



天一阁博物馆

银台第官宅博物馆

宝奎巷史氏故里

水则碑

高丽使馆遗址

蒋宅

大方岳第

袁宅

徐时栋故居的对面是花屿上的宁波茶文化博物院，原为清代表氏官邸，建于清道光年间。当时的宅主袁仰周官至道员，清代文学家姚燮曾长期寓居于此，他与甬上文人士一起组建的“枕湖诗社”颇有盛名。

此处四面环水，天然有恬远淡雅的中国水墨画之意境。20世纪80年代著名画家吴冠中在去宁波火车站时，途经共青路，一时为水域神韵倾倒，速写记录了河对岸的袁宅西山墙，创作了享誉中外的代表作《双燕》图。这幅图现为香港艺术馆的镇馆之宝。

杨宅

民国建筑，原为民国甬上教育界名流、宁波二中校长杨菊庭住宅。现为海曙(月湖)美术馆。

魏明伦《宁波月湖铭》

“海定波宁之港，鹏飞鱼跃之时。喧喧闹市之间，叠叠高楼之下。芳园留翠，保存静静一湖；曲径通幽，形若弯弯半月。何处无湖？何处无月？湖有特色，月亦多姿。此湖蝉联天一阁，得天独厚；此月烘托高丽馆，附丽交辉。聚传统神韵于堂奥，兼现实风情于咫尺。周围时尚时髦，正中古色古香。街心净土，市内桃源。湖外车如流水，新人类随潮去；湖里水如明镜，代代英豪倒影来……”四川鬼才魏明伦应邀而作的《宁波月湖铭》镌刻在杨宅门口附近的一面墙壁上，浏览着月湖美景，读一读这篇才华横溢的铭赋，您会更了解月湖。

贺秘监祠·关帝庙·居士林

袁宅

徐时栋故居与烟屿楼

杨宅

魏明伦《宁波月湖铭》

月湖十洲

分别是：湖东的竹屿、月岛和菊花洲，湖中的花屿、竹洲、柳汀和芳草洲，湖西的烟屿、雪汀和芙蓉洲。

记者 俞素梅/文 严勇杰/制图