

# 潘天寿《无限风光》2.5亿元落槌

## 为其平生最大的指墨画作



《无限风光》

11月20日晚，中国嘉德2018年秋拍“大观——中国书画珍品之夜·近现代”专场，潘天寿的指墨巨制《无限风光》以2亿元起拍，经过激烈竞争，最终以电话委托席的2.5亿元落槌，加佣金共2.875亿元成交，再创潘天寿作品交易记录。此前最高价的潘天寿作品是2015年5月中国嘉德春拍上以2.7945亿元（加佣金）成交的《鹰石山花图》。

《无限风光》创作于1963年，宽一米五，高足足有三米六，比一层楼还高，是目前所见潘天寿作品中最大尺寸的指墨画，是潘天寿艺术人生中一件殿堂级的巅峰巨作。如此巨作是如何以手代笔完成的呢？背后有什么故事呢？记者采访了有关人士。



潘天寿为学生示范指墨画。

### 是其平生最大的指墨作品

吴冠中说：“中国画家，真能驾驭大幅者，潘天寿是第一人。”

《无限风光》气势撼人，一股浩然之气贯穿画面。巨石自画面右侧斜倚，极险，苍松老干自悬崖下方向画面左下角斜出而去，而下方流出一泓清泉又为险境增加了平衡感。

在作品的落款处，款识一为：无限风光在险峰。雷婆头峰寿者画。款识二为：偶作指画，气象在铁岭、清湘之外矣。“铁岭”“清湘”分别指高其佩和石涛，尤其高其佩，是清代指画开山始祖。

潘天寿作品向来市场稀见，指墨作品可称绝少，而如此巨幅指墨更是市场首现，潘天寿为什么要画这么一张平生最大的指墨画？他又是如何完成的？

《无限风光》灵感源自毛主席1961年的七绝诗《为李进同志题所摄庐山仙人洞照》，其中的“无限风光在险峰”一句展现出恢弘磅礴的非凡气势，而潘天寿将诗文的宏阔氛围转化为视觉图像，创作出展现艺术创作雄风的巨幅作品。

指墨技法兴起于明末清初，最初为民间墨戏之法，人谓之“偏侧小径”。实际上，指墨作画的难度并不亚于传统笔墨，手指不能储存墨汁，因而画面均由短线构成，线条间的皴擦勾勒往往更具古拙、生涩的特别意味，而这正暗合潘天寿内在的审美心态。

### 代表了大师艺术的巅峰水准

潘天寿从上世纪20年代开始画指画，到60年代其指墨艺术已炉火纯青。在《潘天寿评传》里，儿子潘公凯详细回忆了父亲画指画的细节：

“潘天寿主要用食指蘸墨作线，其次亦用小指和大拇指，以配合作粗、细线。中指与无名指，常用作大泼墨时涂抹之用。作线时，指甲与指肉同时着纸。随蘸随画，自然成朴拙之趣，泼墨，则将瓷盘中准备好的墨水泼倒在纸上，四指并下，迅速涂开，即成渗化变幻之迹。”

据说，每当潘天寿要作巨幅指墨画时，须在地板上铺上旧报纸和废宣纸，再铺上丈二匹的特大宣纸——有时甚至要接上两张丈二匹。

此时，家人总是退避在一旁，以免扰乱他的思路。

潘公凯写道：“他脱下那双布鞋，双脚走进巨幅宣纸，凝神眯目良久之后，他就指蘸墨色，在宣纸上走来走去地勾勒，随意泼、抹、点、染、勾、勒、描、皴，于是一幅幅巨作就慢慢地在他脚下出现了。”

整个过程中，手指代替画笔成了工具，十指连心——对于像潘天寿这样熟稔的画家而言，指与笔的切换是其次的，更重要的是如何淋漓尽致地表达自己的创作意图。

《无限风光》创下潘天寿个人作品拍卖新纪录。很多人在惊叹的同时追问，为什么能卖这么贵？

记者采访了嘉德拍卖公司的一位负责人，他告诉记者，艺术品的价值在于它的稀缺性。在近现代大师中，潘天寿先生的作品是最为典型的少而精，尤其是他的精品集中存于潘天寿纪念馆、中国美术馆等重要文化学术机构，市场中向来稀见，指墨作品更是绝少，可谓“宝中之宝”——迄今拍过的潘天寿大画巨作，都是笔画，指墨从来没有。

记者查看了该画作的著作出版记录，第一次为1964年第7期第18页的《人民画报》，当时潘天寿还健在。《无限风光》第一次公开展出，是在1980年4月29日至5月25日，当时潘天寿已逝世9年，他在文革中的冤案才刚刚平反昭雪，中国美术馆举办“潘天寿书画展”，展出潘老作品110件，大展轰动一时。

记者 陈晓旻



吴大庆拍摄的照片参加展览。

图片由受访者提供

### 余姚拍友作品走进国家博物馆

#### 入选庆祝改革开放40周年大型展览

本报讯(记者 边城雨) 昨天记者在采访中获悉，余姚摄影爱好者吴大庆的摄影作品《盲文抄党章》入选在国家博物馆举办的“伟大的变革——庆祝改革开放40周年大型展览”。

据了解，吴大庆从18岁时就开始自学摄影，虽然他在一家银行上班，但在闲暇之余，他总会提上相机，走在余姚的大街小巷采风。

谈起入选照片《盲文抄党章》，吴大庆告诉记者，照片的主人公俞恒立是余姚阳明街道新城市社区的一位盲人按摩师。1996年6月，俞恒立从宁波市聋哑学校毕业，又通过了盲人按摩师资格考试，后来还获得高级技术职称证书。他不仅自主创业成功，还建立了一个美满的家庭。2016年，他光荣地加入了中国共产党。为了表达满腔爱党情怀，在妻子的领读下，他用盲文手抄党章。这个镜头恰好被吴大庆拍下。

很快，这组照片就被新华社等媒体采用了。其中一张照片更是被选中，走进了国家博物馆。而照片主人公俞恒立听说自己的形象上了最高级别的展览，也激动地说：“我虽然看不见阳光，但我能感受到生活中阳光无处不在，我要用实际行动回报社会，让更多的人感受到温暖。”

### 戏曲大赛总决赛门票可免费领

本报讯(记者 俞素梅 通讯员 陈敏健) 11月27日晚上，“一人一艺杯”2018宁波市首届全民戏曲大赛的总决赛暨颁奖典礼，将在宁波文化广场大剧院举行，这场总决赛向市民免费开放，戏迷朋友可于今天下午两点开始，在宁波市文化馆(药行街117号)门卫处，每人免费领取入场券两张，领完即止。

此次戏曲大赛开始于今年5月份，在各区县(市)海选的基础上，分别于9月15日、16日和10月20日举行了全市的初赛和复赛，最终有20位选手入围将于本月27日举行的总决赛。入围者中，最多的是越剧票友，也有表演南剧、京剧、姚剧、黄梅戏、绍剧、乱弹等剧种的选手。

入围总决赛的选手过五关、斩六将，大多具有准专业水准，届时，观众不仅可以看到他们的精彩表演，还能现场欣赏中国戏曲“梅花奖”得主王锦文、张小君等评委们的演唱。

### 福彩开奖信息

3D第2018318期:8 7 0  
七乐彩第2018137期:10 12 13 14 17 22 30 08  
6+1第2018137期:8 7 3 6 5 4 虎  
15选5第2018318期:02 04 06 07 13

### 体彩开奖信息

大乐透第18137期:07 10 22 23 33 08 11  
20选5第18318期:08 13 17 18 20  
排列5第18318期:3 4 6 6 3 (均以公证开奖结果为准)