## 揽获颁奖季87项大奖

# 想看大奖“收割机”《三块广告牌》？

## 还得靠7家加盟艺联的宁波影院

昨天，家住海曙的艺术片影迷孟女士，趁着午休的间隙，点开了手机上的购票APP，订了两张3月2日18：20在宁波影都东门口店放映的《三块广告牌》电影票。让她感到惊讶的是，影厅内有一半以上的位置已被买走，“不知道的还以为是什么热门商业电影呢。”

目前颁奖季过半，文艺片《三块广告牌》已揽87项大奖。3月2日，该片将在全国艺术电影放映联盟（以下简称艺联）旗下影院专线上映。记者了解到，浙江有38家加盟艺联的影院，宁波已有7家。在这7家影院，宁波影迷可以看到这部小众、偏艺术风格的口碑佳作。

《三块广告牌》剧照。

### 能长线放映一个月 艺术片同样受追捧

《三块广告牌》是英国名导马丁·麦克唐纳自编自导的新作，讲述一位母亲的女儿惨遭杀害，正义得不到伸张之时，她决定竖起广告牌的故事。该片是不折不扣的大奖“收割机”，目前已揽87项大奖。影片在金球奖上独揽剧情类最佳影片、最佳女主角、最佳男配角和最佳剧本四项大奖，也是将于今年3月4日颁奖的第90届奥斯卡的大热门。艺联选择3月2日内地上映，是想仿效去年发行的《海边的曼彻斯特》，再借奥斯卡带动电影的热度。去年9月，艺联独家发行的奥斯卡获奖影片《海边的曼彻斯特》，在全国130多家影院放映，票房超过了800万元。当时，加盟艺联的宁波影院有4家，《海边的曼彻斯特》放映结束后，加盟影院很快达到了7家。

这7家加盟艺联的影城分别是宁波百老汇影城、宁波影都东门口店、中影国际影城来福士店、中影国际影城联盛广场店、CGV影城宁波文化广场店、宁波万达影城江北店、宁波影都天伦店。“之所以加盟艺联，是出于片子多样性的考量。”CGV影城宁波文化广场店的工作人员杨女士说，艺联发行的片子普遍评分挺高，这些小众艺术化影片给顾客提供了沉静的看片空间。与商业电影相比，艺联发行的文艺片好似一股清流。去年《海边的曼彻斯特》放映期间，上座率达到了50%以上。光这一部电影，CGV影城宁波文化广场店放映了一个月。“反响很不错，销售好的时候我们还追加过场次。”她表示看好艺术电影的潜力。

### 第一季度有三部影片登陆艺联院线 艺术片电影市场被看好

艺联由中国电影资料馆（中国电影艺术研究中心）联合国内主要电影院线、电影创作领军人物、网上售票平台等多方面力量共同发起，是一个长期放映艺术电影的社团组织，于2016年10月15日在第十三届中国长春电影节上正式启动。艺联放映的艺术电影有两大特色，一个是口碑好，另一个是放映时间长，放映期一般长达一个月。

今年第一季度登陆艺联院线的影片，除了现在已经放映的《尼斯：疯狂的心》，还有即将上映的《三块广告牌》，以及日本名导是枝裕和的最新作品《第三度嫌疑人》。虽然现在全国加盟艺联的有398家影院近600块银幕，但已上映的《尼斯：疯狂的心》首个周末票房才过70万元。根据“猫眼电影”专业版的相关数据，即将于3月2日上映的《三块广告牌》目前预售票房为40.9万元。对于商业电影来说，这样的票房成绩可能微不足道，艺联影院的经理们却不这么认为。“这是一个细水长流的过程，看艺术电影的观众不是一朝一夕就能培育起来的，市场在细分，艺术片放映市场还没有到‘产出’的这一天。”宁波一家加盟艺联的影院经理说。

记者 庞锦燕

# 国乒横扫日本包揽双冠

## 刘国梁被封为“乒乓球第一解说”

**据新华社** 国乒依旧不可战胜。在2018年乒乓球团体世界杯中，中国男队女队分别以3比0的比分击败日本夺得冠军，其中男队实现这项赛事的男团七连冠，女队在这项赛事中实现八连冠。而陈幸同、王曼昱、林高远、于子洋四位小将也成为新科世界冠军，至此中国乒乓球队的世界冠军达到113人。

在本届大赛开始前，前中国乒乓球队总教练刘国梁就曾表示，一定要警惕日本队的几位选手，尤其是张本智和。不过在男女队决赛中，国乒队员没有给他们任何机会。

当然，这次比赛的另一大看点是转播中的“好声音”——刘国梁的解说。刘国梁20日宣布加盟《中国体育》直播，将在未来一年内为该平台的乒乓球比赛担任在线解说。在解说决赛前，刘国梁还特地穿上了红色的国乒队服。

连续两天作客《中国体育》直播，刘国梁的“688”（谐音“刘爸爸”）直播间累计涌入超过2000万球迷，刘国梁更被网友们封为“乒乓球第一解说”。

在决赛解说中，刘国梁也是妙语连珠，称“马龙打球是把对手捆成大闸蟹的感觉，没有漏洞”；“日本队听到（战术）也没关系，很多事不是知道就能做到的。”

而对于他认定的“威胁”张本智和，刘国梁也再次给出了解读。“其实张本还是小孩球，击球质量跟樊振东还不是一个档次。”

对于自己的首次网络解说，刘国梁坦言“十分好玩儿”，“这种轻松的环境和互动的氛围对于乒乓球这项运动的推广非常有帮助，现在有很多年轻人喜欢乒乓球也是因为网络的推广。”

刘国梁迅速爱上了这种解说模式：“平时在电视上，在赛场上，大家看到的只是我们这些球员十分之一的优点，这个平台能让我把更多的细节分享给大家，让大家知道比赛之外的幕后故事，了解球员的优点，了解这支队伍的传承。”

# 苏炳添 又双叒叕夺冠了！

苏炳添（中）在比赛中。**新华社发**

**据新华社** 2月26日，在2018年国际田联室内系列赛格拉斯哥站男子60米决赛中，中国飞人苏炳添跑出6秒50轻松夺冠，本赛季至今室内赛60米豪取4连冠。

从2018年1月27日起，苏炳添曾在12天内三破亚洲纪录，并在2月4日进行的国际田联世界室内巡回赛德国卡尔斯鲁厄站中，跑出了6秒43的世界第五好成绩。

对于苏炳添来说，6秒50简直就是他的“新常态”。

在1月开启第一站比赛前，苏炳添还表现得比较谨慎，“其实我自己设定的目标是6秒65，而且出发前我给教练说的是6秒70。”用苏炳添自己的话说，他当时已经5个月没有参加比赛了，主要是想检验一下冬训的成果和目前的状态。

正是在这种“以赛代练”的轻松心态之下，苏炳添在一个月内打响了自己的“刷新纪录之旅”。

本次格拉斯哥站是苏炳添今年室内世锦赛前的最后一场比赛，随后他将在北京时间3月2日迎来伯明翰室内田径锦标赛的挑战。