泳。外地也去得多，省内的不说了，江西、山东、香港、台湾等地方的邀请赛都去参加过。”王杰说。长期锻炼的效果也显而易见，叶桦如果不是自己说出年龄，记者根本想不到她是1953年出生的老将。“我退休前是做财务的，腰椎、颈椎都不太好，坚持游泳后就好得多了，平时连感冒都不太会有。” 记者 戴斌 通讯员 金伶俐

福彩开奖信息

双色球 第2018003期
红色号：01 14 16 17 20 31 蓝色号：04
15选5 第2018007期：06 10 11 12 15
3D 第2018007期：0 2 1

体彩开奖信息

6+1第18003期：2 8 7 4 1 8 4
20选5第18007期：02 03 12 14 15
排列5第18007期：0 8 0 9 7

（均以公证开奖结果为准）

借体育赛场展示宁波“一人一艺”成果

非洲鼓走进CBA八一主场

昨晚，由40多人组成的非州鼓队在CBA赛场为观众助兴。

本讯讯（记者 俞素梅 通讯员 陈敏健/文 周建平/摄） 新年伊始，继陕西安塞腰鼓亮相美国NBA赛场后，宁波的CBA赛场上也出现了一支鼓队。昨晚，在北仑体艺中心举行的八一队对阵广东队的赛场上，和活力四射的“篮球宝贝”一起出现的，还有一支热情奔放的非洲鼓队，铿锵有力的鼓乐很好地渲染了赛场的热烈气氛。

这支40多人的非洲鼓队，是由余姚兰江琴行首席鼓手何滔的学生组成的。这些来自镇海、鄞州、江北等宁波各地，年龄从20多岁到40多岁不等的鼓手，之所以能聚在一起开心地打鼓，得益于我市的“一人一艺”全民艺术普及工程。

我市的“一人一艺”全民艺术普及工程开启于2015年，何滔的余姚兰江琴行在2016年就加入了“一人一艺”社会艺术培训联盟机构，是该联盟的第一批成员之一。加入联盟后，何滔在鄞州、镇海、余姚等地开设了公益课，感兴趣的朋友都可免费报名学习非洲鼓。

据了解，宁波市文化馆和八一富邦俱乐部一直有合作，文化馆下属的群星流行舞团多年来担任CBA联赛八一富邦“篮球宝贝”，市文化馆馆长林红说：“这次在全国男子篮球联赛的赛场上展示非洲鼓，是想把‘一人一艺’推广给更多人，带动广大市民朋友积极投身到活动中来。”

全市京剧票友迎新大联欢

票友在迎新大联欢上演唱京剧。记者 周建平 摄

本报讯（记者 俞素梅 通讯员 傅雨桐） 昨天下午，宁波文促会京剧艺术传承中心成立一周年庆典暨全市京剧票友迎新春联欢会在市图书馆报告厅举行，来自全市以及海宁市的共11个京剧票友团体代表难得地相聚在一起，共享国粹艺术。其中一些年届古稀的老人，一上舞台，仿佛换了个人，声音洪亮、精神饱满，再现艺术青春。

和越剧、甬剧相比，京剧在宁波是比较小众的，但记者发现，宁波的京剧票房（票友活动组织）并不少。这和历史上宁波曾有京剧团有关，上个世纪七八十年代，宁波市京剧团解散后，团里的成员被分流到各行各业，但他们对京剧的热爱没变，于是便有了一个个京剧票房。昨天来参加联欢的，有宁波文促会京剧艺术传承中心、明州京剧社、市梅派戏迷联谊会、市军队老干部活动中心京剧联谊会、市退休干部活动中心京剧联谊会等，此外，还有海曙区侨联京剧联谊会、镇海区京剧联谊会、北仑区戏剧家协会京剧联谊会、象山半岛京剧艺社等各区县（市）的京剧票房。

京剧艺术博大精深，宁波的京剧“火种”有助于国粹艺术在这座城市的传播和弘扬，这些零星的、分散的京剧票房联合起来岂非更好？宁波文促会京剧艺术传承中心艺术总监胡光荣说，这正是他们的目标之一，今后将通过多举行这样的联欢，甚至排戏、举行比赛等，以戏聚人，壮大宁波的京剧票友队伍，扩大京剧在宁波的传播，从而让更多的人喜欢京剧爱上国粹。