

宁波人文地图

责编 乐建中 美编 严勇杰
2018年12月23日 星期日 照排 王蓉



张继荣的壶中真趣

在慈溪市长河镇贤江村有一位叫张继荣的老人，今年76岁，退休后在家安享晚年，专门以收集茶壶为乐趣。近20年来，他共收集不同材质、不同造型的茶壶2600余把，还在家里开设了“茶壶博物馆”，享受着壶中有真趣的晚年生活。

张继荣老人没有特别的爱好，他不喝酒也不吸烟。他说，自己在57岁那年，忽然想到一个问题，忙碌了一辈子，一旦退休了闲下来干些啥呢？一个偶然的机，他看到几本关于中国茶文化的书，粗略了解了茶文化的发展过程，以及茶与茶壶密不可分的联系。由于平时也喜欢喝茶和收集一些民俗物品，加之茶壶造型精巧细致，于是他决定将收集各种茶壶作为自己退休后的一种兴趣爱好。也就是从那年起，张继荣开始进入了“壶痴”的生活状态。

2000年退休后，张继荣经常到浒山的花鸟市场、周巷的古玩市场寻找各类茶壶；外出旅游时，也不忘带回来一两把自己中意的茶壶。后来，他和周边乃至省外的一些古玩市场的老板有了联系，只要有新奇的茶壶，他便会掏钱买下来。

张继荣的“茶壶博物馆”设在他家三楼，四五十平方米房间里，摆满了紫砂壶、铜茶壶、陶瓷壶、青瓷壶、锡壶、木质壶等各类茶壶。这些茶壶的形状也是花样繁多，水车型、乌龟型、南瓜型、猴子型、莲藕型，不一而足。一排排茶壶整齐地排列在展柜上，场面令人叹为观止。

“大多数的茶壶，都是我花一条烟、一瓶酒的钱买来的。也许在别人看来这些茶壶都不值钱，但在我眼中都是艺术品。随着时代的发展，我们身边的老物件越来越少，其实每把茶壶上都有历史的印迹。”张继荣笑着说。

如今，令张继荣最为自豪的是，在收藏的茶壶中，材质、造型综合起来没有两把是相同的。张继荣说：“每把茶壶的收藏过程都有一个故事。我看中的茶壶不一定要有多少年的历史，也未必要出自哪位名家之手。入手时，心里也从不考虑是否有升值空间，也没有去找圈内人士品评，更没有去估算过某些藏品究竟有多少价值。我收藏这些茶壶的初心只是为了自娱自乐，那何必还要东想西想？”

张继荣老人很喜欢跟村民们交流收集茶壶的感受和心得。如遇到村民家里来了客人，张继荣便会热情邀请客人去他家欣赏茶壶，并耐心地向参观的人介绍各类茶壶的出处以及特点，让他们也感受一下其中的趣味。

张继荣说，这些年自己能收藏这么多茶壶离不开老伴的支持，毕竟收藏需要资金投入，但老伴没有一句怨言。“独乐乐不如众乐乐”，张继荣欢迎收藏爱好者有机会到他的“茶壶博物馆”参观，一起来分享他近二十年的壶中真趣。

记者 胡龙召 文/摄影 通讯员 谢燕彬

