

感恩十年 以慈为本

第十一届雪窦山弥勒文化节来啦

本报讯(记者 陈晓旻) 在雪窦山弥勒大佛落成10周年之际,第十一届弥勒文化节也拉开了帷幕。记者从昨日召开的2018雪窦山弥勒文化节新闻发布会上获悉,本届弥勒文化节以“感恩十年”为主题,体现弥勒文化以慈为本,活动时间更长、活动规格更高。

奉化是弥勒化身布袋和尚出生、出家、弘法、圆寂之地,弥勒文化渊源深厚,被誉为“中华弥勒文化之乡”。

本届文化节以“感恩十年”为主题,分成晚会、论坛、展览、佛事、群众性活动五大板块,共9项活动。弥勒文化节的开幕式暨弥勒大佛落成十周年庆典在11月8日晚上举行,现场将为大家呈现一

场具有禅意的梵呗音乐会。除了开幕式晚会,今年首次增加了闭幕式暨交响乐音乐会,12月11日晚,音乐会将在宁波大剧院举行。

11月9日、10日,以国务院发展研究中心为指导单位的雪窦山全球智库论坛暨2018中国开放论坛将举行。

为使更多的市民能够感受和融入其中,11月8日,在雪窦山龙华广场的五福弥勒开光面世,将邀请佛教五大名山及古刹名寺高僧共同主法,祝愿人民安乐,社会和谐,世界和平。此外,还有万人百寺祈福、雪窦山朝拜徒步等参与度很广的活动。

今年弥勒文化节还将在柬埔寨金边设立分会场,这对于弥勒文化在海外传播具有重要意义。

“城市·见证”

张汉楚摄影作品展开展

本报讯(记者 陈爱红) 10月23日,由宁波市档案局、宁波市文学艺术界联合会、宁波市住房和城乡建设委员会、宁波市轨道交通工程指挥部、宁波市摄影家协会共同主办,甬上名人文化研究院承办的致敬改革开放四十周年之“城市·见证”——张汉楚先生摄影作品展,在中山广场逸仙楼开展。

中国摄影家协会会员,宁波市摄影家协会第六届、第七届副主席张汉楚历时八年、穿越四季,以一名摄影家独具时代感的视角,持续跟踪拍摄了宁波地铁建设和中山路提升改造这两个在宁波城市建设史上具有里程碑意义的重大建设项目,并编辑出版了《地铁·基石》《都市·脊梁》2本画册,这些作品为研究宁波的城市发展留下了弥足珍贵的影像文本。

本次展出的作品就是从张汉楚先生八年拍摄的大量照片中精选出来的。走进陈列馆,两大工程气势恢宏的施工场景带来扑面而来的震撼感。拍摄城市建设的工地题材和其他摄影题材相比比较枯燥,拍摄的现场一般会比较凌乱还会有扬尘,摄影师常常会陷入真实与美感的抉择困难中。在展览现场,张汉楚先生介绍了拍摄心得,在光影方面,尽量利用早晚天空光影比较好的时间段和在下雪、云雾等特殊天气去拍摄;在拍摄技巧上,注意取景的角度,有时为了拍好一张照片,他甚至爬到开挖的沟里向上拍摄画面;为了避免色彩太乱,后期他将部分照片处理成了黑白色。据悉,展览将持续到12月15日。

福彩开奖信息

3D第2018290期:0 3 6
七乐彩第2018125期:03 04 05 06 18 19 26 28
6+1第2018125期:9 9 3 9 1 0 龙
15选5第2018290期:02 05 07 08 14

体彩开奖信息

大乐透第18125期:07 16 20 21 34 04 06
20选5第18290期:02 07 08 19 20
排列5第18290期:5 3 5 3 2

(均以公证开奖结果为准)

世界联合国日

宁波这所学校20多国师生共聚



昨天是世界联合国日,宁波华茂国际学校的师生共聚欢度。这场聚会就像个“小联合国”,师生来自俄罗斯、美国、印度、西班牙、以色列、英国、南非、荷兰等20多个国家。他们身着各国服饰,载歌载舞,庆祝节日。

记者 徐叶
通讯员 朱麟华/文
记者 崔引/摄

遇鉴湖棠,东钱湖网红中式院子,媒体品鉴之旅完美落幕

10月19日,湖上的江南院子,【湖棠】媒体品鉴之旅完美落幕,东钱湖网红中式院子,再一次向市场展现了它的独特魅力。

“城中湖”、“副中心”、“会客厅”,东钱湖从宁波的后花园,正进阶为城市新中心。湖棠位居钱湖新城核心,向北经福庆路直达东部新城,向西与鄞州中心繁华无缝对接,左手东部新城,右手鄞州中心。随着地铁4号线计划2020年贯通全城,出行将更加便利,无论是东部新城上班,还是去鄞州中心购物,都是即享的体验。东钱湖正在面临千年以来的第二次扩湖,在湖棠北侧,未来将规划拓展湖面,从而在湖棠周边,将形成两湖一山的美丽景致。

离尘不离城,兼得城市繁华与稀缺

湖山资源,【湖棠】于两湖一山之间,拥有私藏的一公里水岸线,集天地之精华,汲千年文明之大美,匠造宁波东方美学代表作品,致敬中式美学,回归院里江南,让有江南院落情怀、有湖山情结、渴望回归城市精英,找到立基城市,又能回归理想的生活。

湖棠藏湖示范区公开同步开放两套实景样板房,高墙深巷的门庭、如诗如画的庭院、气宇轩昂的厅堂、最大约16米南向面宽、超乎想象的实用空间、还有堪称MAX级的地下室……每个空间,都暗合着院里江南的生活意境。

建筑面积约160-240㎡中式院落,湖上的江南院子,期待与你共话烟雨江南的诗意人生!

文/马娟娣

唤醒老江东 景瑞兴宁府案名发布会惊艳地产界



10月19日晚上,和义路上的小象西餐厅内灯火辉煌,这里人潮涌动,名流云集,共同见证景瑞地产江东重要作品的案名发布盛典。

本次案名发布会邀请了宁波文化大咖、媒体代表等各界名流,堪称一场层峰的对话。在爵士乐的暖场下,四位嘉宾,叙述各自与老江东的不解之缘,追溯几十年前江东的风华时光。

霓虹闪耀间,“兴宁府”三个字缓缓升起,景瑞江东作品案名正式发布,现场氛围推向高潮。

“宁波是中国丝绸之路的主要始发

地,拥有悠久的历史和文化,海纳百川的精神让宁波人同样注重创新,在发展潜力巨大的老江东建一座高品质的住宅,相信对于这座城市而言也具有历史性的意义”景瑞地产王震总在现场这样说道。

一脉兴宁藏甬耀。兴宁府优越的地理位置让不少楼盘难以望其项背。坐拥老江东的文化魅力,又毗邻东部新城的未来可触。看得到的繁华璀璨,看不到的情怀隐现。

项目坐落于兴宁路旁,更踞守城市主干道,立体交通网络在门前交织,出门更有1号、3号、4号线地铁便捷通达。两河环绕的天赋资源,让项目自带顶豪基因。基于对宁波高端客群的深入研究,兴宁府将以严苛的匠心与现代的艺术审美,为宁波定制一部传世府邸!

文/马娟娣

宁波湾终于启幕,湾里院子秋日沙龙正式发布



最新好消息,基于宁波滨海旅游休闲区规划的宁波湾终于开始实质动作,去年开始不断落实品牌开发商进驻的信息,近日宁波湾首发项目国建湾里院子项目的现场接待中心正式开放,并于10月18日在宁波湾现场举办了“十乐山海院藏天地”秋日开幕沙龙,这标志着宁波湾的宏大湾区规划开始真正落实和启动。

宁波湾里院子项目,位于宁波湾核心

区,整体开发规模30万平米(建面),一期以山海景观的精工新中式和院为主,坊巷规划,全龄文化社区。闲来观山听澜,兴至依院弄花是项目的生活方式生动描述。精工和院,重新定义低密居住标准。四重入户,再现老宁波归家礼序设计。分别以山海间、出尘、入画命名的,中式、现代、日式风格精工庭院,给出文化的宽度,让业主可以自由选择。产品设计亮点包括:门廊设计层门叠户,形成层次分明的入户景观,长幼有序,归家有礼;各具特色的内庭院,自成一统,舒展主人情怀,庭中有乾坤,院里别日月;采光中庭,室内空间的诗意中枢,阳光与生动的自然融入每一处生活空间。天人合一,山海入画。

文/马娟娣

邑见倾城,首映宁波 上江邑展厅绚丽开放

2018年10月18日,由凯德集团开发的商办项目“上江邑”(Y-Town)展厅正式开放。上江邑项目位于三江口核心区,毗邻地铁2号线外滩大桥站,建成后将以地下通道实现与轨道交通二号线以及江北来福士广场的无缝连接,构建起未来三江口的全新商业格局。

凯德匠心,再启三江

全新开放的上江邑展厅坐落于项目现场,大气时尚的建筑风格与精致的室内空间交相呼应,紧扣上江邑项目“古朴与现代共融”的理念。在活动现场,凯德中国华东区区域总经理钱亦奇先生以独有的风趣幽默开场,随后由宁波城市总到场的嘉宾介绍上江邑项目的独有特色。

作为第一批踏足甬城的外来地产开发商,凯德始终以“精品化战略”深耕宁波

市场。在雄厚实力的背景下,凯德集团并未停止不断创新脚步,此次凯德以自身强大的商业项目开发运营能力,将于三江口北侧再现一颗崭新的商业明珠。

多元商业魅力,重新定义“新外滩”

据悉,上江邑是由4个独栋商业、1栋写字楼及其裙楼商业组成的精致商业体。4栋沿街独栋商业融合古典与时尚的设计风格,而写字楼主楼与裙楼则更多地展现出科技感与空间感。精心规划的商业街区中未来将引入众多创意零售、都市休闲业态,打造城市核心的滨水质感生活。同时值得一提的是,写字楼中布局了凯德C3联合办公空间,而一层至三层也将计划面向科技创业客群,打造概念化、高效化、轻松化的众创空间。

文/余涌