

文艺观察 系列访谈⑮

陈国毅：
用版画
在生活和艺术间
架座桥

日前,在江北老外滩举办了一场小型的版画展,陈国毅的两幅黑白木刻《生态》系列参展。一边观展,一边听陈国毅聊版画,午后的时光就变得充实了起来。

陈国毅从小生活在乡间,最初的艺术启蒙是乡间的油漆匠画在家具上的花草与人物。他从小喜欢涂涂画画,但真正学习美术是在高中快毕业的时候,听说会画画也能考大学才开始备考美术类高校。他选择中国美术学院版画系也纯属偶然,只因启蒙老师毕业于美院版画系。读书期间,他创作的一组版画作品在国内美术类核心期刊《新美术》发表,毕业之后创作的第一幅作品入选第九届全国美术作品展,这也鼓励了他以后一直坚持从事版画创作。

陈国毅的版画多是黑白两色的木刻版画,他的作品简洁明了、对比鲜明,给人一种强烈的震撼力。《生态》系列版画的创作灵感来源于巴黎蒙马特高地的一棵百年古藤。在法国考察艺术期间,陈国毅在探访艺术大师画画、生活过的蒙马特高地时,不经意看到一棵百年老藤,仰头望去,几乎落尽叶子的藤蔓错综复杂,粗细相交,他当即就想把它做成版画,当晚就开始画稿。百年古藤错综复杂的藤蔓结构是植物的正常生态体系,其实人类生存状态亦如此,画藤亦即画人。

陈国毅的版画题材大致可分为两类,一类,关注光阴的四时流转、生活的物象之美和个体生命的刹那情绪,如《荷》系列和《生活的味道》系列等。我们身边再普通不过的景象,他却能发现其中蕴含的艺术美感。另一类侧重于对时代变迁和社会事件的关注和思考,如《凝固的瞬间》、《扫一扫》系列、《生态》系列。在《凝固的瞬间》,他以废墟中出现的一个挂钟来展现汶川地震发生的时间和人们被摧毁的正常生活。

陈国毅的版画题材均来源于生活,这也体现了他的创作理念——艺术从来不是高高在上的,版画可以是打通生活和艺术的桥梁。

记者 陈爱红

个人简介:男,1973年出生,浙江宁海人。中国美术家协会会员、浙江省版画家协会副主席、鄞州区美术家协会副主席、中国藏书票研究会会员、宁波市美术家协会常务理事。作品《生态之六》曾获浙江省版画展优秀奖(最高奖),作品入选国际版画双年展平行展、第十届中国艺术节·全国优秀美术作品展、第十七届全国版画展、第二十届全国版画展、第九届全国美术作品展。设有陈国毅艺术家工作室。

国家举重队来宁波集训了
30日将在宏泰广场举行超级争霸赛

本报讯(记者 戴斌 通讯员 郑莹 文/摄)石智勇、吕小军、邓薇、孟苏平……一大波奥运冠军、世锦赛冠军和全国冠军齐聚宁波。这些中国举重队重量级高手们除了在我市集训,6月30日还将在鄞州区的宏泰广场进行超级争霸赛,为今年的印尼雅加达亚运会备战热身。

据了解,国家男、女举重队全体运动员、教练员、科医工作人员80多人,于6月24日进驻位于鄞江的宁波重竞技训练基地,进行为期一周的备战集训。其中,石智勇、吕小军、邓薇、孟苏平4人是奥运冠军,加上女队主教练张国政是前奥运冠军,所以此次5位举重奥运冠军齐聚宁波,实为罕见。

本次集训结束后,国家举重队将在宁波安排一场全国举重超霸赛。比赛6月30日在鄞州区的宏泰广场进行,这是国内第一次由举重奥运冠军在商业广场面对大众进行公开较量。届时,伦敦奥运冠军吕小军和里约奥运冠军石智



石智勇在训练中。

勇、邓薇、孟苏平等众多明星人物均将登场竞技。根据赛程安排,6月30日14:00开始表演热场,15:00邓薇、孟苏平等女将率先开始比拼,19:00由石智勇领衔的一大波大力士男神上台竞技。他们都是国内顶尖的选手,冠军之间的较量看谁能突出重围。

笔端悟得真三昧
便是如来不二禅
中日佛教书法展宁波开幕

本报讯(记者 陈晓旻) 戊戌仲夏,鸣蛩在树,榴花正浓,值此中日和平友好条约签订40周年之际,宁波佛教界联袂日本佛教界举办的“华枝春满——中日佛教书法展”日前在四明延庆讲堂举行。

本次展览中日双方参展作者百余人,参展作品一百九十余幅,将分别在宁波、东京展出。日本的书法家大多是寺院的高僧和大学的学者,宁波的著名书法家陈启元、李羨唐、钱丁盛、林邦德、刘居时、王正阳等也分别有作品展示。

中日佛教,同根同源,一脉相承。日本东大寺的长老、日中文化交流协会顾问森本公诚在致辞中介绍了此次活动的来龙去脉以及重要意义。他说:中日两国一衣带水,近在咫尺,相距并不遥远。远观历史,两国之间友好往来源于汉唐以上,连绵不断,直至现当代。

森本公诚特意提到了12世纪日本东大寺被大火化为灰烬,当时是著名的重源和尚为了佛教信仰毅然挑起重建东大寺的重担。重源曾经来到明州礼拜阿育王寺的舍利,除了悉心钻研佛法,他还每天辗转于明州的各大寺庙,仔细观察寺庙的建造结构,同时多方打听优秀的建筑工匠。重源曾受阿育王寺住持的托付,为舍利殿的修造筹募木材,并在归国后将日本的木材顺利运抵宁波。东大寺再建时,重源从宋朝的明州请来了七名工匠,其中的陈和卿大名鼎鼎。新的大佛殿也引入了宋朝流行的新样式,南大门的石狮子用的就是明州的梅园石。因此,宁波被日本人称为“圣地”。

本次书法展展出的作品集结后将由中国书法家协会苏士澍主席亲笔题写书名。

耍牙绝技受好评
宁海平调在香港“飙戏”

本报讯(记者 陈晓旻 通讯员 戴云华 周嘉仪) 近日,宁海平调剧组一行23人受邀参加在香港举行的“2018中国戏剧节”,与来自全国各地不同剧种的优秀院团同台“飙戏”,香港市民近距离欣赏了宁海平调这一国家级非物质文化遗产尤其是“耍牙”这一绝活,纷纷为其独特魅力折服。

剧组于6月23日和24日在香港九龙高山剧场分别演出宁海平调的折子戏代表作《李慧娘·见判》和《金莲斩蛟》。此外,6月21日宁海平调艺术传承中心负责人唐洁妃、“耍牙”传承人薛巧萍等还在香港文化中心举行了《“非遗”耍牙与平调艺术》专题讲座,与香港文艺爱好者分享了“耍牙”绝技传承与平调创作背后的故事。

此次亮相戏剧节的宁海平调作为浙江古老的地方戏曲剧种之一,至今已有400余年历史,流行于宁海、象山、三门湾一带,于2006年列入首批国家级非物质文化遗产名录。其唱腔高亢浓烈,一唱众帮,锣鼓助节,烘托气氛。其中的耍牙技艺与川剧变脸齐名,堪称艺坛一绝。

福彩开奖信息

七乐彩第2018074期:
基本号 04 05 06 11 15 19 21 特别号 08
6+1第2018074期:
0 7 6 3 8 3 生肖码 马
15选5第2018171期:02 04 07 09 14
3D第2018171期:8 1 9

体彩开奖信息

大乐透第18073期:13 19 24 25 29 02 08
20选5第18171期:11 12 13 15 18
排列5第18170期:1 2 7 8 8
(均以公证开奖结果为准)