



# 南雅音乐幼儿园园长： 音乐， 拨动孩子成长的心弦

提起音乐教育，人们总认为是高大上的、贵族式的、高费用的……可是，音乐真的那么有距离吗？南雅音乐幼儿园园长华瑛并不以为然，“在我们的生活中，音乐几乎是无时不有，无处不在的，它源于生活，应该是一门接地气的、低门槛的艺术。”

多年来，在华园长带领下，幼儿园对部分民间音乐和童谣进行了收集、筛选、改编、整合，坚持做平民化、让每个孩子都能参与的音乐教育，让幼儿深深感受着家乡传统音乐的魅力。

## 音乐教育“低门槛” 每天都是演奏会

从晨间早操到日常的游戏教学，再到班级区域活动……南雅音乐幼儿园的每一天都充满了音乐元素。华园长认为，就像幼儿在学龄前接触美术、绘本一样，感受音乐同样可以启发孩子的语言能力、听辨能力、沟通能力，养成独立的审美和情趣。她希望通过幼儿园的普及教学，让音乐像语言一样扎根在孩子们的心田，并内化成影响幼儿终身发展的力量，这跟单纯的乐器培训，甚至功利地培养专业人才是完全不同的。

去年，幼儿园接纳了一名患有唐氏综合症的

孩子，起初家长只是想让孩子尝试一下集体生活，没想到，这个孩子很快就结束了旁观状态，参与到了音乐游戏中，“虽然动作不协调，但看得出来孩子很快乐，这或许就是音乐独特的治愈力。”

目前，华园长正计划购置一批室外乐器，把一切可以“音乐”的空间充分利用起来。她认为音乐不应禁锢在封闭的教室里，或只在老师的指导下进行，“幼儿天生好动爱表现，且富有想象力和创造力，他们可以把所有能发出声音的东西当乐器，只要孩子有灵感、想表演，随时可以敲敲打打，开一场自发的音乐会……”

## 哼着童谣做游戏 民间音乐伴成长

自从实施民间音乐游戏课题研究以来，华园长深深感受到好听的歌谣结合有趣的游戏就像一把“金钥匙”，开启了幼儿的快乐成长之旅。例如“编花篮”时，孩子们单双脚跳跃，动作协调、亲和友善、合作观念强；“跳竹竿”时，孩子们不仅学会了团队协作，还能抓住音乐切换的瞬间转变角色；“马兰开花二十一”则边唱边运动，在轻快的节奏中提高幼儿的语言表达能力和动作反应力……

宁波一带颇具特色的“跑马灯”是人们喜闻乐见的表演形式之一，如今“马灯”虽已不太常见，但马灯调却流传下来，成为家喻户晓、耳熟能详的民间音乐。在以“马灯调”为主题的

亲子运动会上，爸爸妈妈还和孩子们一同设计、制作了专属马头。“民间音乐游戏的研究价值不仅仅是音乐，当然还有传统文化的弘扬和亲子陪伴的价值。”华园长说。

近些年，宁波甬剧团的老师每年都会来南雅音乐幼儿园里挑苗子，他们认为这里的孩子普遍在音乐感受力和节奏感上优于其他孩子，这多少让华园长感到欣慰。“其中一个孩子，现在已经小学5年级了，他穿着长衫回到幼儿园给弟弟妹妹们表演甬剧唱段的情景，我历历在目，身段、唱腔都透露着专业范，也让我更加坚定把音乐特色做下去，为传统文化的传承尽一份力。”

## “过度教育”不可取 思维品质更重要

目前，市面上一些机构为了迎合家长“望子成龙”的心理，提早教孩子学习文化知识，甚至直接“借鉴”一年级的课本作为教材的现象屡见不鲜。对此，华园长表示，这种不管天赋、兴趣如何，“一刀切”地背诗认字、攻读英语的做法违背了早期教育规律，是一种“过度教育”的短视行为。

“不管应试教育如何改革，我们首先要做的是培养孩子的思维品质。”华园长说，可以通过引导孩子分辨“马路上交通工具的轮子都一样多吗？”、“一家人吃饭要拿几双筷子？”等锻炼孩子的观察和分析能力，慢慢建立孩子对数字的兴趣。而学习拼音和认字更不用着急，“拼音书写本身就是一种细致的观察，如果孩子

听音辨析能力好，具备表达和模仿力，完全不用提早学。”

网络上，经常有家长在辅导作业时抱怨，孩子的粗心是“硬伤”。“其实，粗心不是一种坏习惯，而是能力的缺失。”华园长强调，答题对错的背后，都反映着孩子的思维。为什么小学三年级之后成绩好坏的差异会更加明显，那些读题理解力弱、对关键字的判断力不足的孩子往往做不好应用题。这些学习品质的问题若不在源头解决，仅靠“抢跑”收效甚微。因此，她建议家长多开展亲子阅读、社会实践和徒步锻炼等，引导幼儿在日常生活中积累知识和生活经验，激发孩子自身的特点、优势和兴趣点，回归最适合的起跑线，快乐地跑下去。

记者 鲍玲玲

## 绘本荐读

本期绘本荐读给大家推荐的是一本优秀的中国绘本，以北方民谣为基础，画面生动形象，文字朗朗上口富有韵味，利用中国传统的水彩巧妙绘就了青菜们的特性。小葱青秆绿叶儿长得直，正像一根银杆枪；韭菜的叶片狭长而扁平，如同两刃锋；大蒜成熟后的裂瓣，辣椒的浑身红通通，茄子的紫涨圆滚，都成了战斗的结果，让人读出意料之外却又不得不信服智慧和幽默。

推荐老师 机关一幼高新分园园长 江柠柠



接下来，是一本让我们想象力插上翅膀的绘本《有那么一天》，我们小朋友经常会想：有那么一天，我们和所有的鱼儿一起生活在水下，学校旁边有鱼儿游动；有那么一天，所有的人全倒着走路，全会飞翔；有那么一天，我们的影子变成五彩斑斓……太好玩了，真的会有那么一天吗？让我们一起打开绘本，和绘本中的小女孩梅丽克一起尽情畅想吧！告诉你们一个小秘密，绘本《有那么一天》不仅充满着想象力，还曾获奥地利青少年图书荣誉奖、维也纳青少年图书奖和国际儿童读物联盟荣誉奖，它的每一个画面都值得细细欣赏！

推荐老师 宁波市新城第一幼儿园园长 董艳芳



**华瑛** 现任宁波市海曙区南雅音乐幼儿园园长，从教35年，曾获宁波市“十佳青年教师楷模”、宁波市“十大优秀班主任”提名奖、王宽诚育才奖、宁波市优秀教师、宁波市“巾帼建功”标兵称号。

