

《石鼓墨影》即将出版 文艺大师童衍方 讲述石鼓的前世今生

石鼓是最近央视热播的《国家宝藏》节目里展示的故宫博物院的三件宝藏之一，石鼓上面的文字被称为石鼓文，它是石刻文字之祖。1月30日，天一阁将举办“石鼓墨影——明清以来《石鼓文》善拓及名家临作展”。昨天，文艺大师、金石专家童衍方为展览预热，向记者讲述了石鼓前世今生的故事。



摹本和即将出版的《石鼓墨影》文稿。文化博物院展示了一些石鼓文拓片，昨天下午，童衍方（右）在宁波茶室。

石鼓被发现后历经沧桑

童先生介绍说，石鼓于初唐时被发现于天兴县（今陕西宝鸡）的荒野之中，有十个，尺寸不一，高度50至90厘米不等，直径约60厘米，圆顶平底，其形状略似鼓，故称为石鼓。又因每一石各刻四言诗一篇，形成前后连贯的十首组诗，其内容记述君王田狩渔猎之事，也称为猎碣。原文应有七百多字，今仅存二百七十二字。唐宪宗时，石鼓先被收藏在凤翔翔庙。北宋时又移置凤翔府学，但已遗失一鼓。宋皇祐四年（1052），向传师在民间访得已被人凿

成米臼的“作原鼓”。宋大观年间，石鼓迁至汴京（今开封）。宋徽宗得到石鼓后，曾下令用黄金添注石鼓文字槽缝，用以减缓风化、防止任意作拓。金兵破汴京将石鼓掠走，运往燕京（今北京），凿取黄金，遗弃了石鼓。元代，石鼓被安放于孔庙大成殿门外，分左右两壁排开，此后明清两代均依此存放。抗日战争期间，石鼓被迫南迁至四川峨眉县，解放后石鼓重新运回北京，陈列于故宫博物院的寿宁宫。石鼓自被发现起，或弃或藏，历经沧桑。

石鼓和天一阁有渊源

童先生还在现场讲了国宝石鼓和天一阁的渊源，《石鼓文》在唐代已有拓本，但没有流传下来。其后，以四明范钦天一阁所藏赵松雪的北宋拓本为最古。拓本为剪裱本，存字四百六十二字。

清嘉庆二年（1797），阮元摹天一阁本，首篇“吾车鼓”前以隶书题刻“义征阮氏重摹天一阁北宋石鼓文本”，并在后记中记录了此事。摹刻成本后，放置在杭州府学明伦堂，供人研习。阮刻石鼓文一经问世，影响巨大，而“天一阁本”真身毁于咸丰十

年（1860）的大火中。天一阁里现在还存有光绪中后期的拓本。

为了让古籍里的文字活起来，童衍方先生和天一阁博物馆一起将国内流传的各种石鼓文的古籍版本收录起来，编了《石鼓墨影——明清以来《石鼓文》善拓及名家临作摺存》一书，这本书由上海书画出版社出版，将在本月30日正式面世。

记者陈爱红 文/摄

《长河落日》象山开机 张鲁一演“双面间谍”

本报讯（记者 庞锦燕 通讯员 吴宙洋/文 张陆沁/摄）提及张鲁一，观众脑海里浮现的是谍战剧《麻雀》中的毕忠良，是抗战大剧《红色》里的徐天。这位演过不少谍战剧的演员前天出现在浙江象山影视基地，与监制韩三平、制片人赵军、导演赵一龙一起现身二战传奇剧《长河落日》的开机仪式。

《长河落日》取材于二战期间，讲述了在美国派遣“杜立特飞行中队”轰炸日本行动期间，“双面间谍”林森（张鲁一饰）不辱使命，在腥风血雨中，完成了一次次看似不可能的“潜伏”和“越狱”。昨天发布会的场地选在象山影视基地打造的“海军省第六航空基地”，两辆一比一仿真制作的飞机模型就摆放在发布会的舞台两侧。



张鲁一

福彩开奖信息

七乐彩第2018008期:03 09 18 24 26 28 29 特别号:21
6+1第2018008期:5 7 5 1 6 9 生肖码:鸡
15选5第2018017期:04 05 06 12 15
3D第2018017期:6 5 9

体彩开奖信息

6+1第18007期:1 7 3 1 3 8 4
20选5第18017期:01 06 15 16 18
排列5第18017期:9 9 0 4 7

（均以公证开奖结果为准）

想吃野山参，但又不敢买 来报社参茸直营店看看

60万元/支的百年山参有货，600元/支的等外参三月卖出几百盒



直营店百年山参实物图。

昨天，一位读者来直营店买了两盒野山参。他跟营业员说，小时候，他的亲戚手术后吃野山参效果很好，他很相信野山参的效果，但始终不太敢买。读者说，差不多的参，价格相差很大。现在哪还有这么多野山参，买假货不如不买，所以这些年一支都没有下手。

野山参鉴别难，业内人士也“叫苦”

有这种想法的市民不止一个。野山参价格昂贵，质量鉴别难度大，一些商家从中看到了“浑水摸鱼”的机会。

比较常见的是用移山参冒充野山参。移山参像园参一样栽培种植，使用化肥，不同的是，种植时间比较长。此前，报社和直营店都写过一些稿件，科普移山参和野山参的鉴别知识，但没有大量的实物观察对

比，没有专业人士的指点，普通市民短时间内很难学会。

还有就是用年限较短的小参冒充15年以上的山参。虽说我们可以通过看芦头长短，数芦碗辨别人参年数，但不同产地和品种的山参存在个体差异，有些芦头天然较长，以次充好，很多业内人士都无法分辨。

通过鉴定的野山参，品质相差也很大

正因为人参质量鉴别难度大，它成为了参茸行业里极少需要成立机构，在投放市场前对品质进行权威认定的产品。鉴于此，有市民会问，既然如此，我只要买通过鉴定的山参，肯定是不错了？

确实如此，购买有权威部门鉴定的野山参，品质可以得到保障。但不得不说的是，即便是相同等级的野山参，质量还是有较大差异。野山参品质只要“合格”，机

构就会给与鉴定，至于一支参究竟可以打80分、90分，或者仅仅只是65分，你无法从鉴定中获得答案。

以一等参为例，年限多在十七八年以上，但比一等参更好的特等参，能通过权威认定的，基本在30年以上。这意味着，同样一等参，可能还差着很多年。二等参的门槛要低一些，以至于一些品相较好的移山参也能混入其中。

宁波晚报 宁波老年

参茸直营店

买野山参 一定要选有实力的商家

购物，大家都喜欢找信誉好的商家。买野山参，光有信誉还不够，更需要实力。特等参属稀缺资源，20年以上的一等参普通散户也难以供应，或者数量极少。只有大公司才有资金，耐心等山参长到20年以上，也只有大公司才能获得这样的资源。

想吃野山参，但又不敢买的读者，不妨来直营店看看。我们的野山参来自于同仁堂山参金牌供货商，去年底，《宁波晚报》与直营店山参供应商，宁波药材股份有限公司，还一起举办了“百年山参科普展”，展出的特等参品质令前来“打假”的同行叹服不已。

直营店精品一等参580元/克起，参龄在20年及以上，除防盗灭鼠外，没有人工干预，山参存活率仅1/200，送人高档大气；等外参参龄在18年左右，每克仅售168元/克，适合自服进补。目前8折优惠，折后等外参每支约五六百元，一盒三支，正好服用进补一季。 周皓亮

报社参茸直营店地址：海曙区鼓楼永寿街6号 电话：0574~87167337