



校长陈锡江和学生一起玩手球。

“中国红”惊艳欧洲

鄞州区金家漕小学

这是一所特色鲜明的学校,学校手球队代表中国在3年里获得4次世界冠军,“中国红”惊艳欧洲。除了手球,学校的“金葵花”向阳课程体系也颇有特色,学生在全面发展的同时找到了适合自己的特色项目。这就是鄞州区金家漕小学,校长陈锡江认为,每个学生都有自己的特点,学校应该给每个孩子搭建展示风采的舞台。

欧洲媒体:“一所伟大的手球运动学校”

走进金家漕小学,教学楼墙面上挂着的巨幅海报赫然在目,上面是手球队的孩子们代表中国征战国际四大青少年手球锦标赛时的英姿。

金家漕小学手球队可谓赫赫有名,3年里获得4次世界冠军,实现了中国大球类项目在世界最高级别赛事上男女双冠奇迹。中国孩子的傲人成绩令该项目传统强国侧目,欧洲媒体对他们的称呼,也从“小不点”变成了“一所伟大的手球运动学校”。

据了解,鄞州区金家漕小学前身为“德门小学”,创办于1940年,是一所城区中心级小学,现有24班,960余名学生,50余位专任教师。

学校秉承“让每个孩子享受适合的教育”的办学理念,特色课程办得有声有色,学校将菌菇栽培、茶艺茶礼等融入课程,着力构建“金葵花”向阳课程体系,荣获全国2013-2016年度全国群众体育先进单位、全国青少年手球运动传统学校、省示范学校、省体育特色学校、市现代化建设达纲学校等荣誉。

现在,学校迎来新一轮发展。据陈锡江介绍,学校正在进行扩建的工程,将于2019年秋投入使用,届时将新增建筑面积18000余平方米,新建空中环形跑道、室内球馆等设施,办学规模扩至36班,将成为城区学校土地资源紧缺情况下办现代化学校的典范。

为每个孩子搭建展现风采的舞台

陈锡江在教育领域已深耕25载,既有基层一线教师的实践经验,又有教育管理的丰富阅历,对教育有着自己的见解。

采访中,他多次向记者提到要给每个孩子搭建舞台。“每个学生都有自己的特点,我们学校就是尽可能地为孩子提供服务,为他们搭建展现风采的舞台。学生在全面发展的同时发现自己的特长,然后进一步培养发展,为以后的人生走出一条属于自己的特色之路。”陈锡江说。

“做任何事情都需要鲜花和掌声,我希望孩子们能得到肯定,鼓励他们积极向上。”陈锡江说,每年的“六一”儿童节都是孩子们期盼的盛会,超过80%的孩子都会上台表演,一展自己的风采。“我们学校的孩子都有自己的特长,在那天的舞台上,他们就是小小演奏家、舞蹈家、茶艺大师……都像明星一样熠熠发光。”

陈锡江又以手球运动举例:学校有自己的手球联赛,并充分利用联赛这一舞台培养学生的综合素质。三到六年级,每个班都组建有自己的手球队、手球拉拉宝贝表演队,每个班的手球队都有自己的队标。学校手球馆设有球星堂,定期将联赛中的优秀球员、拉拉宝贝的精彩瞬间做成巨幅海报,悬挂在手球馆内。联赛中,学校将学科融入其中,小记者、小小裁判员、小小数据统计员、小小教练员活跃在赛场上。

小记者活动让孩子们发现美

在金家漕小学,有近百名学生成为宁波晚报小记者。多年来,宁波晚报小记者丰富多彩的活动吸引他们积极参加,小记者伴随着他们一年年成长。

陈锡江说,在“金葵花”向阳教学课程体系中,有一个项目就是小记者课程教学,学校请相关专家编写了适合小学生的新闻采访和写作课程。“这门课深受学生的喜爱,孩子们还活学活用,在学校的各项活动通过积极报道新闻来练手。”陈锡江说,学校还规定,只要在报刊上发表文章,在成绩优良的情况下,就能被评为校级“阳光少年”,此举大大激发了孩子们的积极性。

“参加小记者对学生来说是比较深入的体验活动。”陈锡江认为,“学生所写的文章大多来源于学习生活,作为小记者,他们必须深入观察事物,把学习生活中美好的事物挖掘出来,必须要有一颗善于发现美的心,用手中的笔表达抒发,这个过程本身就是一种很好的教育。”

记者 李臻 通讯员 汪风峰/文 记者 崔引/摄



孩子们发一年级新生“入学护照”。开学典礼上,校长陈伟忠给

通讯员供图

办一所最适合师生发展的学校

华师大宁波艺术实验学校的“雅教育”以育雅为核心,其内涵包括德智体美各个方面,通过修德、启智、健体、习艺,提升学生人生品位,促进学生的全面发展。校长陈伟忠把学校的办学愿景定位为:成为最适合师生发展的学校,成为省市顶尖的基础教育典范校。

修德育雅

在陈伟忠的眼里,德为树人之本,体现在身边的人人、事事中。德在家庭生活、主题活动、社会实践中,德在日常学习中,德在学生的欢声笑语、举手投足间……

“雅文化”浸润在校园环境布置中,浸润在学生的行为举止中,浸润在老师的谆谆教诲中。学校针对学生的年龄层次,在“雅礼、雅识、雅能”三方面提出了不同的德育要求,并且建立分层次螺旋上升的目标体系。

将“雅文化”点点滴滴体现到孩子们的身上,陈伟忠领导学校根据年度德育核心目标设定重点项目,并将其贯穿与学校德育、教学和学生家庭生活,注重在情境中发展学生的道德判断能力。英语节学校变成了“机场”,丫丫乐乐超市、银行每月固定时间开放,感恩节、立夏节、“六一”节、科技节等节日,为学生创设亲身体验、自主实践、综合学习的平台。

“雅文化”还体现在诸多人文关怀的细节中。学校的所有任课老师均为成长导师,及时关注学生的学习、生活、习惯、兴趣、情绪、交往等,帮助孩子们制定现阶段最佳的发展方案。基于培养高雅学生的目标,陈伟忠设计并制定了识雅之星、雅礼之星、雅能之星,激励学生通过自己的努力去争取荣誉。

启智生雅

针对培养“雅学生”的目标,陈伟忠积极进行课程建设与课堂改革,学校逐步构建起了育雅课程体系,形成了育雅课堂。

“好的教育,学校、家长、社区能形成教育合力,教师儒雅,家长和雅,学生自然高雅。”陈伟忠说,学校有“儒雅教师”“和雅家长”课程,把家长作为重要的教育资源,把家庭教育作为学校教育的有效延伸。

针对学生,陈伟忠提出了以“悟”为中心的“生本、自主、实践”的“雅教学”价值观,引领课堂变革。教师通过以“悟”为中心的教学设计,让学生达到对知识的深度理解,实现学以致用、活学活用。

健体丰雅

校园大课间时,可以看到孩子们尽情玩乐,跳绳、健康球、纸飞机等各种游戏项目,享受童年的快乐。身心健康是个体发展的基础,在陈伟忠的教育理念中,身心健康是“雅教育”的应有之义。

提升学生的身体素质,培养学生勇敢顽强的运动精神和乐于合作的团队意识。比如体育课上,以年级为单位将形体、芭蕾、乒乓球、篮球、足球、健美操等项目,以菜单形式供学生选修,让每一名学生有一项体育特长。

习艺润雅

每年年底,学校举办的“小春晚”都在教师和家长的朋友圈里刷屏,这台由师生自编自导为主的大戏,已连续4年登上保利大剧院。

陈伟忠认为,艺术教育不是目的,而是手段:教育应该培养学生拥有一项艺术特长,陶冶孩子的情操,让孩子的气质高雅起来。通过多年的艺术浸润,培养学生随时随地静下心来专注做事的素养和心态,提高修养,开阔视野,优雅地待人接物。他们的眼光和品位,决定数十年后他们窗前的风景,甚至是国家的风貌以及下一代人的素质。

小记者跟着晚报“领市面”

学校的宁波晚报小记者活动亮点频出。2018年1月,我市“两会”期间,学校有8名小记者代表与人大代表面对面;2月,学校6名小记者代表来到宁波大剧院,近距离采访国家芭蕾舞团演员;4、5月,小记者们来到地铁、广场,与全国40余座城市同步开展“彩色阅读·人文行走”活动,呼吁人们放下手机,关注阅读……

在陈伟忠“雅教育”理念的指引下,小记者们通过宁波晚报小记者平台走向更大的世界,增加了社会实践经验,更好地适应了社会。

记者 周雁 通讯员 孙惠惠 梁萧